

# Первые древнерусские школьные библиотеки.

(Сценарий к месячнику школьных библиотек)

**Цель:** ознакомление с историей возникновения библиотек как средство духовно-нравственного воспитания

## **Задачи:**

Познакомить ребят с создателем первой школьной библиотеки на Руси.

В мировой истории первые библиотеки были удивительными учреждениями. Они совмещали в себе одновременно и музеи и архивы и даже академии наук. Библиотеки первоначально исполняли вместе со своей основной функцией еще и педагогическую – воспитательную, образовательную, просветительскую и учебную.

## **Слайд 2.**

Учились в то время по священным книгам или учительным (Христа воспринимали как Учителя). Ушло в прошлое представление о том, что грамотными в то время были лишь князья и духовенство. Находки берестяных грамот убеждают, что все слои населения были грамотными: крестьяне, ремесленники, воины, торговцы. Среди них было много женщин – княгинь, боярынь, монахинь, лиц простого звания. Вот что пишется в «Слове о наказании»: *«Человек не должен ссылаться на то, что у него жена и дети, что он поглощен трудами при исполнении какой – либо должности или занимается ремеслом. Нельзя отнекиваться от чтения словами: «это ведь не наше дело – книги читать, а монашеское». Каждому человеку следует читать книги, чтобы отгонять печали и искать в них спасения. Многие то невегласы (неграмотные, не ведающие книжного гласа, голоса) великую пользу получили от почитания книжного».*

Но ведь чтению, грамоте надо было где-то, по чему-то, с чьей-то помощью научиться. Эту задачу и решали сначала личные, семейные, а затем общественные библиотеки.

## **Слайд 3.**

Первыми школьными, учебными библиотеками считают созданные Ефросиньей Полоцкой в 12 веке.

Точный год рождения ее неизвестен. Колеблется между 1101 и 1110 годом В то время важной считалась не дата рождения а дата смерти. Родилась она в семье полоцкого князя Георгия- прямого потомка князя Владимира, крестителя Руси. Князья обучали своих детей в домашних условиях по Священному Писанию – других учебных книг в то время еще не существовало.

Предслава (мирское имя Ефросиньи) превзошла в учении всех своих братьев и сестер и в 12-летнем возрасте, узнав, что ее хотят выдать замуж за одного князя, сбежала в Борисоглебский монастырь. Там она и получила имя Ефросинья.

Через несколько лет Ефросинья получила разрешение поселиться на чердаке. В свободное время она переписывала священные книги.

#### **Слайд 4.**

Процесс писания был очень сложным и медленным: каждую букву практически рисовали, а начальные буквы и названия глав было положено украшать животным или растительным орнаментом.

#### **Слайд 5.**

Помимо этого, письменный стол изобретён ещё не был. Переписывали, держа бумагу на ладони левой руки, опиравшейся на колено. Написание каждой буквы занимало несколько минут. Занимались перепиской монахи, так что один тот факт, что за такой тяжёлый труд взялась девушка, можно расценить как подвиг. Часть книг шла на продажу богатым церквам и монастырям, а полученные деньги Евфросиния раздавала нищим прихожанам.

#### **Слайд 6**

При всей её самоотверженности результаты её трудов были довольно скромны. Она мечтала занять перепиской книг десятки грамотных людей.

Евфросиния основала близ Полоцка женский монастырь (в 1128 году, т.е. ровно 874 года тому назад), а затем и мужской. В те времена это было большим событием: монастырей на Руси насчитывались единицы.

Там она готовила будущих переписчиков, обучая их грамоте. В монастырях были мастерские по переписке книг - скриптории (от латинского *scriptum* - писать). Была введена специализация: тот, у кого художественные способности были выше, писал миниатюры, другой - инициалы. Ещё один мастер специализировался на переплётах. Чтобы изготовить книгу поскорее, её делили на несколько частей. Благодаря разделению труда повышалось и количество книг, и их художественный уровень. Книги расходились по всей Полоцкой земле, были они и за её пределами. По этим книгам учились дети далеко за пределами полоцких монастырей.

#### **Слайд 7**

Помимо скриптория Евфросиния основала иконописную мастерскую. Иконы считались книгами для неграмотных и, кроме того, были украшением келий, храмов, использовались для выполнения молитвенной функции. Все предметы, которым тогда учились дети, - чтение, письмо, цифирь и церковное пение - преподавались по церковным книгам - Псалтыри, Часослову, Апостолу. А книги хранились, естественно, в книгохранильнице. И оттуда их не выдавали, поэтому обучение проходило в стенах библиотеки.

## Слайд 8

Буквы выводили писалом - острой костью либо металлической иглой на бересте либо навощенной дощечке. По миновании надобности надписи заглаживали, и можно было использовать дощечку снова. Береста шла на разжигание печи, так что ничего не пропадало зря.

## Слайд 9

Первый цикл обучения включал | умение читать, писать считать (цифры ещё не были известны, их заменяли буквы), произносить наизусть или петь молитвы. На это требовалось затратить два -три года.

Во время второго цикла Евфросиния обучала, помимо церковнославянского, греческому и латинскому языкам, природоведению, риторике, медицине, истории. Помимо этого, она обучала своих подопечных терпению и воздержанию от пороков, чистоте душевной и телесной, *"ступанию кротку, гласу смирену, слову благочесну, ядению и питию безмолвну, при старейших молчати, мудрейших послушати, к старейшим покорением, к точным [равным себе. - Ю.С.] и меньшим любовь без лицемерия, мало вещати, а много разумети "*

## Слайд 10

Обучала она и красноречию, а наиболее способных -даже поэтике.она, "собрав же младых девиц несколько, обучала писанию, також ремеслам : пению, швению и иным полезным ремеслам, да от юности навькнув разумети закон Божий и трудолюбие

## Слайд 11

Умерла она 23 мая (5 июня) 1173 года, на семьдесят"втором году жизни, в Иерусалиме, где и завещала себя похоронить.

## Слайд 12

Сегодня в нашем городе очень много разных библиотек: и детских и взрослых. Посещая их и читая книги, вы не только развиваете память, мышление, но учитесь любить, прощать, сопереживать, оценивать поступки, анализировать действия героев.

Поэтому совершенно очевидна польза книг, которые позволяют вырастить и воспитать целостную, гармоничную личность

Литература:

1. Ю.Столяров. Первые древнерусские школьные библиотеки: к 900-летию со дня рождения Евфросинии Полоцкой.- Школьная библиотека.- 2001.-№8 с. 3-5
2. Интернет-ресурсы.