

Содержание

1. Пояснительная записка.....	2
2. Планируемые результаты освоения учебного предмета.....	4
3. Содержание учебного предмета.....	20
4. Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания.....	33
5. Приложение 1 «Тексты для чтения».....	89
6. Приложение 2 «Перечень кейсов для организации проектной и исследовательской деятельности учащихся».....	102
7. Приложение 3 «Приёмы формирующего оценивания учащихся в 1-4 классах».....	139

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» разработана для обучения учащихся 1-4 классов МАОУ «Гимназия №1» в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утверждённым приказом Минобрнауки России от 6.10. 2009 г № 373 "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования";
- Приказами Министерства образования и науки Российской Федерации «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования» от 26.11. 2010 г. N 1241, от 22.09. 2011 г. № 2357, от 18.12.2012 N 1060, от 29.12.2014 N 1643, от 18.05.2015 N 507.
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации "О внесении изменений в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся" от 11.12.2020 г. № 712.

На основе:

- Результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования МАОУ «Гимназия №1»;

С учетом:

- Примерной основной образовательной программы начального общего образования (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15)
- Авторской программы Канакина В. П., Горецкий В. Г., Бойкина М. В., Дементьева М. Н., Стефаненко Н. А., Федосов Н. А «Русский язык».
- С учётом программ входящих в ООП НОО
- Рабочей программы воспитания

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности.

Изучение русского языка на уровне начального образования представляет собой первый этап системы лингвистического образования учащихся. Специфика начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи со всеми учебными предметами, особенно с литературным чтением.

Целями учебного предмета «Русский язык» на уровне начального образования являются:

- 1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- 2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
- 3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Для достижения поставленных целей изучения русского языка решаются следующие **задачи**:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- духовно-нравственное развитие личности, принятие нравственных установок созидания, справедливости, добра, становление основ гражданской российской идентичности, любви и уважения к своему Отечеству;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь;
- пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь;
- создание здоровьесберегающей, информационно - образовательной среды.

Изучение русского языка в 1-м классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте», затем в конце учебного года начинается отдельное изучение русского языка и литературного чтения.

При реализации рабочей программы по предмету «Русский язык» побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения осуществляется посредством следования правилам, вытекающих из ценностей школы, выработка и принятие которых описаны в рабочей программе воспитания (модуль «Школьный урок»). Данные ценности вырабатываются педагогическим, ученическим и родительскими сообществами. Они ежегодно обсуждаются и обновляются. На уроке обеспечивается договор о правилах работы группы, о правилах общения в школе в т.ч. на уроках, выполнения домашних заданий; обеспечивается анализ учащимися их выполнения и важность их выполнения.

Применение на уроках интерактивных форм работы с обучающимися является ведущей формой организации учебной деятельности учащихся. На уроках в соответствии с Программой формирования УУД и РПВ используются следующие формы совместной деятельности учащихся: групповая работа, дискуссия, группы развития, парная и мозговая атака, учебный спор-диалог, совместное решение учебного кейса, приём «ЗигЗаг» и др.

В рамках реализации модуля «Школьный урок» и программы «Наставничество» организуется шефство мотивированных и эрудированных обучающихся над их слабоуспевающими одноклассниками. Такое шефство даёт обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и

взаимной помощи. Приемы организации шефства – это задания на помощь и взаимовыручку, например, при подготовке к зачету по теории ученикам предлагается разделить на пары и помочь друг другу понять теоретический материал. Это группы развития: один из учеников учит, объясняет другим материал и то, как выполнять задания, при ответах учащихся ученик-наставник имеет право взять минуту помощи команды и пояснить отвечающему, где он ошибается.

В целях поддержки формирования культуры дискуссии практикуется проведение уроков в виде ролевых игр «Сыщики», «Музей», «Квест», «Стратегия», «Мировое кафе». Описание данных форм представлено в ПФ/Р УУД и РПВ.

Предмет «Русский язык» входит в образовательную область «**Русский язык и литературное чтение**». Федеральный базисный учебный план отводит на изучение учебного предмета «Русский язык» 506 часов из расчёта:

1 класс – 4 учебных часов в неделю; 132 часа в год;

2 класс – 4 учебных часов в неделю; 136 часов в год;

3 класс – 4 учебных часов в неделю; 136 часов в год;

4 класс – 3 учебных часа в неделю; 102 часа в год.

Предлагаемая рабочая программа рассчитана на часов из расчёта:

1 класс – 4 учебных часов в неделю; 132 часа в год;

2 класс – 4 учебных часов в неделю; 136 часов в год;

3 класс – 4 учебных часов в неделю; 136 часов в год;

4 класс – 3 учебных часа в неделю; 102 часа в год.

2. Планируемые результаты освоения предмета

Планируемые результаты учебного предмета «Русский язык»: «Выпускник научится» ориентируют на базовый уровень освоения опорного учебного материала, ожидаемого от выпускников. «Выпускник получит возможность научиться» - уровень достижений, соответствующий планируемым результатам, демонстрируемый только отдельными учащимися, имеющими более высокий уровень мотивации и способностей (повышенный), выделяются курсивом.

В результате изучения предмета «Русский язык» при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

- *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*
- *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
- *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*
- *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
- *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
- *установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;*
- *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*
- *эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.*

Метапредметные умения

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

- *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
- *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
- *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*
- *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;

- владеть рядом общих приемов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

- *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;*
- *с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
- *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;*
- *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*
- *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*

Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

Выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Учащиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получают возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного.

Выпускник научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и
- устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

- *использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;*
- *работать с несколькими источниками информации;*
- *сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.*

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

- *делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;*
- *составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.*

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- *сопоставлять различные точки зрения;*
- *соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;*
- *в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.*

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)

Учащиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Учащиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники

ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

Выпускник научится:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных

Выпускник научится:

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию, набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;
- рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете;
- сканировать рисунки и тексты.

Выпускник получит возможность научиться использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

Обработка и поиск информации

Выпускник научится:

- подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
- описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;
- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
- заполнять учебные базы данных.

Выпускник получит возможность научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Создание, представление и передача сообщений

Выпускник научится:

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать простые сообщения в виде аудио- и видеотрегментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоризображения, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;
- создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

Выпускник получит возможность научиться:

- *представлять данные;*
- *создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».*

Планирование деятельности, управление и организация

Выпускник научится:

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейших роботов);
- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

Выпускник получит возможность научиться:

- *проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования,*
- *моделировать объекты и процессы реального мира.*

Предметные результаты

В результате изучения курса русского языка учащиеся при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнет формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык станет для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения учащиеся получают возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получают начальные представления о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на уровне начального общего образования:

- научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;
- сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;
- получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка – фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующем уровне образования.

Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика»

Выпускник научится:

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
- пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Раздел «Орфоэпия»

Выпускник получит возможность научиться:

- *соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);*
- *находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.*

Раздел «Состав слова (морфемика)»

Выпускник научится:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

Выпускник получит возможность научиться

- *выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;*
- *использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.*

Раздел «Лексика»

Выпускник научится:

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

Выпускник получит возможность научиться:

- *подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;*
- *различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);*
- *оценивать уместность использования слов в тексте;*
- *выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.*

Раздел «Морфология»

Выпускник научится:

- распознавать грамматические признаки слов;
- с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

Выпускник получит возможность научиться:

- *проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;*
- *находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.*

Раздел «Синтаксис»

Выпускник научится:

- различать предложение, словосочетание, слово;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;

- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
- определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- выделять предложения с однородными членами.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать второстепенные члены предложения —определения, дополнения, обстоятельства;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
- различать простые и сложные предложения.

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Выпускник научится:

- применять правила правописания (в объеме содержания курса);
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
- безошибочно списывать текст объемом 80—90 слов;
- писать под диктовку тексты объемом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- подбирать примеры с определенной орфограммой;
- при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить ее в последующих письменных работах.

Содержательная линия «Развитие речи»

Выпускник научится:

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выражать собственное мнение и аргументировать его;
- самостоятельно озаглавливать текст;
- составлять план текста;
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать тексты по предложенному заголовку;
- подробно или выборочно пересказывать текст;
- пересказывать текст от другого лица;
- составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;

- *анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;*
- *корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;*
- *анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);*
- *соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).*

1 класс

Личностными результатами изучения предмета «Русский язык» являются следующие умения:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Средство достижения этих результатов – тексты литературных произведений из Букваря и учебников «Русский язык».

Метапредметными результатами изучения курса «Русский язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- *определять и формулировать цель* деятельности на уроке с помощью учителя;
- *проговаривать* последовательность действий на уроке;
- *учиться высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
- *учиться работать* по предложенному учителем плану

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и проблемно-диалогическая технология.

Познавательные УУД:

- *ориентироваться* в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- *находить ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;
- *преобразовывать* информацию из одной формы в другую: подробно *пересказывать* небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебников и их методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

Коммуникативные УУД:

- *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- *слушать и понимать* речь других;
- *выразительно читать* и *пересказывать* текст;
- *договариваться* с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- *учиться работать в паре, группе;* выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

Предметными результатами изучения курса «Русский язык» является сформированность следующих умений:

- *отличать текст* от набора предложений, записанных как текст;
- осмысленно, правильно *читать* целыми словами;
- *отвечать на вопросы* учителя по содержанию прочитанного;
- подробно *пересказывать* текст;
- *составлять* устный рассказ по картинке;
- *называть* звуки, из которых состоит слово (гласные – ударный, безударные; согласные – звонкие, глухие, парные и непарные, твёрдые, мягкие, парные и непарные); не смешивать понятия «звук» и «буква»; делить слово на слоги, ставить ударение;
- *определять* роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, парные по мягкости (обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость согласного звука);
- *обозначать* мягкость согласных звуков на письме;
- *определять* количество букв и звуков в слове;
- *писать* большую букву в начале предложения, в именах и фамилиях;
- *ставить* пунктуационные знаки конца предложения;
- *списывать* с печатного образца и *писать* под диктовку слова и небольшие предложения, используя правильные начертания букв, соединения;
- *находить* корень в группе доступных однокоренных слов.

2 класс

Личностными результатами изучения предмета «Русский язык» являются следующие умения:

- *осознавать* роль языка и речи в жизни людей;
- *эмоционально «проживать»* текст, выражать свои эмоции;
- *понимать* эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- *обращать внимание* на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

Средством достижения этих результатов служат тексты учебника.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- *определять и формулировать* цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- *проговаривать* последовательность действий на уроке;
- учиться *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
- учиться *работать* по предложенному учителем плану

Средством формирования регулятивных УУД служит проблемно - диалогическая технология.

Познавательные УУД:

- *ориентироваться* в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); в словаре;
- *находить ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;
- *преобразовывать* информацию из одной формы в другую: подробно *пересказывать* небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- *слушать* и *понимать* речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- *выразительно читать* и *пересказывать* текст;
- *договариваться* с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения, оценки и самооценки и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служат проблемно-диалогическая технология и организация работы в парах и малых группах.

- **Предметными результатами** изучения курса «Русский язык» является сформированность следующих умений:
 - *воспринимать на слух* тексты в исполнении учителя, учащихся;
 - осознанно, правильно, выразительно *читать* целыми словами;
 - *понимать* смысл заглавия текста; *выбирать* наиболее подходящее заглавие из данных; самостоятельно *озаглавливать* текст;
 - *делить* текст на части, *озаглавливать* части;
 - подробно и выборочно *пересказывать* текст;
 - правильно *называть* звуки в слове, *делить* слова на слоги, *ставить* ударение, *различать* ударный и безударные слоги;
 - *делить* слова на части для переноса;
 - *производить* звуко-буквенный анализ слов и соотносить количество звуков и букв в доступных двусложных словах;
 - правильно *списывать* слова, предложения, текст, проверять написанное, сравнивая с образцом;
 - *писать под диктовку* слова, предложения, текст из 30–40 слов, писать на слух без ошибок слова, где произношение и написание совпадают;
 - *видеть* опасные места в словах, видеть в словах изученные орфограммы;
 - *писать без ошибок* большую букву в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; буквы безударных гласных, проверяемых ударением, в корнях двусложных слов; проверяемые буквы согласных на конце слов; буквосочетания *чк, чн* в словах; *ь* для обозначения мягкости согласных на конце и в середине слова; слова с непроверяемыми написаниями, определённые программой; писать предлоги отдельно с другими словами; различать одинаковые по написанию приставки и предлоги; *графически объяснять* выбор написаний в словах с изученными орфограммами;
 - *находить* и *исправлять* орфографические ошибки на изученные правила;
 - *находить* корень в группе однокоренных слов, *видеть* в словах изученные суффиксы и приставки, образовывать слова с помощью этих суффиксов и приставок; *видеть* и самостоятельно *подбирать* однокоренные слова;
 - *обращать внимание* на особенности употребления слов;

- *ставить вопросы* к словам в предложении; видеть слова, называющие, о ком или о чём говорится в предложении и что говорится;
- *составлять* предложения из слов, предложения на заданную тему;
- *предполагать* по заглавию, иллюстрации и ключевым словам содержание текста; *отвечать* на вопросы учителя по ходу чтения и на вопросы ко всему тексту после его чтения; *выбирать* подходящее заглавие к тексту из ряда данных;
- *составлять* небольшой текст (4–5 предложений) по картинке или на заданную тему с помощью учителя и записывать его.
- *Ученики должны сделать первый шаг в осознании себя носителями языка, почувствовать интерес к его изучению и осознать смысл этого изучения: родной язык необходимо изучать, чтобы лучше, успешнее им пользоваться при общении с другими людьми, чтобы понимать других и самому быть понятым.*

3-4 классы

Личностными результатами изучения предмета «Русский язык» являются следующие умения и качества:

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

Метапредметные результаты.

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;

- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Предметными результатами изучения курса «Русский язык» является сформированность следующих умений:

3 класс

- Воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать вслух;
- самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, ключевым словам;
- производить звуко-буквенный анализ доступных слов;
- видеть в словах изученные орфограммы по их опознавательным признакам (без введения этого понятия), правильно писать слова с буквами безударных гласных в корне, буквами проверяемых и непроверяемых согласных, с удвоенными буквами согласных в корне, с *ь* для обозначения мягкости, *ь* разделительным; владеть способами проверки букв гласных и согласных в корне; писать слова с непроверяемыми написаниями по программе; сложные слова с соединительной буквой *о* и *е*; частицу *не* с глаголами; буквы безударных гласных в окончаниях имён прилагательных; графически обозначать изученные орфограммы и условия их выбора (без использования термина «условия выбора орфограммы»); находить и исправлять ошибки в словах с изученными орфограммами;
- правильно списывать слова, предложения, текст, *проверять* написанное; *писать под диктовку* текст с изученными орфограммами и пунктограммами (объёмом 55–60 слов), правильно *переносить* слова с удвоенными буквами согласных в корне, на стыке приставки и корня, с *ь*;
- *находить* в слове окончание и основу, *составлять* предложения из слов в начальной форме (ставить слова в нужную форму), *образовывать* слова с помощью суффиксов и приставок; *подбирать* однокоренные слова, в том числе с чередующимися согласными в корне; *разбирать* по составу доступные слова; *выделять* два корня в сложных словах;
- *распознавать* имена существительные, имена прилагательные, личные местоимения, глаголы; *производить* морфологический разбор этих частей речи в объёме программы;
- *определять* вид предложения по цели высказывания и интонации, правильно *произносить* предложения с восклицательной и невосклицательной интонацией, с интонацией перечисления;

- *разбирать* предложения по членам, выделять подлежащее и сказуемое, *ставить вопросы* к второстепенным членам, определять, какие из них относятся к подлежащему, какие к сказуемому; *выделять* из предложения сочетания слов, связанных между собой;
- *видеть* в предложении однородные члены, *ставить запятую* в предложениях с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом *и*);
- *составлять* предложения с однородными членами, *употреблять* их в речи;
- *осознавать* важность орфографически грамотного письма и роль знаков препинания в письменном общении;
- *читать* художественные тексты учебника, осмысливая их до чтения, во время чтения и после чтения (с помощью учителя), делить текст на части с опорой на абзацы, озаглавливать части текста, составлять простой план, пересказывать текст по плану;
- *читать* и *понимать* учебно-научные тексты (определять количество частей, задавать вопрос к каждой части, составлять план, пересказывать по плану);
- письменно *пересказывать* текст (писать подробное изложение доступного текста).
- *Учащиеся должны осмысленно относиться к изучению родного языка, сознательно наблюдать за своей речью, стремиться к употреблению в собственной речи изученных конструкций, слов, к совершенствованию своей речи.*

4 класс

- *произносить* звуки речи в соответствии с нормами языка;
- *производить* фонетический разбор, разбор по составу, морфологический разбор доступных слов;
- *правильно писать* слова с изученными орфограммами;
- *видеть* в словах изученные орфограммы с опорой на опознавательные признаки, *правильно писать* слова с изученными орфограммами, *графически обозначать* орфограммы, указывать условия выбора орфограмм (фонетические и морфологические);
- *находить и исправлять* ошибки в словах с изученными орфограммами;
- *пользоваться* толковым словарём; *практически различать* многозначные слова, *видеть* в тексте синонимы и антонимы, *подбирать* синонимы и антонимы к данным словам;
- *различать* простое предложение с однородными членами и сложное предложение из двух частей (с союзами *и, а, но* или без союзов);
- *ставить запятые* в простых предложениях с однородными членами (без союзов, с союзами *и, а, но*), в сложных предложениях из двух частей (без союзов, с союзами *и, а, но*), *оформлять* на письме предложения с прямой речью (слова автора плюс прямая речь);
- *производить* синтаксический разбор простого и сложного предложения в рамках изученного;
- *разбирать* доступные слова по составу; *подбирать* однокоренные слова, *образовывать* существительные и прилагательные с помощью суффиксов, глаголы с помощью приставок;
- *писать* подробное изложение текста повествовательного характера (90–100 слов) по плану, сочинение на предложенную тему с языковым заданием после соответствующей подготовки;
- *читать* тексты учебника, художественные и учебно-научные, владеть правильным типом читательской деятельности: самостоятельно осмысливать текст до чтения, во время чтения и после чтения. Делить текст на части, составлять план, пересказывать текст по плану;
- *воспринимать* на слух высказывания, выделять на слух тему текста, ключевые слова;
- *создавать* связные устные высказывания на грамматическую и иную тему.

3. Содержание учебного предмета

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым аккуратным письмом. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т.д.)

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости - мягкости согласных звуков. Функция букв *е, ё, ю, я, ь* как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом, как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

обозначение гласных после шипящих (*ча - ща, чу - щу, жи - ши*);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

раздельное написание слов;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения;

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Русский язык

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова.*

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных *ь* и *ъ*.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, е, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика (изучается во всех разделах курса). Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.*

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.*

Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Морфологический разбор имен существительных.*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на - *ий, -ья, -ов, -ин.* *Морфологический разбор имен прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Морфологический разбор глаголов.*

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. *Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений.* Отличие предлогов от приставок.

Союзы и, а, но, их роль в речи. Частица *не,* ее значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами *и, а, но.* Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания *жи – ши¹, ча – ща, чу – чу^в* в положении под ударением;

Для предупреждения ошибок при письме целесообразно предусмотреть случаи типа “желток”, “железный”.

сочетания **чк – чн, чт, щн**;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

разделительные **ъ** и **ь**;

мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (**ночь, нож, рожь, мышь**);

безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин**);

безударные окончания имен прилагательных;

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

не с глаголами;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (**пишешь, учишь**);

мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;

безударные личные окончания глаголов;

раздельное написание предлогов с другими словами;

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (*абзацев*).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): *изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения - повествования, сочинения - описания, сочинения - рассуждения.*

1 класс. Обучение грамоте (92 ч)

Графика. (39 ч)

Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Ведется подготовка к обучению письму (раскрашивание, рисование, штриховка в разных направлениях, обведение по контуру, написание элементов букв). Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Понимание текста при его прослушивании.

Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи.

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи.

Орфография (16 ч)

Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Знакомство с правилами правописания и их применение:

обозначение гласных после шипящих (**ча - ща, чу - щу, жи - ши**);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

раздельное написание слов;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения;

Знакомство с орфоэпическим чтением. Орфографическое чтение как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Фонетика (43 ч)

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости - мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я, ь** как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Русский алфавит.

Развитие речи (1 ч)

Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок

Пунктуация (3 ч)

Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные

Русский язык (40 ч)

Повторение и систематизация пропедевтического курса русского языка, знакомство с которым происходило в курсе обучения грамоте.

Развитие речи. (1 ч)

Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Синтаксис. (3 ч)

Различение предложения и слова. Признаки предложения, оформление предложения на письме.

Отличие текста от набора предложений, записанных как текст.

Каллиграфия. Закрепление навыков письма в одну линейку, обучение работе в тетрадях по русскому языку. Совершенствование навыка написания букв и соединений, отработка написаний, в которых дети допускают ошибки.

Лексика. (4 ч)

Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.

Фонетика (15)

Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных – непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный, гласный ударный – безударный, согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный, согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского языка.

Орфография. (15 ч)

Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ъ**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я**. Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности.

Применение правил правописания:

сочетания **жи - ши, ча - ща, чу - щу** в положении под ударением;

сочетания **чк - чн, чт, щн**;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова.

Однокоренные слова. Корень слова.

Орфоэпия – 2 часа

Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков.

Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

2 класс (136 ч)

Развитие речи. (14 ч)

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание. Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Синтаксис. (14 ч)

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

Лексика. (7 ч)

Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.

Фонетика. (5 ч)

Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных – непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный, гласный ударный – безударный, согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный, согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского языка.

Морфемика (9 ч)

Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Перенос слов.

Орфография. (54 ч)

Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ы**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я**. Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности.

Применение правил правописания:

сочетания **жи – ши, ча – ща, чу – щу** в положении под ударением;

сочетания **чк – чн, чт, щн**;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

разделительный **ъ**;

Знакомство с жанром письма и поздравления.

Морфология (33 ч)

Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Изменение существительных по числам.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных числам кроме прилагательных на **ий, ья, ов, ин**.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи.

Глагол. Значение и употребление в речи. Изменение глаголов числам.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

3 класс (136 ч)

Развитие речи (15 ч)

Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов. Составление рассказа по рисунку, данному началу и опорным словам

Составление рассказа по картине. Наблюдение за переносным значением слов как средством создания словесно-художественных образов.

Синтаксис (13 ч)

Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Различение простых и сложных предложений.

Лексика. (5 ч)

Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и

многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Использование словаря фразеологизмов. Представление об омонимах и фразеологизмах.

Фонетика (3 ч)

Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова.

Морфемика (12 ч)

Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу. Работать со словарем однокоренных слов, находить в нем нужную информацию; работать со страничкой для любознательных: наблюдение над чередованием звуков в корне слов (берег – бережок); находить чередующиеся звуки в корне слова.

Различать сложные слова, находить в них корни; формулировать определение окончания, выделять окончание в слове, доказывать значимость окончания в слове; различать однокоренные слова и формы одного и того же слова. Формулировать определения приставки и суффикса; объяснять значение приставок и суффиксов в слове; выделять в словах приставки и суффиксы; образовывать слова с помощью приставки или суффикса; выделять в словах основу слова.

Работать с памяткой «Как разобрать слово по составу»; обсуждать алгоритм разбора слов по составу. Планировать учебные действия при определении в слове значимых частей; проводить разбор слов по составу (кроме слов типа семья, читать и слов, утративших членимость в современном русском языке). Излагать письменно содержание повествовательного текста по данным вопросам или коллективно составленному плану; составлять «семью слов» по аналогии с данным объектом, участвовать в презентации своей работы.

Орфография (29 ч)

Определять наличие в слове изученных и изучаемых орфограмм; находить и отмечать слова орфограммы; обсуждать алгоритм действий для решения орфографических задач и использовать алгоритм в практической деятельности; подбирать несколько проверочных слов с заданной орфограммой. Анализировать текст с целью выделения слов, выражающих авторское отношение, а также олицетворений, сравнений в авторском тексте и письменно излагать содержание текста – образца. Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами; работать с орфографическим словарем; составлять словарики слов с определенной орфограммой.

Группировать слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове; приводить примеры слов с заданной орфограммой; осуществлять взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы.

Восстанавливать содержание повествовательного деформированного текста, составлять письменный пересказ данного текста по самостоятельно составленному плану.

Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки. Составлять текст по репродукции картины, составлять по рисунку текст, определять, какие части речи были употреблены в составленном рассказе.

Морфология. (57 ч)

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Морфологический разбор имен существительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, *кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин*. Морфологический разбор имен прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3 го лица единственного и множественного числа. Морфологический разбор местоимения.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.

Правописание родовых окончаний имён прилагательных. НЕ с глаголами. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Проекты (2 ч)

4 класс (102 ч)

Развитие речи. (1 ч)

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.).

Синтаксис. (12 ч)

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами *и, а, но*. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Различение простых и сложных предложений.

Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами. Союзы *и, а, но*, их роль в речи.

Лексика (2 ч)

Лексическое значение слова.

Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Углубление представлений об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значениях слов, о синонимах, антонимах, омонимах, устаревших и новых словах, заимствованных словах, фразеологизмах. Наблюдение за использованием слов в тексте.

Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.

Морфемика (3 ч)

Значимые части слова. Значение суффиксов и приставок.

Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Разбор слова по составу.

Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Применение правил правописания.

Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу. Отличие предлогов от приставок. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные. Наречие. Значение и употребление в речи.

Орфография (52 ч).

Правописание гласных и согласных в значимых частях слова. Правописание слов с безударным гласным в слове. Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным, с непроизносимым согласным. Правописание удвоенных согласных в словах.

Правописание слов с разделительными твёрдым (ъ) и мягким (ь) знаками.

Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе во множественном числе.

Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных.

Правописание имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц.

Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (**ночь, нож, рожь, мышь**); безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -**мя**, -**ий**, -**ья**, -**ье**, -**ия**, -**ов**, -**ин**); Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Правописание падежных окончаний имён прилагательных.

Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.

Окончания личных местоимений в косвенных формах. Правописание косвенных форм личных местоимений, раздельное написание местоимений с предлогами.

Правописание глаголов.

Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Способы определения I и II спряжения глаголов с безударными личными окончаниями.

Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.

Правописание возвратных глаголов.

Возвратные глаголы (общее представление).

Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени.

Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах.

Не с глаголами;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2 - го лица единственного числа (пишешь, учишь);

мягкий знак в глаголах в сочетании - тья;

безударные личные окончания глаголов

раздельное написание предлогов с другими словами;

Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Морфология (32 ч)

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3 - му склонению. Морфологический разбор имен существительных. Предлог. Использование наиболее употребительных предлогов. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, *кроме прилагательных на - ий, - ья, - ов, - ин*. Морфологический разбор имен прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3 го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений. Использование наиболее употребительных предлогов. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.

4. Тематическое планирование

Обучение грамоте

1 класс (обучение грамоте) – 92 часа

№	Темы, раскрывающие данный раздел программы	Количество часов			Основные виды деятельности учащихся	Реализация дидактических единиц с учётом рабочей программы воспитания
		всего	В том числе проверочных и контрольных	Практические работы (количество работ)		
Графика – 39 часов					1. Организация работы на уроке с учётом рабочей программы воспитания.	
1.	Знакомство с прописью. Выполнение рисунков в прописи. Знакомство с разлиновкой прописи.	2			Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения.	<p>Русский язык является основой всего процесса обучения в начальной школе, успехи в его изучении во многом определяют результаты обучающихся по другим предметам. Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей младших школьников, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, участвует в формировании самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других</p>
2.	Знакомство с основным алгоритмом письма.	2			Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.	
3.	Написание элементов букв («крючок», «петля», «стульчик», «бугорок», «двойной крючок»)	6			Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных.	
4.	Письмо строчных и заглавных букв.	29	Диагностика и тренинг – 2 работы		Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение	

				<p>места ударения.</p> <p>Ведется подготовка к обучению письму (раскрашивание, рисование, штриховка в разных направлениях, обведение по контуру, написание элементов букв). Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.</p> <p>Понимание текста при его прослушивании.</p> <p>Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи.</p> <p>Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями</p>	<p>народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.</p> <p>При реализации РПУП побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения, принципы учебной дисциплины и самоорганизации посредством соблюдения правил внутреннего распорядка в части касающейся урока и соблюдения требований к единому орфографическому режиму, вытекающих из ценностей гимназии. С учащимися обсуждаются правила работы как индивидуально, так и работы группы, выполнения домашних заданий. На уроках учащиеся анализируют свой опыт соблюдения правил при представлении результатов работы как индивидуально, так и группой, т.е. анализируют смогли ли выполнить правила и какой опыт они приобрели. Такая рефлексия проводится на уроках при организации работы учащихся в группах. Помимо этого учитель использует на уроке возможности своего голоса, темпа речи, учитывает темп работы класса, организует смену видов деятельности на уроке, создаёт ситуацию успеха для каждого</p>
--	--	--	--	---	--

				общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи.	ученика. Так же для повышения интереса к учебе используется формирующее оценивание. Оно реализуется через оценивание прогресса ученика в достижении образовательных результатов в процессе обучения, проводимое совместно учителем и учеником, с целью определения текущего состояния обученности школьника, путей его перспективного развития, мотивирования его на дальнейшее обучение. Приёмы формирующего оценивания представлены в Приложении 3. Применение на уроках интерактивных форм работы с обучающимися является ведущей формой организации учебной деятельности учащихся. При использовании интерактивных форм работы все участники взаимодействуют друг с другом, обмениваются информацией, совместно решают проблемы, моделируют ситуации, оценивают действия других и свое собственное поведение, погружаются в реальную атмосферу делового сотрудничества по разрешению проблемы. На уроках русского языка применяются интерактивные формы работы учащихся: интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию школьников; дидактический театр (инсценировки), где полученные на уроке знания обыгрываются
Орфография - 16 часов					
1.	Написание заглавных букв в именах и фамилиях людей, кличках животных, географических названиях.	16	Диагностика и тренинг – 2 работы	Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости - мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я, ь как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Знакомство с русским алфавитом. Знакомство с правилами правописания и их применение: обозначение гласных после шипящих (ча -	
2.	Написание заглавной буквы в начале предложения.				
3.	Парные согласные по глухости – звонкости на конце слова.				
4.	Правописание буквосочетаний жи – ши, ча – ща, чу – щу, чк, чн, чт.				
5.	Безударные гласные в корне проверяемые ударением.				
6.	Написание слов с мягким и разделительным мягким знаками.				

7.	Написание слов с разделительным твердым знаком.			<p>ща, чу - шу, жи - ши); прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных; раздельное написание слов; перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения;</p> <p>Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений.</p> <p>Списывание, письмо под диктовку.</p> <p>Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа.</p> <p>Наблюдение над значением слова.</p> <p>Различение слова и предложения.</p> <p>Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака</p>	<p>в театральных постановках; дискуссии, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповые работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.</p> <p>Формы организации совместной деятельности представлены в пояснительной записке.</p> <p>Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.</p> <p>Игры вызывают живой интерес к процессу познания, активизируют деятельность учащихся, помогают легче усвоить учебный материал. В результате ученик работает на уроке с интересом, и даже трудные задания становятся посильными для учащихся.</p> <p>В результате соединения учебной и игровой деятельности, обучающиеся учатся моделировать учебный материал, самостоятельно добывать знания (пользуются познавательной литературой, энциклопедией, на уроках выступают с сообщениями по изучаемым темам, пользуются информационными ресурсами сети Интернет).</p> <p>При организации групп развития происходит шефство мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими</p>
----	---	--	--	--	---

				<p>переноса.</p> <p>Знакомство с орфоэпическим чтением.</p> <p>Орфографическое чтение как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.</p>	<p>одноклассниками, дающее обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и в взаимной помощи: один из учеников учит, объясняет другим материал и то, как выполнять задания, при ответах учащихся ученик-наставник имеет право взять минуту помощи команды и пояснить отвечающему, где он ошибается. В гимназии внедряется целевая модель наставничества среди учеников, в результате которой образуются пары, группы наставника и наставляемых по различным интересам учащихся.</p>
Фонетика - 43 часа					
1	Звуки речи.	5		<p>Осознание единства звукового состава слова и его значения.</p>	<p>Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</p>
2	Обозначение звуков на письме.	25		<p>Установление числа и последовательности звуков в слове.</p>	<p>Исследовательская и проектная деятельность проходит как в индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю простроить индивидуальный подход к развитию ребенка. Границы исследовательского и проектного обучения младших школьников определяются целевыми установками, на</p>
3	Звукобуквенный состав слов	13		<p>Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.</p> <p>Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.</p> <p>Различение мягких и твердых согласных звуков,</p>	

			<p>определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова.</p>	<p>которые ориентирован учитель, а также познавательными и воспитательными задачами, стоящими на конкретном уроке.</p> <p>Учащимся предоставляется возможность участия в ежегодных гимназических чтениях «Лучик», межшкольных муниципальных чтениях «Добродетель», республиканской научно-практической конференции «Я –исследователь, с открываю мир!», республиканских Стефановских чтениях, всероссийских дистанционных НПК.</p> <p>Одним из современных методов, который используется про реализации РПУП является кейс-технология. При решении кейсов, дети взаимно обмениваются информацией, пробуют решить проблемы, поставленные перед ними, самостоятельно. Главное предназначение кейс-технологии – развивать способность исследовать различные проблемы и находить их решение, то есть, научиться работать с информацией, в основе которой лежит системно - деятельностный и компетентностный подход, которой в высшей степени способствует становлению самостоятельности и продуктивности мышления, становлению субъектности, и которая, в итоге, формирует именно культуру – познания, применения правил, отношения, суждения в области той действительности, в которой и был разработан кейс. Именно поэтому кейс-технология была отобрана нами как ведущая в работе по формированию культуры</p>
Пунктуация – 3 часа				

1	Запись и интонирование различных видов предложений.	1		Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий).	<p>школьников.</p> <p>В приложении 2 к РПУП представлены кейсы (проблемных практические ситуации) для проектной или исследовательской деятельности учащихся с указанием предметов, которые будут задействованы в решении.</p> <p>Предмет «Русский язык» обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности младших школьников, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность</p> <p>2. Организация обсуждения учащимися ценностных аспектов изучаемых явлений, организация работы с социально значимой информацией по разделам.</p> <p>При реализации РПУП внимания обучающихся привлекается к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организуется их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения. Для этого используются вопросы, выносимые на обсуждение, формирование позиции, отношения учащихся к ним.</p> <p>Перечень вопросов: -Для чего человеку нужна речь?</p>
2	Упражнение в написании слов и предложений.	2		Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные	
Развитие речи – 1 час					
	Составление предложений и текстов.	1		Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок	

					<p>-Зачем соблюдать нормы речевого общения и правила устного общения?</p> <p>-Почему важно правильно произносить слова?</p> <p>-Как ошибки в слиянии слогов влияют на правильность написания?</p> <p>При реализации РПУП учащиеся участвуют в учебном диалоге.</p> <p>3.Тексты для чтения как демонстрация обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности по разделам.</p> <p>При реализации РПУП используются воспитательные возможности содержания учебного предмета «Литературное чтение». Опираясь на свой жизненный опыт, дети приводят примеры ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности с которыми они встречались в личной жизни или художественных произведениях.</p> <p>В Приложении 1 представлены тексты для организации обсуждения на уроках и вопросы к ним.</p> <p><u>Перечень текстов:</u> Ю. И.Ермолаев «Что ты умеешь?» Л.Н. Толстой «Варя и чиж» Д.Ф.Сладкович «Кладинка» Н.С.Надеждина «Далеко от родины» В.А.Осеева «Горькая вода» В.Ф.Хомченко «Пуговица»</p>
--	--	--	--	--	---

Русский язык
1 класс (40)

№	Темы, раскрывающие данный раздел программы	Количество часов			Основные виды деятельности учащихся	Реализация дидактических единиц с учётом рабочей программы воспитания
		всего	В том числе проверочных и контрольных	Практические работы (количество работ)		
Развитие речи - 1 час						1. Организация работы на уроке с учётом рабочей программы воспитания. Русский язык является основой всего процесса обучения в начальной школе, успехи в его изучении во многом определяют результаты обучающихся по другим предметам. Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей младших школьников, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, участвует в формировании самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность
1.	Наша речь.	1		Знакомиться с новым учебником: рассматривать обложку, читать оглавление, прогнозировать содержание. Читать и понимать смысл заданий к упражнениям. Создание собственных текстов		
Синтаксис – 3 часа						
1.	Текст и предложение.	1		Различение предложения и слова. Признаки предложения, оформление предложения на письме. Отличие текста от набора предложений, записанных как текст. Каллиграфия. Закрепление навыков		
2.	Предложение.	1				
3.	Диалог.	1				

				письма в одну линейку, обучение работе в тетрадях по русскому языку. Совершенствование навыка написания букв и соединений, отработка написаний, в которых дети допускают ошибки.	адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях. При реализации РПУП побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения, принципы учебной дисциплины и самоорганизации посредством соблюдения правил внутреннего распорядка в части касающейся урока и соблюдения требований к единому орфографическому режиму, вытекающих из ценностей гимназии. С учащимися обсуждаются правила работы как индивидуально, так и работы группы, выполнения домашних заданий. На уроках учащиеся анализируют свой опыт соблюдения правил при представлении результатов работы как индивидуально, так и группой, т.е. анализируют смогли ли выполнить правила и какой опыт они приобрели. Такая рефлексия проводится на уроках при организации работы учащихся в группах. Помимо этого учитель использует на уроке возможности своего голоса, темпа речи, учитывает темп работы класса, организует смену видов деятельности на уроке, создаёт ситуацию успеха для каждого ученика. Так же для повышения интереса к учебе используется формирующее оценивание.
Лексика - 4 часа					
1.	Роль слов в речи.	1		Понимать слово как единство значения и звучания. Представление о многозначных словах, однозначных словах. Слова, которые отвечают на вопросы: кто, что, какой какая, какие, что делает, что сделал? Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.	
2.	Слова — названия предметов и явлений, слова — названия признаков предметов, слова — названия действий предметов.	1			
3.	«Вежливые слова».	1			
4.	Слова однозначные и многозначные. Слова, близкие и противоположные по значению.	1			
Фонетика – 15 часов					
1.	Слово и слог. Деление слов на слоги.	15		Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных	
2.	Перенос слов. Правила				

	переноса слов			гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных – непарных по звонкости - глухости согласных звуков, Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный, гласный ударный – безударный, согласный твёрдый - мягкий, парный – непарный, согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского языка.	Оно реализуется через оценивание прогресса ученика в достижении образовательных результатов в процессе обучения, проводимое совместно учителем и учеником, с целью определения текущего состояния обученности школьника, путей его перспективного развития, мотивирования его на дальнейшее обучение. Приёмы формирующего оценивания представлены в Приложении 3. Применение на уроках интерактивных форм работы с обучающимися является ведущей формой организации учебной деятельности учащихся. При использовании интерактивных форм работы все участники взаимодействуют друг с другом, обмениваются информацией, совместно решают проблемы, моделируют ситуации, оценивают действия других и свое собственное поведение, погружаются в реальную атмосферу делового сотрудничества по разрешению проблемы. На уроках русского языка применяются интерактивные формы работы учащихся: интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию школьников; дидактический театр (инсценировки), где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссии, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповые работы или работы в
3.	Ударение. Ударные и безударные слоги.				
4.	Звуки и буквы.				
5.	Русский алфавит, или Азбука.				
6.	Гласные звуки и буквы. Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове. Слова с буквой э.				
Орфография – 15 часов					
1	Ударные и безударные		Проверочный диктант	Различение звуков и букв.	

	звуки и буквы.				
2	Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.			Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ь и ъ. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я. Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Применение правил правописания: сочетания жи - ши, ча - ща, чу - щу в положении под ударением; сочетания чк - чн, чт, щн; перенос слов; прописная буква в начале предложения, в именах собственных; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие	парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми. Формы организации совместной деятельности представлены в пояснительной записке. Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока. Игры вызывают живой интерес к процессу познания, активизируют деятельность учащихся, помогают легче усвоить учебный материал. В результате ученик работает на уроке с интересом, и даже трудные задания становятся посильными для учащихся. В результате соединения учебной и игровой деятельности, обучающиеся учатся моделировать учебный материал, самостоятельно добывать знания (пользуются познавательной литературой, энциклопедией, на уроках выступают с сообщениями по изучаемым темам, пользуются информационными ресурсами сети Интернет).
3	Особенности проверяемых и проверочных слов.				
4	Согласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки.				
5	Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки. Слова с удвоенными согласными.				
6	Буквы Й и И.				
7	Твёрдые и мягкие согласные звуки. Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости. Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков.				При организации групп развития происходит шефство мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающее обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи: один из учеников учит, объясняет другим материал и то, как выполнять задания, при ответах учащихся

8	Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, я, ь.		Проверочный диктант	согласные в корне слова; Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения.	ученик-наставник имеет право взять минуту помощи команды и пояснить отвечающему, где он ошибается. В гимназии внедряется целевая модель наставничества среди учеников, в результате которой образуются пары, группы наставника и наставляемых по различным интересам учащихся.
9	Мягкий знак (ь) как показатель мягкости согласного звука.			Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова.	Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.
10	Согласные звонкие и глухие. Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова. Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным и его обозначение буквой на письме. Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах.		Проверочный диктант по теме «Буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу. Буквосочетания чк, чн, чт» «На даче» Словарный диктант	Однокоренные слова. Корень слова.	Исследовательская и проектная деятельность проходит как в индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю простроить индивидуальный подход к развитию ребенка. Границы исследовательского и проектного обучения младших школьников определяются целевыми установками, на которые ориентирован учитель, а также познавательными и воспитательными задачами, стоящими на конкретном уроке.
11	Особенности проверяемых и проверочных слов. Способы проверки написания буквы,				Учащимся предоставляется возможность участия в ежегодных гимназических

	обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова).				<p>чтениях «Лучик», межшкольных муниципальных чтениях «Добродетель», республиканской научно-практической конференции «Я –исследователь, с открываю мир!», республиканских Стефановских чтениях, всероссийских дистанционных НПК.</p> <p>Одним из современных методов, который используется про реализации РПУП является кейс-технология. При решении кейсов, дети взаимно обмениваются информацией, пробуют решить проблемы, поставленные перед ними, самостоятельно. Главное предназначение кейс-технологии – развивать способность исследовать различные проблемы и находить их решение, то есть, научиться работать с информацией, в основе которой лежит системно - деятельностный и компетентностный подход, которой в высшей степени способствует становлению самостоятельности и продуктивности мышления, становлению субъектности, и которая, в итоге, формирует именно культуру – познания, применения правил, отношения, суждения в области той действительности, в которой и был разработан кейс. Именно поэтому кейс-технология была отобрана нами как ведущая в работе по формированию культуры школьников.</p> <p>В Приложении 2 к РПУП представлены кейсы (проблемных практические ситуации) для проектной или исследовательской деятельности учащихся с указанием предметов, которые будут задействованы в</p>
12	Шипящие согласные звуки. Буквы шипящих согласных звуков: непарных твёрдых ш, ж; непарных мягких ч, щ.				
13	Буквосочетания чк, чн, чт Правило правописания сочетаний чк, чн, чт.				
14	Буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу. Правило правописания сочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу.				
15	Заглавная буква в словах Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т. д. (общее представление)				
Орфоэпия – 2 часа					
1	Ударение (общее представление). Способы выделения ударения.	2		Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков.	

2	Графическое обозначение ударения. Ударные и безударные слоги. Работа с орфоэпическим словарем.			Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.	<p>решении.</p> <p>Предмет «Русский язык» обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности младших школьников, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность</p> <p>2.Организация обсуждения учащимися ценностных аспектов изучаемых явлений, организация работы с социально значимой информацией по разделам.</p> <p>При реализации РПУП внимания обучающихся привлекается к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организуется их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения. Для этого используются вопросы, выносимые на обсуждение, формирование позиции, отношения учащихся к ним.</p> <p>Перечень вопросов:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Для чего человеку нужна речь? -Зачем соблюдать нормы речевого общения и правила устного общения? -Почему важно правильно произносить слова? -Как ошибки в слиянии слогов влияют на правильность написания? <p>При реализации РПУП учащиеся участвуют в учебном диалоге.</p>
---	--	--	--	--	---

					<p>3.Тексты для чтения как демонстрация обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности по разделам.</p> <p>При реализации РПУП используются воспитательные возможности содержания учебного предмета «Литературное чтение». Опираясь на свой жизненный опыт, дети приводят примеры ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности с которыми они встречались в личной жизни или художественных произведениях.</p> <p>В Приложении 1 представлены тексты для организации обсуждения на уроках и вопросы к ним.</p> <p><u>Перечень текстов:</u> Н.С.Надеждина «Далеко от родины» В.А.Осеева «Горькая вода» В.Ф.Хомченко «Пуговица»</p>
--	--	--	--	--	--

2 класс (136 ч)

№	Темы, раскрывающие данный раздел программы	Количество часов			Основные виды деятельности учащихся	Реализация дидактических единиц с учётом рабочей программы воспитания
		всего	В том числе проверочных и контрольных	Практические работы (количество работ)		
Развитие речи - 14 часа						1.Организация работы на уроке с учётом

<p>1.</p> <p>2.</p> <p>3.</p> <p>4.</p> <p>5.</p> <p>6.</p> <p>7.</p>	<p>Язык и речь, их значение в жизни людей.</p> <p>Речь устная, письменная, внутренняя (речь про себя). Характеристика человека по его речи.</p> <p>Монолог и диалог.</p> <p>Коллективное составление рассказа по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень».</p> <p>Изложение текста по данным к нему вопросам. Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам.</p> <p>Коллективное составление рассказа по репродукции картины З. Е. Серебряковой «За обедом», используя опорные слова (под руководством учителя). Работа с текстом. Запись ответов на вопросы к тексту.</p> <p>Коллективное составление рассказа по репродукции</p>		<p>Проверочная работа по теме «Виды речи»</p> <p>Проверочная работа по теме «Диалог и монолог»</p>	<p>Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание. Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему</p> <p>Составление рассказа по рисунку, данному началу и опорным словам.</p>	<p>рабочей программы воспитания.</p> <p>Русский язык является основой всего процесса обучения в начальной школе, успехи в его изучении во многом определяют результаты обучающихся по другим предметам. Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей младших школьников, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, участвует в формировании самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.</p> <p>При реализации РПУП побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения, принципы учебной дисциплины и самоорганизации посредством соблюдения правил внутреннего распорядка в части</p>
---	---	--	--	--	---

8.	картины С. А. Тутунова «Зима пришла. Детство». Восстановление деформированного текста по рисунку. Коллективное составление рассказа по репродукции картины А. С. Степанова «Лоси» и по опорным словам.			Наблюдение за переносным значением слов как средством создания словесно-художественных образов.	касающейся урока и соблюдения требований к единому орфографическому режиму, вытекающих из ценностей гимназии. С учащимися обсуждаются правила работы как индивидуально, так и работы группы, выполнения домашних заданий. На уроках учащиеся анализируют свой опыт соблюдения правил при представлении результатов работы как индивидуально, так и группой, т.е. анализируют смогли ли выполнить правила и какой опыт они приобрели. Такая рефлексия проводится на уроках при организации работы учащихся в группах. Помимо этого учитель использует на уроке возможности своего голоса, темпа речи, учитывает темп работы класса, организует смену видов деятельности на уроке, создаёт ситуацию успеха для каждого ученика. Так же для повышения интереса к учебе используется формирующее оценивание. Оно реализуется через оценивание прогресса ученика в достижении образовательных результатов в процессе обучения, проводимое совместно учителем и учеником, с целью определения текущего состояния обученности школьника, путей его перспективного развития, мотивирования его на дальнейшее
9.	Работа с текстом. Составление ответов на вопросы к тексту. Работа с предложением и текстом.				
10.	Составление поздравительной открытки. Письменное изложение текста по вопросам.			Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов как выразительных средств языка.	
11.	Составление устного рассказа по серии рисунков.			Составление текста из предложений с нарушенным порядком повествования.	
12.	Составление рассказа по репродукции картины И.И.Шишкина «Утро в сосновом лесу» (под руководством учителя).				
13.	Составление устного				

14.	<p>рассказа по репродукции картины В. М. Васнецова «Богатыри» (под руководством учителя). Составление рассказа по личным наблюдениям и вопросам.</p> <p>Работа с текстом.</p> <p>Подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам.</p> <p>Составление рассказа по репродукции картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели».</p> <p>Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.</p> <p>Составление текста-повествования на предложенную тему, составление письменного ответа на один из вопросов к заданному тексту.</p> <p>Составление текста-описания на основе личных наблюдений (описание домашнего животного либо комнатного растения).</p> <p>Составление текста-описания натюрморта по</p>				<p>обучение.</p> <p>Приёмы формирующего оценивания представлены в Приложении 3.</p> <p>Применение на уроках интерактивных форм работы с обучающимися является ведущей формой организации учебной деятельности учащихся. При использовании интерактивных форм работы все участники взаимодействуют друг с другом, обмениваются информацией, совместно решают проблемы, моделируют ситуации, оценивают действия других и свое собственное поведение, погружаются в реальную атмосферу делового сотрудничества по разрешению проблемы.</p> <p>На уроках русского языка применяются интерактивные формы работы учащихся: интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию школьников; дидактический театр (инсценировки), где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссии, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповые работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.</p> <p>Формы организации совместной деятельности представлены в пояснительной записке.</p>
-----	--	--	--	--	---

<p>репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка».</p> <p>Редактирование текста с повторяющимися именами существительными.</p> <p>Составление текста из предложений с нарушенной последовательностью повествования.</p> <p>Составление по рисункам текста-диалога.</p> <p>Работа с текстом.</p> <p>Редактирование текста; восстановление деформированного повествовательного текста.</p>				<p>Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.</p> <p>Игры вызывают живой интерес к процессу познания, активизируют деятельность учащихся, помогают легче усвоить учебный материал. В результате ученик работает на уроке с интересом, и даже трудные задания становятся посильными для учащихся.</p> <p>В результате соединения учебной и игровой деятельности, обучающиеся учатся моделировать учебный материал, самостоятельно добывать знания (пользуются познавательной литературой, энциклопедией, на уроках выступают с сообщениями по изучаемым темам, пользуются информационными ресурсами сети Интернет).</p> <p>При организации групп развития происхо</p>
<p>Синтаксис – 14 часов</p>				

1. 2.	<p>Текст. Тема и главная мысль текста. Части текста.</p> <p>Предложение. Наблюдение за значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии). Знаки препинания конца предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки). Главные члены предложения (основа). Второстепенные члены предложения. Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения. Распространённые и нераспространённые предложения. Связь слов в предложении.</p>	4 10	<p>Проверочная работа по теме «Текст», «Предложение»</p> <p>Входная диагностическая работа.</p> <p>Проверочный диктант по теме «Предложение»</p> <p>Контрольное списывание по теме «Предложение»</p> <p>Контрольный словарный диктант</p>	<p>Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).</p>	<p>дит шефство мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающее обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи: один из учеников учит, объясняет другим материал и то, как выполнять задания, при ответах учащихся ученик-наставник имеет право взять минут у помощи команды и пояснить отвечающему, где он ошибается. В гимназии внедряется целевая модель наставничества среди учеников, в результате которой образуются пары, группы наставника и наставляемых по различным интересам учащихся.</p> <p>Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</p> <p>Исследовательская и проектная деятельность проходит как в индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю построить индивидуальный подход к развитию ребенка. Границы исследовательского и</p>
Лексика - 7 часов					
1. 2.	<p>Слово и его значение. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы и антонимы.</p> <p>Однокоренные слова. Родственные (однокоренные) слова. Корень слова (первое</p>	5 2	<p>Проверочная работа по теме «Слово и его значение»</p> <p>Проверочная работа по теме «Однокоренные слова»</p>	<p>Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и</p>	

	представление). Различение родственных (однокоренных) слов и синонимов, родственных (однокоренных) слов и слов с омонимичными корнями. Выделение корня в однокоренных словах.			многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов. Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Перенос слов.	проектного обучения младших школьников определяются целевыми установками, на которые ориентирован учитель, а также познавательными и воспитательными задачами, стоящими на конкретном уроке. Учащимся предоставляется возможность участия в ежегодных гимназических чтениях «Лучик», межшкольных муниципальных чтениях «Добродетель», республиканской научно-практической конференции «Я –исследователь, с открываю мир!», республиканских Стефановских чтениях, всероссийских дистанционных НПК. Одним из современных методов, который используется при реализации РПУП является кейс-технология. При решении кейсов, дети взаимно обмениваются информацией, пробуют решить проблемы, поставленные перед ними, самостоятельно. Главное предназначение кейс-технологии – развивать способность исследовать различные проблемы и находить их решение, то есть, научиться работать с информацией, в основе которой лежит системно - деятельностный и компетентностный подход, который в высшей степени способствует становлению самостоятельности и продуктивности мышления, становлению субъектности, и которая, в итоге, формирует именно культуру – познания, применения правил, отношения, суждения в области той действительности, в которой и был
Фонетика - 5 часов					
1.	Звуки и буквы. Различие звуков и букв. Звуки и их обозначение буквами на письме.	1	Контрольный диктант	Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков.	
2.	Слог. Ударение. Перенос слова.	3	Проверочная работа по теме «Слог. Ударение. Перенос слов»	Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных – непарных по звонкости - глухости согласных звуков. Определение	
3.	Русский алфавит, или Азбука. Значение алфавита. Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности	1	Проверочный диктант по теме «Слово» Контрольное списывание. Проверочная работа по теме «Алфавит»		

				качественной характеристики звука: гласный – согласный, гласный ударный – безударный, согласный твёрдый - мягкий, парный – непарный, согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского языка.	разработан кейс. Именно поэтому кейс-технология была отобрана нами как ведущая в работе по формированию культуры школьников. В Приложении 2 к РПУП представлены кейсы (проблемных практические ситуации) для проектной или исследовательской деятельности учащихся с указанием предметов, которые будут задействованы в решении. Предмет «Русский язык» обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности младших школьников, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность
Морфемика -9 часов					
1.	Слово и его значение. Слово как общее название многих однородных предметов. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов.	5	Изложение	Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.	2. Организация обсуждения учащимися ценностных аспектов изучаемых явлений, организация работы с социально значимой информацией по разделам. При реализации РПУП внимания обучающихся привлекается к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организуется их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения. Для этого используются вопросы, выносимые на обсуждение, формирование позиции, отношения учащихся к ним.
2.	Прямое и переносное значение слов.	2		Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Перенос слов	
3	Синонимы. Антонимы.	2			
Орфография - 54 часов					
1.	Гласные звуки. Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. Слова с непроверяемой буквой безударного гласного	16	Контрольный диктант	Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ь и ъ.	

<p>2.</p> <p>3.</p> <p>4.</p> <p>5.</p> <p>6.</p>	<p>звука.</p> <p>Согласные звуки. Согласный звук [й'] и буква «и краткое». Слова с удвоенными согласными. Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения.</p> <p>Мягкий знак (ь). Правописание мягкого знака (ь) на конце и в середине слова перед другими согласными.</p> <p>Правописание буквосочетаний с шипящими звуками. Буквосочетания чк, чн, чт. Правило правописания сочетаний чк, чн, чт. Буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу.</p> <p>Звонкие и глухие согласные звуки. Звонкие и глухие согласные звуки (парные и непарные) и их обозначение буквами. Правописание слов с</p>	<p>6</p> <p>4</p> <p>8</p> <p>16</p> <p>4</p>	<p>Проверочный диктант по теме «Правописание слов с безударным гласным звуком в корне»</p> <p>Проверочная работа по теме «Правописание слов с безударным гласным звуком в корне»</p> <p>Проверочная работа по теме «Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения».</p> <p>Проверочная работа по теме «Мягкий знак (ь)»</p> <p>Проверочный диктант по теме «Правописание буквосочетаний с шипящими звуками»</p> <p>Проверочная работа по теме «Правописание буквосочетаний с шипящими звуками»</p> <p>Проверочная работа по теме «Правописание слов с парным</p>	<p>Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я. Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Применение правил правописания: сочетания жи – ши, ча – ща, чу – щу в положении под ударением; сочетания чк – чн, чт, шн; перенос слов; прописная буква в начале предложения, в именах собственных; безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; разделительный ь; Знакомство с жанром письма и поздравления.</p>	<p>Перечень вопросов:</p> <p>-Что можно узнать о человеке по его речи? -С какими людьми вам приятнее общаться? -Какие слова нужно употреблять в своей речи, чтобы общение было приятным? -Почему важно писать грамотно?</p> <p>При реализации РПУП учащиеся участвуют в учебном диалоге.</p> <p>3.Тексты для чтения как демонстрация обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности по разделам.</p> <p>При реализации РПУП используются воспитательные возможности содержания учебного предмета «Литературное чтение». Опираясь на свой жизненный опыт, дети приводят примеры ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности с которыми они встречались в личной жизни или художественных произведениях.</p> <p>В Приложении 1 представлены тексты для организации обсуждения на уроках и вопросы к ним.</p> <p>Перечень текстов: Я.И.Беганская «Дежурная» Г.Остер «Давайте познакомимся» В.Голявкин «Про то, для кого Вовка учится» Н. Чабаевский «Одинаковые» И. Шахрай «Жук и ромашка»</p>
---	---	---	--	---	---

	<p>парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным</p> <p>Разделительный мягкий знак (ь). Использование на письме разделительного мягкого знака (ь).</p>		<p>по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным»</p> <p>Проверочный диктант по теме «Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным»</p> <p>Проверочная работа по теме «Разделительный мягкий знак (ь)»</p> <p>Контрольный словарный диктант.</p> <p>Контрольный диктант</p>		<p>Е.Суворина «Фонари»</p> <p>Л.Пантелеев «Сказуемое»</p>
Морфология – 33 час					
1.	<p>Части речи. Соотнесение слов-названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи.</p>	1		<p>Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.</p> <p>Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные.</p>	
2.	<p>Имя существительное. Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах</p>	8	<p>Проверочная работа по теме «Имя существительное»</p> <p>Проверочный диктант по теме «Имя существительное»</p>	<p>Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?».</p> <p>Изменение существительных по числам.</p> <p>Имя прилагательное. Значение и употребление в</p>	

3.	<p>собственных. Число имён существительных. Изменение существительных по числам. Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе. Синтаксическая функция имени существительного в предложении (подлежащее или второстепенный член).</p> <p>Глагол. Глагол как часть речи и употребление его в речи (общее представление). Синтаксическая функция глагола в предложении (чаще всего является сказуемым). Число глагола. Изменение глагола по числам. Формирование навыка правильного употребления глаголов в речи (<i>одеть и надеть</i>). Правописание частицы не с глаголом. Текст-повествование и роль в нём глаголов. Понятие о тексте - повествовании.</p>	8	Проверочная работа по теме «Глагол»	<p>речи. Изменение прилагательных числам кроме прилагательных на ий, ья, ов, ин. Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Глагол. Значение и употребление в речи. Изменение глаголов числам. Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.</p>	
4.		8	Проверочная работа по теме		

<p>5.</p> <p>6.</p>	<p>Роль глаголов в тексте-повествовании.</p> <p>Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным. Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении. Единственное и множественное число имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного. Текст-описание и роль в нём имён прилагательных. Понятие о тексте-описании. Роль имён прилагательных в тексте-описании.</p> <p>Местоимение. Местоимение (личное) как часть речи: его значение, употребление в речи</p>	<p>4</p> <p>4</p>	<p>«Имя прилагательное» Контрольное списывание.</p> <p>Контрольный диктант.</p>		
---------------------	---	-------------------	---	--	--

	<p>(общее представление) Текст-рассуждение. Структура текста-рассуждения.</p> <p>Предлоги. Роль предлогов в речи. Ознакомление с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов. Правописание предлогов с именами существительными.</p>	<p>Проверочная работа по теме «Местоимения»</p> <p>Контрольный словарный диктант.</p> <p>Проверочная работа по теме «Предлоги»</p> <p>Контрольный диктант по теме «Части речи»</p> <p>Контрольная работа в рамках промежуточной аттестации</p> <p>Комплексная проверочная работа. Контрольный словарный диктант.</p>		
--	---	--	--	--

3 класс (136ч)

№	Темы, раскрывающие данный раздел программы	Количество часов			Основные виды деятельности учащихся	Реализация дидактических единиц с учётом рабочей программы воспитания
		всего	В том числе проверочных и контрольных	Практические работы (количество работ)		
Развитие речи - 15 часов						<p>1. Организация работы на уроке с учётом рабочей программы воспитания.</p> <p>Русский язык является основой всего процесса обучения в начальной школе, успехи в его изучении во многом определяют результаты обучающихся по другим предметам. Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей младших школьников, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, участвует в формировании самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать</p>
1.	Наша речь и наш язык. Виды речи. Речь, её назначение. Речь — отражение культуры человека.	1		Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова.		
2.	Язык, его назначение и его выбор в соответствии с целями и условиями общения.	1		Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.		
3.	Составление текста по рисунку.	1		Составление рассказа по рисунку, данному началу и опорным словам		
4.	Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины К. Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы».	1				
5.	Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции	1		Составление рассказа по картине.		

	картины В. Д. Поленова «Золотая осень».				нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.
6.	Изложение повествовательного текста по вопросам .	1		Наблюдение за переносным значением слов как средством создания словесно-художественных образов.	При реализации РПУП побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения, принципы учебной дисциплины и самоорганизации посредством соблюдения правил внутреннего распорядка в части касающейся урока и соблюдения требований к единому орфографическому режиму, вытекающих из ценностей гимназии. С учащимися обсуждаются правила работы как индивидуально, так и работы группы, выполнения домашних заданий. На уроках учащиеся анализируют свой опыт соблюдения правил при представлении результатов работы как индивидуально, так и группой, т.е. анализируют смогли ли выполнить правила и какой опыт они приобрели. Такая рефлексия проводится на уроках при организации работы учащихся в группах. Помимо этого учитель использует на уроке возможности своего голоса, темпа речи, учитывает темп работы класса, организует смену видов деятельности на уроке, создаёт ситуацию успеха для каждого ученика.
7.	Составление текста по репродукции картины В. М. Васнецова «Снегурочка».	1			
8.	Подробное изложение по самостоятельно составленному плану.	1			
9.	Подробное изложение повествовательного текста.	1			
10.	Составление сочинения по репродукции картины К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень».	1			
11.	Составление текста-описания растения в научном стиле.	1			
12.	Составление сочинения-отзыва по репродукции	1			

13.	картины А. А. Серова «Девочка с персиками». Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану.				<p>Так же для повышения интереса к учебе используется формирующее оценивание. Оно реализуется через оценивание прогресса ученика в достижении образовательных результатов в процессе обучения, проводимое совместно учителем и учеником, с целью определения текущего состояния обученности школьника, путей его перспективного развития, мотивирования его на дальнейшее обучение.</p> <p>Приёмы формирующего оценивания представлены в Приложении 3.</p> <p>Применение на уроках интерактивных форм работы с обучающимися является ведущей формой организации учебной деятельности учащихся. При использовании интерактивных форм работы все участники взаимодействуют друг с другом, обмениваются информацией, совместно решают проблемы, моделируют ситуации, оценивают действия других и свое собственное поведение, погружаются в реальную атмосферу делового сотрудничества по разрешению проблемы.</p> <p>На уроках русского языка применяются интерактивные формы работы учащихся: интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную</p>
14.	Составление предложений и текста.	1			
15.	Изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.	1			
Синтаксис – 13 часов					
1.	Текст. Признаки текста: смысловая связь предложений в тексте, законченность, тема, основная мысль. Построение текста: вступление, основная часть, заключение. Типы текстов: повествование, описание, рассуждение.	2	Входная диагностическая работа.	<p>Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и</p>	
2.	Предложение. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные,	9	Проверочная работа по теме «Предложение»		

3.	<p>побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные). Знаки препинания в конце предложений. Предложения с обращением (общее представление). Главные и второстепенные члены предложения (без терминов их названий). Распространённые и нераспространённые предложения. Простое и сложное предложения (общее представление). Запятая внутри сложного предложения.</p> <p>Словосочетание. Связь слов в словосочетании. Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.</p>	2		<p>второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Различение простых и сложных предложений.</p>	<p>мотивацию школьников; дидактический театр (инсценировки), где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссии, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповые работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми. Формы организации совместной деятельности представлены в пояснительной записке. Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока. Игры вызывают живой интерес к процессу познания, активизируют деятельность учащихся, помогают легче усвоить учебный материал. В результате ученик работает на уроке с интересом, и даже трудные задания становятся посильными для учащихся. В результате соединения учебной и</p>
Лексика - 5 часов					

<p>1.</p> <p>2.</p>	<p>Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы и антонимы. Омонимы. Представление об устаревших словах в русском языке.</p> <p>Слово и словосочетание. Фразеологизмы. Значение фразеологизмов и их использование в речи.</p>	<p>4</p> <p>1</p>	<p>Контрольное списывание.</p> <p>Контрольный словарный диктант.</p>	<p>Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Использование словаря фразеологизмов. Представление об омонимах и фразеологизмах.</p>	<p>игровой деятельности, обучающиеся учатся моделировать учебный материал, самостоятельно добывать знания (пользуются познавательной литературой, энциклопедией, на уроках выступают с сообщениями по изучаемым темам, пользуются информационными ресурсами сети Интернет).</p> <p>При организации групп развития происходит шефство мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающее обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи: один из учеников учит, объясняет другим материал и то, как выполнять задания, при ответах учащихся ученик-наставник имеет право взять минуту помощи команды и пояснить отвечающему, где он ошибается. В гимназии внедряется целевая модель наставничества среди учеников, в результате которой образуются пары, группы наставника и наставляемых по различным интересам учащихся.</p> <p>Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным</p>
Фонетика – 3 часа					
<p>1.</p>	<p>Слово и слог. Звуки и буквы. Гласные звуки и буквы для их обозначения. Согласные звуки и буквы для их обозначения.</p>	<p>3</p>	<p>Проверочная работа по теме «Слово и слог. Звуки и буквы»</p> <p>Контрольный диктант.</p>	<p>Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в</p>	<p>Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным</p>

				соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова.	в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.
Морфемика – 12 часов					
1.	Корень слова. Корень слова. Однокоренные слова. Чередование согласных в корне. Сложные слова.	5	Проверочный диктант по теме «Состав слова»	Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.	Исследовательская и проектная деятельность проходит как в индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю простроить индивидуальный подход к развитию ребенка. Границы исследовательского и проектного обучения младших школьников определяются целевыми установками, на которые ориентирован учитель, а также познавательными и воспитательными задачами, стоящими на конкретном уроке. Учащимся предоставляется возможность участия в ежегодных гимназических чтениях «Лучик», межшкольных муниципальных чтениях «Добродетель», республиканской научно-практической конференции «Я – исследователь, с открываю мир!», республиканских Стефановских чтениях, всероссийских дистанционных НПК. Одним из современных методов, который используется при реализации РПУП является кейс-технология. При решении кейсов, дети взаимно обмениваются информацией, пробуют решить проблемы, поставленные перед ними, самостоятельно. Главное предназначение кейс-технологии – развивать способность исследовать различные проблемы и находить их
2.	Формы слова. Окончание.	1	Проверочная работа по теме «Состав слова»	Различение однокоренных слов и синонимов,	
3.	Приставка.	2		однокоренных слов и слов с омонимичными корнями.	
4.	Суффикс.	2		Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение	
5.	Основа слова. Разбор слова по составу. Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи			изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу. Работать со словарем однокоренных слов, находить в нем нужную информацию; работать со страничкой для любознательных:	

			<p>наблюдение над чередованием звуков в корне слов (берег – бережок); находить чередующиеся звуки в корне слова.</p> <p>Различать сложные слова, находить в них корни; формулировать определение окончания, выделять окончание в слове, доказывать значимость окончания в слове; различать однокоренные слова и формы одного и того же слова. Формулировать определения приставки и суффикса; объяснять значение приставок и суффиксов в слове; выделять в словах приставки и суффиксы; образовывать слова с помощью приставки или суффикса; выделять в словах основу слова.</p> <p>Работать с памяткой «Как разобрать слово по составу»; обсуждать алгоритм разбора слов по составу. Планировать учебные действия при определении в слове значимых частей;</p>	<p>решение, то есть, научиться работать с информацией, в основе которой лежит системно - деятельностный и компетентностный подход, которой в высшей степени способствует становлению самостоятельности и продуктивности мышления, становлению субъектности, и которая, в итоге, формирует именно культуру – познания, применения правил, отношения, суждения в области той действительности, в которой и был разработан кейс. Именно поэтому кейс-технология была отобрана нами как ведущая в работе по формированию культуры школьников.</p> <p>В Приложении 2 к РПУП представлены кейсы (проблемных практические ситуации) для проектной или исследовательской деятельности учащихся с указанием предметов, которые будут задействованы в решении.</p> <p>Предмет «Русский язык» обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности младших школьников, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность</p> <p>2.Организация обсуждения учащимися ценностных аспектов изучаемых явлений, организация работы с социально значимой информацией по разделам.</p> <p>При реализации РПУП внимания</p>
--	--	--	---	---

				<p>проводить разбор слов по составу (кроме слов типа семья, читать и слов, утративших членимость в современном русском языке). Излагать письменно содержание повествовательного текста по данным вопросам или коллективно составленному плану; составлять «семью слов» по аналогии с данным объектом, участвовать в презентации своей работы.</p>	<p>обучающихся привлекается к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организуется их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения. Для этого используются вопросы, выносимые на обсуждение, формирование позиции, отношения учащихся к ним.</p> <p>Перечень вопросов: -Почему каждому народу важно сохранять свой язык? -Как общаться разным народам, проживающим в одной стране? - В каких случаях жизни мы пользуемся разными видами речи? -Почему нужно соблюдать орфоэпические нормы языка? -Почему важно соблюдать орфографические нормы русского языка? При реализации РПУП учащиеся участвуют в учебном диалоге.</p> <p>3. Тексты для чтения как демонстрация обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности по разделам. При реализации РПУП используются воспитательные возможности содержания учебного предмета «Литературное чтение». Опираясь на свой жизненный опыт, дети приводят примеры</p>
Орфография - 29 часов					
1.	<p>Правописание частей слова. Правописание слов с безударными гласными в корне. Правописание слов с сочетаниями жи—ши, ча—ща, чу—щу. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. Правописание слов с удвоенными согласными.</p>	21	<p>Проверочный диктант по теме «Правописание частей слова»</p> <p>Контрольный диктант по теме «Правописание частей слова»</p> <p>Контрольный диктант.</p>	<p>Определять наличие в слове изученных и орфограмм; находить и отмечать слова орфограммы; обсуждать алгоритм действий для решения орфографических задач и использовать алгоритм в практической деятельности; подбирать несколько проверочных слов с заданной орфограммой. Анализировать текст с целью выделения слов, выражающих авторское отношение, а также олицетворений, сравнений</p>	
2.	<p>Правописание частей слова.</p>	8			

3.	<p>Правописание суффиксов и приставок. Правописание приставок и предлогов. Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ). Правописание частицы НЕ с глаголами.</p>	1		<p>в авторском тексте и письменно излагать содержание текста – образца. Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами; работать с орфографическим словарем; составлять словарики слов с определенной орфограммой. Группировать слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове; приводить примеры слов с заданной орфограммой; осуществлять взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы. Восстанавливать содержание повествовательного деформированного текста, составлять письменный пересказ данного текста по самостоятельно составленному плану. Контролировать правильность записи текста, находить</p>	<p>ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности с которыми они встречались в личной жизни или художественных произведениях. В Приложении 1 представлены тексты для организации обсуждения на уроках и вопросы к ним. <u>Перечень текстов:</u> А. Митта «В гостях и дома» П.Коростелев «Кривая указка» В. Росин «Чужая пятёрка» Б.Рябинин «Простудился жираф» В.Хомченко «Яблоко» В.Осева «На катке»</p>
----	---	---	--	--	---

				<p>неправильно написанные слова и исправлять ошибки.</p> <p>Составлять текст по репродукции картины В.М. Васнецова «Снегурочка» и опорным словам.</p> <p>Работать с памяткой «Как подготовится к изложению»;</p> <p>составлять объявления;</p> <p>составлять по рисунку текст, определять, какие части речи были употреблены в составленном рассказе.</p>	
Морфология– 57 часов					
1.	Части речи. Имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение и их признаки.	3	<p>Проверочная работа по теме «Имя существительное. Род имен существительных»</p> <p>Проверочная работа по теме «Имя существительное.</p>	<p>Распознавать глаголы среди других частей речи; различать глаголы, отвечающие на определенный вопрос; определять лексическое значение глаголов;</p> <p>составлять рассказ по сюжетным рисункам (под руководством учителя); узнавать неопределенную форму глагола по вопросам;</p> <p>образовывать от глаголов в неопределенной форме однокоренные глаголы.</p> <p>Обсуждать значение фразеологизмов, в состав</p>	
2.	Имя числительное (общее представление).	1	Изменение имен существительных по падежам»		
3.	Имя существительное. Значение и употребление имён существительных в речи. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Собственные и нарицательные имена существительные.	23	<p>Проверочный диктант по теме «Имя существительное»</p> <p>Контрольный диктант.</p>		

<p>4.</p>	<p>Изменение имён существительных по числам. Род имён существительных: мужской, женский, средний. Изменение имён существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Неизменяемые имена существительные. Начальная форма имени существительного. Морфологический разбор имени существительного.</p> <p>Имя прилагательное. Лексическое значение имён прилагательных. Обогащение словарного запаса именами прилагательными. Связь имени прилагательного с именем существительным. Роль имён прилагательных в тексте. Художественное и научное описания. Использование имён прилагательных в тексте - описании. Изменение</p>	<p>12</p>	<p>Проверочная работа по теме «Имя прилагательное. Род имен прилагательных» Проверочная работа по теме «Имя прилагательное. Изменение имен прилагательных по падежам» Контрольный диктант по теме «Имя существительное и прилагательное»</p> <p>Проверочная работа по теме «Местоимение» Контрольное списывание.</p>	<p>которых входят глаголы в неопределенной форме; распознавать число глаголов, изменять глаголы по числам; составлять предложения из слов; определять, могут ли предложения составить текст, подбирать заголовки к тексту. Распознавать время глаголов, изменять глаголы по временам, образовывать от неопределенной формы глагола временные формы глаголов; анализировать текст, отбирать содержание для выборочного изложения, составлять план предстоящего текста, выбирать опорные слова, письменно излагать содержание текста. Определять род и число глаголов в прошедшем времени; правильно записывать родовые окончания глагола в прошедшем времени (-а, -о); правильно произносить глаголы в прошедшем времени; работа с орфоэпическим</p>	
-----------	---	-----------	--	---	--

<p>5.</p> <p>6.</p>	<p>имён прилагательных по родам в единственном числе. Родовые окончания имён прилагательных (-ый, -ой, -ая, -яя). Изменение имён прилагательных по числам. Изменение имён прилагательных, кроме имён прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин по падежам. Начальная форма имени прилагательного. Морфологический разбор имени прилагательного.</p> <p>Местоимение. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица. Личные местоимения единственного и множественного числа. Род местоимений 3-го лица единственного числа. Изменение личных местоимений 3-го лица в единственном числе по родам. Морфологический разбор местоимений.</p> <p>Глагол. Значение и употребление в речи. Изменение глаголов по числам.</p>	<p>5</p> <p>13</p>	<p>Проверочная работа по теме «Глагол» Проверочный диктант по теме «Глагол» Контрольный словарный диктант.</p> <p>Контрольная работа в рамках промежуточной аттестации</p> <p>Комплексная проверочная работа</p>	<p>словарем; раздельно писать частицу не с глаголами, правильно произносить глаголы в прошедшем времени с частицей не. Работать с памяткой «Порядок разбора глагола», пользуясь памяткой разбирать глагол как часть речи; определять изученные грамматические признаки глагола и обосновывать правильность их выделения; оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p>	
---------------------	---	--------------------	--	--	--

<p>Начальная (неопределённая) форма глагола. Глагольные вопросы что делать? и что сделать? Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по родам в прошедшем времени. Морфологический разбор глагола.</p>				
---	--	--	--	--

4 класс (102ч)

№	Темы, аскрывающие данный раздел программы	Количество часов			Основные виды деятельности учащихся	Реализация дидактических единиц с учётом рабочей программы воспитания
		всего	В том числе проверочных и контрольных	Практически е работы (количество работ)		
Развитие речи. – 1 час					<p>1.Организация работы на уроке с учётом рабочей программы воспитания.</p> <p>Русский язык является основой всего процесса обучения в начальной школе, успехи в его изучении во многом определяют результаты обучающихся по другим предметам. Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей младших школьников, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, участвует в формировании самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное</p>	
	Наша речь и наш язык.	1				<p>Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.</p>
Синтаксис - 12 часов						
1.	Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте,	3	Стартовая диагностика. Входная контрольная		<p>Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.</p>	

<p>2.</p>	<p>заглавие текста, тема, основная мысль, план текста. Типы текстов: повествование, описание, рассуждение.</p> <p>Предложение. Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Знаки препинания в конце предложений.</p> <p>Представление о предложениях с однородными членами. Связь однородных членов в предложении: при помощи интонации перечисления, при помощи союзов (<i>и, а, но</i>).</p> <p>Предложения с однородными членами без союзов и с союзами <i>и, а, но</i>. Запятая между однородными</p>	<p>7</p>	<p>работа.</p> <p>Проверочная работа по теме «Предложение».</p>		<p>Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов. Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения.</p> <p>владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.</p> <p>При реализации РПУП побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения, принципы учебной дисциплины и самоорганизации посредством соблюдения правил внутреннего распорядка в части касающейся урока и соблюдения требований к единому орфографическому режиму, вытекающих из ценностей гимназии. С учащимися обсуждаются правила работы как индивидуально, так и работы группы, выполнения домашних заданий. На уроках учащиеся анализируют свой опыт соблюдения правил при представлении результатов работы как индивидуально, так и группой, т.е. анализируют смогли ли выполнить правила и какой опыт они приобрели. Такая рефлексия проводится на уроках при организации работы учащихся в группах. Помимо этого учитель использует на уроке возможности своего голоса, темпа речи, учитывает темп работы класса, организует смену видов деятельности на уроке, создаёт</p>
-----------	---	----------	---	--	--

	<p>членами, соединёнными союзами. Простые и сложные предложения. Различение сложного предложения и простого предложения с однородными членами. Союзы в сложном предложении. Знаки препинания в сложном предложении.</p>				<p>Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами. Различение простых и сложных предложений. Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами. Союзы и, а, но, их роль в речи.</p>	<p>ситуацию успеха для каждого ученика. Так же для повышения интереса к учебе используется формирующее оценивание. Оно реализуется через оценивание прогресса ученика в достижении образовательных результатов в процессе обучения, проводимое совместно учителем и учеником, с целью определения текущего состояния обученности школьника, путей его перспективного развития, мотивирования его на дальнейшее обучение. Приёмы формирующего оценивания представлены в Приложении 3. Применение на уроках интерактивных форм работы с обучающимися является ведущей формой организации учебной деятельности учащихся. При использовании интерактивных форм работы все участники взаимодействуют друг с другом, обмениваются информацией, совместно решают проблемы, моделируют ситуации, оценивают действия других и свое собственное поведение, погружаются в реальную атмосферу делового сотрудничества по разрешению проблемы. На уроках русского языка применяются интерактивные формы</p>
3.	<p>Обращение. Предложения с обращением. Нахождение в предложении обращения в начале, середине, конце. Знаки препинания в предложениях с обращением.</p>	1				
4.	<p>Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения. Словосочетание. Разбор предложения по членам.</p>	1				

5.	<p>Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень» и данному плану.</p>					<p>работы учащихся: интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию школьников; дидактический театр (инсценировки), где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссии, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповые работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.</p> <p>Формы организации совместной деятельности представлены в пояснительной записке.</p> <p>Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.</p> <p>Игры вызывают живой интерес к процессу познания, активизируют деятельность учащихся, помогают легче усвоить учебный материал. В результате ученик работает на уроке с интересом, и даже трудные задания становятся посильными для учащихся.</p> <p>В результате соединения учебной и игровой деятельности, обучающиеся учатся моделировать учебный материал, самостоятельно добывать знания (пользуются познавательной литературой,</p>
Лексика - 2 часа						
	<p>Лексическое значение слова. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Углубление представлений об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значениях слов, о синонимах, антонимах, омонимах, устаревших и новых словах, заимствованных словах, фразеологизмах. Наблюдение за использованием слов в тексте.</p> <p>Развитие речи. Наблюдение за изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в</p>	2			<p>Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.</p>	

	<p>переносном значении, значениями фразеологизмов). Работа с лингвистическими словарями (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов).</p>					<p>энциклопедией, на уроках выступают с сообщениями по изучаемым темам, пользуются информационными ресурсами сети Интернет).</p> <p>При организации групп развития происходит шефство мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающее обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи: один из учеников учит,</p>
Морфемика – 3 часа						
	<p>Состав слова. Значимые части слова. Значение суффиксов и приставок. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Разбор слова по составу.</p>	3			<p>Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу. Отличие предлогов от приставок.</p>	<p>учеников учит, объясняет другим материал и то, как выполнять задания, при ответах учащихся ученик-наставник имеет право взять мину ту помощи команды и пояснить отвечающему, где он ошибается. В гимназии внедряется целевая модель наставничества среди учеников, в результате которой образуются пары, группы наставника и наставляемых по различным интересам учащихся.</p> <p>Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</p>
Орфография – 52 часов						

1.	<p>Правописание гласных и согласных в значимых частях слова. Правописание слов с безударным гласным в слове. Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным, с непроизносимым согласным.</p> <p>Правописание удвоенных согласных в словах.</p>	8 1	<p>Контрольное списывание.</p> <p>Контрольный словарный диктант.</p> <p>Контрольный диктант с грамматическим заданием за 1 четверть.</p>		<p>Исследовательская и проектная деятельность проходит как в индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю простроить индивидуальный подход к развитию ребенка. Границы исследовательского и проектного обучения младших школьников определяются целевыми установками, на которые ориентирован учитель, а также познавательными и воспитательными задачами, стоящими на конкретном уроке.</p> <p>Учащимся предоставляется возможность участия в ежегодных гимназических чтениях «Лучик», межшкольных муниципальных чтениях «Добродетель», республиканской научно-практической конференции «Я – исследователь, с открываю мир!», республиканских Стефановских чтениях, всероссийских дистанционных НПК.</p> <p>Одним из современных методов, который используется про реализации РПУП является кейс-технология. При решении кейсов, дети взаимно обмениваются информацией, пробуют решить проблемы, поставленные перед ними, самостоятельно. Главное предназначение кейс-технологии – развивать способность исследовать различные проблемы и находить их решение, то есть, научиться работать с информацией, в основе которой лежит системно - деятельностный и компетентностный подход, которой в</p>
2.	<p>Правописание слов с разделительными твёрдым (ъ) и мягким (ь) знаками.</p>	15	<p>Контрольный словарный диктант.</p> <p>Контрольное списывание.</p>		
3.	<p>Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе. Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных. Именительный и винительный падежи. Родительный падеж. Именительный,</p>		<p>Проверочная работа по теме «Склонение имен существительных в единственном числе»</p> <p>Контрольный диктант с грамматическим заданием за 2</p>	<p>Применение правил правописания. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (ночь, нож, рожь, мышь); безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на - мя, - ий, - ья, - ье, - ия, - ов, - ин) Безударные окончания имен прилагательных. Раздельное написание предлогов с личными местоимениями; Частица не, ее значение. Не с глаголами; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2 - го лица единственного числа (пишешь, учишь); мягкий знак в глаголах в сочетании - тья; безударные личные</p>	

4.	<p>родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных Дательный падеж. Творительный падеж. <i>Правописание имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц.</i> Предложный падеж. Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах</p> <p>Правописание безударных падежных окончаний имён существительных во множественном числе. Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе. Именительный падеж. Родительный падеж. Винительный падеж одушевлённых имён существительных. Дательный, творительный, предложный падежи.</p>	4	четверть.		окончания глаголов раздельное написание предлогов с другими словами;	<p>высшей степени способствует становлению самостоятельности и продуктивности мышления, становлению субъектности, и которая, в итоге, формирует именно культуру – познания, применения правил, отношения, суждения в области той действительности, в которой и был разработан кейс. Именно поэтому кейс-технология была отобрана нами как ведущая в работе по формированию культуры школьников.</p> <p>В Приложении 2 к РПУП представлены кейсы (проблемных практические ситуации) для проектной или исследовательской деятельности учащихся с указанием предметов, которые будут задействованы в решении.</p> <p>Предмет «Русский язык» обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности младших школьников, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность</p> <p>2. Организация обсуждения учащимися ценностных аспектов изучаемых явлений, организация работы с социально значимой информацией по разделам.</p> <p>При реализации РПУП внимания обучающихся привлекается к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организуется их работы с получаемой на уроке социально значимой</p>
		6				

5.	<p>Правописание падежных окончаний имён прилагательных. Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.</p> <p>Именительный падеж. Родительный падеж. Дательный падеж. Именительный, винительный, родительный падежи. Творительный и предложный падежи. Окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в каждом из падежей.</p>	3				<p>информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения. Для этого используются вопросы, выносимые на обсуждение, формирование позиции, отношения учащихся к ним.</p> <p><u>Перечень вопросов:</u></p> <p>-Как язык помогает понять историю и культуру народа? -Для чего нужно знать законы культуры речи? - Как грамотно строить высказывание? - Почему нужно пополнять словарный запас человеку? -Почему необходимо соблюдать этические правила речевого общения? При реализации РПУП учащиеся участвуют в учебном диалоге.</p>
6.	<p>Склонение имён прилагательных женского рода.</p> <p>Именительный и винительные падежи. Родительный, дательный, творительный падежи. Окончания имён прилагательных женского рода в каждом из падежей.</p>	5	<p>Контрольный словарный диктант.</p> <p>Контрольное списывание.</p> <p>Контрольный диктант с грамматическим заданием за 3 четверть.</p>			<p>3.Тексты для чтения как демонстрация обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности по разделам.</p> <p>При реализации РПУП используются воспитательные возможности содержания учебного предмета «Литературное чтение». Опираясь на свой жизненный опыт, дети приводят примеры ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности с которыми они встречались в личной жизни или</p>
7.	<p>Склонение имён прилагательных во</p>		<p>Проверочная работа по теме «Правописание падежных окончаний имён прилагательных»</p>			

<p>множественном числе. Именительный и винительный падежи. Родительный и предложный падежи. Дательный и творительный падежи. Окончания имён прилагательных во множественном числе в каждом из падежей. Правописание падежных окончаний имён прилагательных. Нормы правильного согласования имён прилагательных и имён существительных в речи.</p> <p>Окончания личных местоимений в косвенных формах. Правописание косвенных форм личных местоимений, раздельное написание местоимений с предлогами.</p> <p>Правописание глаголов. <i>Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.</i></p>	<p>1</p> <p>5</p> <p>2</p> <p>2</p>					<p>художественных произведениях. В Приложении 1 представлены тексты для организации обсуждения на уроках и вопросы к ним. <u>Перечень текстов:</u> А.Седугин «Молоток» В.Сухомлинский «Любовь к матери» Л.Воронкова «Антон и Харитон» В.Яговдик «Легенда о жаворонке» А.Залесский «Встреча и расставание» В.Бахревский «Алая vareжка» С.Жемайтис « О подвигах»</p>
--	-------------------------------------	--	--	--	--	--

	<p>Способы определения I и II спряжения глаголов с безударными личными окончаниями.</p> <p>Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.</p> <p>Правописание возвратных глаголов.</p> <p>Возвратные глаголы (общее представление).</p> <p>Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени.</p> <p>Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах.</p> <p>Правописание глаголов в прошедшем времени. Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам.</p> <p>Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени и суффиксов глаголов.</p>					
Морфология – 32 часов						
1.	<p>Части речи.</p> <p>Части речи, деление частей речи на самостоятельные и служебные.</p>	2			<p>Имя существительное.</p> <p>Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные.</p> <p>Различение имен существительных,</p>	
2.		1				

3.	<p>Наречие. Значение и употребление в речи.</p> <p>Имя существительное Имя существительное как часть речи. Изменение имен существительных по падежам и числам. Несклоняемые имена существительные.</p> <p>Три склонения имён существительных. 1 -е склонение имён существительных. 2 -е склонение имён существительных.. 3 -е склонение имён существительных.</p> <p>Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе.</p> <p>Морфологический разбор имён существительных.</p> <p>Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста по</p>	3 3 1 1			<p>отвечающих на вопросы «кто?» и «что?».</p> <p>Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.</p> <p>Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3 - му склонению.</p> <p>Морфологический разбор имен существительных.</p> <p>Предлог. Использование наиболее употребительных предлогов. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных. Имя прилагательное. Значение и употребление в речи.</p> <p>Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на - ий, - бя, - ов, - ин.</p>
----	--	------------------------------	--	--	---

4.	<p>самостоятельно составленному плану.</p> <p>Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Словообразование имён прилагательных. Род и число имён прилагательных. Изменение прилагательных по числам, по родам (в единственном числе). Начальная форма имён прилагательных.</p> <p>Изменение по падежам имён прилагательных. Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.</p> <p>Морфологический разбор имён прилагательных.</p> <p>Развитие речи. Составление текста-рассуждения по репродукции картины В.</p>	1			<p>Морфологический разбор имен прилагательных. Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3 го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений. Использование наиболее употребительных предлогов. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений. Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по</p>	
		3				
		2				
		1				

5.	<p>Серова «Мика Морозов».</p> <p>Личные местоимения. Личные местоимения. Роль личных местоимений в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 1-го, 2-го и 3-го лица единственного и множественного числа.</p> <p>Морфологический разбор личных местоимений.</p> <p>Глагол. Значение глаголов в языке и речи. Время глаголов (настоящее, прошедшее, будущее). Изменение глаголов по временам.</p> <p>Неопределённая форма глагола.</p> <p>Спряжение глагола. Изменение глаголов в настоящем и будущем</p>	1			<p>родам и числам. Морфологический разбор глаголов.</p>	
----	--	---	--	--	---	--

6.	времени по лицам и числам. Лица и числа глаголов. Глаголы, которые не употребляются в форме 1-го лица настоящего и будущего времени (<i>победить, пылесосить</i> и др.).	1				
	2-е лицо глаголов. Спряжение глаголов. 2-е лицо глаголов.	2				
	I и II спряжение глаголов. Спряжение глаголов в настоящем времени. Спряжение глаголов в будущем времени. Личные окончания глаголов I и II спряжения.	1				
	Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам.	1				
	Морфологический разбор глаголов.	2	Контрольное списывание.			
	Развитие речи. Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода».	2	Контрольная работа в рамках промежуточной аттестации.			

	Работа с текстом. Подробное изложение деформированного повествовательного текста.	1	Проверочная работа по теме «Глагол»			
		1	Контрольный словарный диктант			
		1				

Перечень кейсов (проблемных практических ситуаций)

для проектной или исследовательской деятельности учащихся с указанием предметов, которые будут задействованы в решении.

Класс	Название кейса	Учебные предметы, задействованные в решении
1 класс	«Загадки»	Литературное чтение, чтение на родном (русском) языке, русский язык, занимательная каллиграфия, окружающий мир, технология
2 класс	«Карлсон просит о помощи»	Математика, русский язык, окружающий мир, литературное чтение, чтение на родном (русском) языке
3 класс	«Новогодний букет»	Русский язык, математика, литературное чтение, чтение на родном (русском) языке, технология, изобразительное искусство.
4 класс	«День рождения»	Математика, русский язык, секреты грамматики, литературное чтение, чтение на родном (русском языке), окружающий мир, технология, ИЗО.

Тексты для чтения

1 класс

Что ты умеешь?

В класс пришёл новый ученик. Новичка посадили с Таней.

Помолчала Таня минуточку. А потом давай хвастать! Она умеет песни петь, через верёвочку прыгать, быстро бегать.

– А ты что умеешь? – спросила девочка новичка.

– Молчать и учительницу слушать, ответил мальчик.

Ю. И.Ермолаев

Вопросы к тексту.

Какое событие произошло в классе?

Объясните значение слова «новичок»?

Как повела себя Таня?

Что ей ответил мальчик?

Кто вам больше нравится?

Как вы считаете, кто из детей больше умеет?

Варя и чиж

У Вари был чиж. Чиж жил в клетке и ни разу не пел.

Варя пришла к чижу.

– Пора тебе, чиж, петь.

– Пусти меня на волю, на воле буду весь день петь!

Л.Н.Толстой

Вопросы к тексту.

Кто жил у Вари?

Где жил чиж?

Почему он не пел?

Кладинка

Идут утром Егорка с мамой. Прошли свою улицу. А тут канавка, грязь. Кое-как перепрыгнули. Мама туфли очищает, а Егорка смотрит, как переходят канавку школьники, девочка и бабушка.

На другой день Егорка взял небольшую доску. Мама стала его ругать, но Егорка упорно тащил доску с собой.

Дошли до канавы. Егорка положил дощечку, перешел по ней и маму позвал. Перешла мама. Улыбается, на чистые туфли смотрит. Двинулись дальше. А за ними и все пошли.

Вопросы к тексту.

Что встретилось на пути Егорки и его мамы?
Что сделал Егорка на следующий день?
Как вы относитесь к поступку мальчика?
Что такое кладинка?

Далеко от родины

Долгие месяцы видят наших птиц жители Африки. Но никогда они не слышали их пения. Круглый год в Африке зеленеют деревья. Круглый год светит солнышко. Почему же наши певуньи в Африке не поют? Потому что не под пальмой гнездо соловья. Оно где – нибудь в кустиках возле тихой русской речки. Птица поёт там, где она гнездо вьёт. Птица поёт на родине.

Н.С.Надеждина

Вопросы к тексту.

Куда улетают многие наши птицы на зиму?
Почему это происходит?
Что удивительного вы узнали о поведении наших птиц в Африке?
Почему же они там не поют?

Горькая вода

Толя с Витей возвращались из леса в лагерь. По дороге шла старушка с ведром воды. Тяжело ей было нести его. Мальчики это заметили. Толя быстро зашагал в лагерь. Витя побежал помогать бабушке. Он взял ведро и отнес к ней домой.

Однажды Толя шел с прогулки. Он захотел пить. Мальчик постучал в дом. Дверь открыла знакомая старушка. Она встретила Толю ласково и приветливо, дала воды. Толя стоял красный. Он быстро попил и выбежал на улицу. Вода показалась ему горькой.

В.А.Осеева

Вопросы к тексту.

Расскажите, как по-разному вели себя Толя и Витя, встретив старушку с ведром.
Как довелось Толе ещё раз встретиться с той старушкой?
Почему же вода Толе показалась горькой?
Какие чувства вы испытали по отношению к Толе?

Пуговица

Пришла Надя из школы и попросила бабушку пришить пуговицу.

Бабушка согласилась и попросила Надю принести иголку с ниткой. Девочка выполнила её просьбу.

Потом бабушка пожаловалась, что у нее плохо видят глаза и попросила внучку продеть нитку в иголку. Надя продела. Еще бабушка предложила Наде приложить пуговицу к пальто, уколоть иголкой в одну дырочку, потом в другую.

Надя делала так, как говорила бабушка, и не заметила, как пуговицу пришила. Она поблагодарила бабушку.

В.Ф.Хомченко

Вопросы к тексту.

О чем Надя просила бабушку?

Кто в результате пришил пуговицу?

Почему это произошло?

За что Надя поблагодарила бабушку?

2 класс

Дежурная

Люся – строгая дежурная. Её глаз всё замечает. Она всё рассказывает учительнице.

У Зины ленты мятые. У Саши пуговицы на рубашке нет. Леня криво воротничок пришил.

Тут Лёня покраснел, вскочил с места и крикнул:

– А ты и так не пришьёшь!

Мальчик рассказал, что за Люсю всё делает бабушка и воротник пришивает, и ботинки чистит.

Дети зашумели. Люся отвернулась к стене. Стыдно стало.

Я. Беганская

Вопросы к тексту.

Какой дежурной была Люся?

О чём она рассказывала учительнице?

А о чем рассказал Лёня?

Оцените поведение девочки.

Как вы думаете, исправится ли она?

Почему ей было стыдно?

Одинаковые

Жили две хорошие подружки. Обе маленькие, с розовыми щечками, светлыми волосами. Обеих мамы одевали в одинаковые платья.

Девочки учились в первом классе. Обе получали только пятерки. Соня и Вера говорили, что они во всем одинаковые.

Однажды Соня похвасталась маме, что они с Верой уже не одинаковые: Вера получила тройку.

– Ты стала хуже! - грустно сказала мама. Соня удивилась: ведь тройку получила Вера. Мама объяснила, что Вера болела и потому получила тройку. А Соня обрадовалась. Это значительно хуже

Н. Чабаевский

Вопросы к тексту.

Что говорили о себе подружки?

В чем они были одинаковые?

Почему мама сказала Соне, что она хуже Веры?

Что вы думаете о поступке Сони?

Как девочки названы в начале рассказа? Соответствует ли это действительности?

Станет ли Соня хорошей подружкой?

**Давайте познакомимся
(отрывок)**

Когда мартышка открыла глаза, никого не было. Потом из-за дерева вышел слонёнок. Из травы выполз удав. А из-под куста вылез попугай. Все доброжелательно посмотрели друг на друга и стали знакомиться.

Мартышка пожалала попугаю крылышко. Попугай пожал слонёнку хобот. Слонёнок пожал удаву хвост. И они все сказали друг другу: «Будем знакомы!» А потом сказали: «Очень приятно было познакомиться!»

И это действительно было так приятно, что с тех пор они каждый день знакомились по два раза. Утром, когда встречались, и вечером на прощание, перед тем как отправиться спать.

Г.Остер

Вопросы к тексту.

Вспомните, почему давно знакомые друг с другом мартышка, попугай, слонёнок и удав решили снова познакомиться?

Как начинается знакомство?

Как все смотрели друг на друга?

Что сделали потом?

Какие слова говорили?

Какие чувства вызывал у друзей процесс знакомства?

Как об этом сказано в тексте?

Про то, для кого Вовка учится

Вовка учится для себя, а не для других людей. Он это прекрасно знает. Да ему ещё все говорят об этом. Как будто он сам не знает.

Папа с мамой ему говорят:

– Ты для себя в школе учишься.

Бабушка говорит:

– Ты для себя в школе учишься.

Даже Шурик сказал:

– Ты для себя в школе учишься, ясно?

Вовка знает, что учится он для себя.

Но он и другим людям хочет помочь, а не только в школу ходить.

Только ему говорят: «Ты маленький. Ты подучись сначала. Потом нам поможешь как следует». Значит, он для себя учится и для других тоже.

В.Голявкин

Вопросы к тексту.

Для кого учится Вовка в школе?

Что говорят Вовке родители, бабушка и Шурка?

Что хочет сам Вовка?

А вы для кого учитесь?

Жук и ромашка

Жила на лугу прелестная ромашка. Дружила она с жуком. Жук много летал и много знал. Ромашка часто слушала интересные рассказы друга.

Однажды жук пропал. Очень огорчилась ромашка. Заплакала она и попросила ветерок погадать, прилетит ли друг. Гадал ветерок, гадал. Легко отрывал и уносил ромашкины лепестки. Объяснил ей, что жук не прилетит. Ощипанная, жалкая стояла ромашка.

А жук скоро объявился. Ведь он был верным другом. Но трудно было жуку узнать свою подружку. С грустным жужжанием пролетел он мимо.

И. Шахрай

Вопросы к тексту.

Вспомните, как гадают на ромашках.

Какой была ромашка?

С кем подружилась прекрасная ромашка?

Что вы узнали про жука? Что случилось однажды?

Расскажите, как страдала ромашка.

Опишите, как она выглядела после гадания.

Кому больше верила ромашка: другу или гаданию ветерка?

Какова основная мысль рассказа?

Фонари

На улице горели фонари. Было девять часов, светило солнце. Кто - то забыл выключить свет. По всей улице бежала цепочка неярких жёлтых огней.

Мальчик лет тринадцати останавливал прохожих и спрашивал, где выключить свет, ведь напрасно горят. Люди пожимали плечами и проходили мимо.

Кто - то посоветовал спросить у милиционера. Мальчик бросился к постовому. Несколько человек стояли и наблюдали.

Милиционер подошёл к телефону и стал звонить. Мальчик не уходил, будто тоже стоял на посту.

Е.Суворина

Вопросы к тексту.

- В какое время дня происходит действие?
- Что обеспокоило мальчика?
- Что он хотел узнать?
- Как реагировали прохожие?
- Какой выход был найден?
- Почему мальчик не уходил, пока милиционер разговаривал по телефону?

Сказуемое

Пятилетняя Оленька удивляла всех – и детей, и взрослых: в любом предложении она находила подлежащее и сказуемое. А это её старшая сестра Лена научила: дескать, подлежащее – это человек, или зверь, или ещё кто-нибудь, а сказуемое – это что он делает.

Скажут Оленьке:

– Мама варила обед.

Оленька подумает, губами пошевелит – и готово:

– Мама – подлежащее, варила – сказуемое.

– Птица поёт.

– Птица – подлежащее, поёт – сказуемое.

А один раз дали ей самое простое предложение:

– Девочка спит.

Оленька минут пять читала и перечитывала записку. Ничего не выходит.

Смутилась, даже покраснела.

Мама её тоже смутилась. Она говорит:

– Ну, что же ты?

Оленька подумала и говорит:

– Здесь нет сказуемого.

– Как нет?

– Подлежащее есть, а сказуемого нет.

Мама говорит:

– Объясни: почему?

И Оленька объясняла: -

– Девочка же здесь ничего не делает. Она же спит.

Л.Пантелеев

Вопросы к тексту.

- Чем удивляла людей маленькая Оленька?
- Какое предложение смутило девочку?

Как объяснила Оленька отсутствие сказуемого в этом предложении?

3 класс

В гостях и дома

Витя и Илья учились в третьем классе. Мальчики дружили. В воскресенье Витя пригласил Илью в гости. Войдя в квартиру, Илья снял пальто и шапку. Он аккуратно повесил их на вешалку. Мальчик вежливо поздоровался с родными Вити. Поиграли друзья и пошли к Илье.

Дома Илья швырнул грязные ботинки под шкаф. Пальто и шапку бросил бабушке и приказал повесить. Витя удивлённо наблюдал странную перемену в поступках друга.

А. Митта

Вопросы к тексту.

Как вёл себя Илья в гостях?

Как вёл себя Илья дома?

Можно ли сказать, что Илья действительно является аккуратным и вежливым человеком?

Как вы считаете, может ли Илья быть настоящим другом?

Кривая указка

Нина Васильевна показывала первоклассникам буквы. У учительницы не было указки. Она пользовалась карандашом. Нина Васильевна попросила детей принести ей хорошую палочку.

На другой день ребята принесли палочки и положили их на стол. Учительница вошла в класс и улыбнулась. Она взяла самую красивую указку. Её сделал отец Миши Столярова. Нина Васильевна спросила остальных учеников, кто делал их указки. Всем указки делали папы, мамы, старшие братья.

Вася делал указку сам. Она получилась кривая, не очень аккуратная. Учительница взяла эту указку и стала показывать ею буквы.

П. Коростелев

Вопросы к тексту.

Чем пользовалась Нина Васильевна, показывая детям буквы?

О чём она попросила ребят?

Как ребята выполнили просьбу учительницы?

Подумайте, почему учительница выбрала Васину кривую, не очень аккуратную указку?

Что учительница дала понять детям, выбрав эту указку?

Чужая пятёрка

Счастливей Серёжка вприпрыжку сбегает по лестнице. У мальчугана праздник. В его тетрадке по русскому языку стоит пятёрка за диктант. Теперь его не будут бранить за то, что получает только тройки.

Дома Серёжка сообщил папе про пятёрку. Папа радостно улыбнулся и спросил, как Серёжка смог написать без ошибок.

Мальчик рассказал, что он сидит с Ниной, она пишет без ошибок. Папа грустно посмотрел на Серёжку и сказал, что он принёс домой чужую пятёрку.

В. Росин

Вопросы к тексту.

Почему Серёжка был счастлив?

На что он надеялся?

Как назвал папа Серёжину пятёрку?

Почему он её так назвал?

Прав ли был Серёжка, когда радовался этой пятёрке?

Простудился жираф

Простудился жираф. Он жил в Швеции. Зоопарк там хороший. О животных заботятся. Но ведь родился жираф в Африке. А тут север. Принялся жираф чихать и кашлять.

Ребятишкам было очень жаль жирафа. Надо ему помочь! Мама Глории вяжет носки, варежки, шарфы, шапочки. Тёплые – тёплые. Поэтому Глория никогда не болела. Триста мальчишек и девчонок собрали деньги на шерсть. Купили самую красивую, пушистую и тёплую.

А как вязали! Все по очереди, даже мальчишки.

И вот триста празднично одетых ребят явились в зоопарк. Служители не могли понять, что притащили дети. Развернули свёрток. Кому такой шарф? Жирафу? Чтоб больше не простужался. Знаете, какая у жирафа шея? По шее и шарф. Двадцать пять метров.

Б.Рябинин

Вопросы к тексту.

Почему простудился жираф?

Как шведские мальчики и девочки решили помочь жирафу?

Как они это сделали?

Кто такие служители?

Почему они не могли понять, что притащили мальчишки и девчонки?

Как ребята объяснили, кому принесли подарок?

Яблоко

Дед купил яблоко. Большое, золотистое, про-зрачное. Даже зёрнышки видно. Хотел съесть, но решил детей порадовать.

Дома дед угостил яблоком внучку Нину. Только она хотела откусить, как пришла мама. Нина дала яблоко маме.

Мама полюбовалась яблоком и решила угостить Мишеньку. Он самый маленький.

Прибежал Мишенька. Мама отдала ему яблоко. Мальчик даже ножками затопал. Какое красивое яблоко!

Миша посмотрел на деда, маму, Нину. Взял нож, разрезал яблоко на четыре части. Вкусное было яблоко. Все ели и хвалили Мишу.

Вопросы к тексту.

Расскажите, у кого в руках побывало яблоко.

Почему дед, Нина и мама не съели яблоко?

Как поступил с яблоком с яблоком самый маленький член семьи?

Что вы можете сказать об этой семье?

На катке

День был солнечный. Лёд блестел. Народу на катке было мало. Маленькая девочка, смешно растопырив руки, ездил от скамейки к скамейке. Два школьника подвязывали коньки и смотрели на Витю. Витя выделывал разные фокусы — то ехал на одной ноге, то кружился волчком.

– Молодец! – крикнул ему один из мальчиков.

Витя стрелой пронёсся по кругу, лихо завернул и наскочил на девочку. Девочка упала. Витя испугался.

– Я нечаянно... – сказал он, отряхивая с её шубки снег. – Ушиблась?

Девочка улыбнулась:

– Коленку... Сзади раздался смех.

«Надо мной смеются!» — подумал Витя и с досадой отвернулся от девочки.

– Эка невидаль – коленка! Вот плакса! – крикнул он, проезжая мимо школьников.

– Иди к нам! – позвали они.

Витя подошёл к ним. Взявшись за руки, все трое весело заскользили по льду. А девочка сидела на скамейке, тёрла ушибленную коленку и плакала.

В.Осева

Вопросы к тексту.

Какие фокусы выделывал Витя?

Над кем смеялись ребята?

Правильно ли поступил Витя?

А как бы поступил ты?

4 класс

Молоток

Я поднимался по лестнице в свою квартиру и увидел на площадке молоток. Мне очень нужен был такой молоток. Я строил лодки, подъемные краны, ракеты. Я быстро оглянулся, схватил молоток и побежал домой.

Мама увидела молоток и спросила:

- Витя, откуда у тебя молоток?

Я весело объяснил, что нашел его на лестнице. Мама очень серьезно попросила меня написать о находке объявления и повесить его в подъезде.

В субботу за молотком пришел электромонтер дядя Миша. Я мастерил табуретку. И дядя Миша отказался забрать молоток. Он подарил его мне.

Этот молоток я храню до сих пор.

А.Седугин

Вопросы к тексту.

Как у Вити появился новый молоток?

Понимал ли он уже тогда, когда брал молоток, что поступает плохо?

Какие слова автор употребил, чтобы показать нам это?

Как он вначале разговаривал с мамой?

Почему мама не поддержала веселого настроения сына?

Как, по совету мамы, Витя исправил свою ошибку?

Почему дядя Миша не забрал молоток?

Почему автор хранит этот молоток?

Любовь к матери

Было у матери семь дочек. Однажды поехала мать к сыну, который жил далеко. Вернулась домой только через неделю. Когда мать вошла в хату, дочери одна за другой стали говорить, как они скучали по матери.

– Я скучала по тебе, как маковка по солнечному лугу, – сказала первая дочь.

– Я ждала тебя, как сухая земля ждет каплю воды, – проговорила вторая.

– Я плакала по тебе, как маленький птенчик плачет по птичке, – сказала третья.

– Мне тяжело было без тебя, как пчеле без цветка, – щебетала четвертая.

– Ты снилась мне, как розе снится капля росы, – промолвила пятая.

– Я высматривала тебя, как вишневый сад высматривает соловья, – сказала шестая.

А седьмая дочка ничего не сказала. Она сняла с мамы ботинки и принесла ей воды в тазу – помыть ноги.

В.Сухомлинский

Вопросы к тексту.

Куда ездила мать?

Расскажите, как дочери встречали мать после разлуки.

Кто из ни по - настоящему, не на словах любил свою маму?

Почему вы так думаете?

Выскажите своё мнение по вопросу: в чем проявляется настоящая любовь?

Антон и Харитон

Предложил Харитон Антону дружбу: горе и радость делить пополам. Согласился Антон. Когда рядом друг, жить легче и веселей.

Шли друзья полем. Солнце палило. Попросил Харитон шляпу, ему голову припекало. Антону тоже голову пекло, но он отдал шляпу, лишь бы другу было хорошо.

Вдруг набежала туча, хлынул дождь. Закричал Харитон, чтоб Антон дал ему плащ. Отдал Антон плащ, ради дружбы и промокнуть можно.

Кончился дождь. Харитон вернул Антону плащ и шляпу: нести тяжело. Антон взял мокрые вещи и призадумался.

Дошли до перекрестка. Харитон повернул налево, а Антон направо. Окликнул его Харитон: вместе хотели идти, друзья ведь.

Но Антон ушел. И не оглянулся.

Л.Воронкова

Вопросы к тексту.

Что предложил Харитон Антону?

Почему Антон согласился?

Как повел себя Харитон под палящим солнцем.

О чем думал Антон, отдавая шляпу?

Как повел себя Харитон под дождем?

О чем думал Антон, отдавая плащ?

Как вел себя Харитон после дождя?

Легенда о жаворонке

Видит волшебник – мужик пашет. Земля песчаная, местами каменистая. У пахаря рубашка на спине взмокла от солёного пота.

Поздоровался волшебник с хлеборобом. Пригласил пахарь путника обед разделить: ломоть хлеба, пару луковиц да кувшин родниковой воды.

Подкрепился волшебник, расспросил пахаря о житье – бытье. Пожаловался тот: надоело слушать, как камни о плуг грохочут.

Бросил волшебник в небо маленький камень. Защебетала в поднебесье серая птичка. Веселее зашагал конь. Впервые за весь день улыбнулся пахарь.

В.Яговдик

Вопросы к тексту.

Как появился жаворонок?

Какое настроение стало у пахаря?

Почему волшебник решил помочь хлеборобу?

Какие чувства вызывает у вас эта легенда?

Встреча и расставание

...На другой день я пошёл на берег моря. Мне было спокойно. Я взял два камня, опустил их в воду, постучал: тук - тук - тук... Я вспомнил далёкие счастливые дни и моих друзей Андрея, Селима и Сёмку.

И вдруг! Я взглянул на море и увидел Сёмку. Да, это был Сёмка.

– Сёмка! – закричал я и подплыл к нему. Мы встретились в море. Он сначала плавал вокруг меня, потом остановился, дал себя погладить. Я что - то говорил ему. Сёмка смотре на меня, как будто понимал. Появилось стадо дельфинов. Сёмка поплыл к ним.

Больше я его не видел.

А.Залесский

Вопросы к тексту.

Как мальчик позвал дельфинов?

Вспомнил ли Сёмка мальчика?

О чём этот рассказ?

Алая варежка

Снег растаял, и лежит около пенька алая варежка. Наверное, потеряла её маленькая девочка. Потеряла и плакала. Стояли над ней высокие сосны, а рядом стояли маленькие сосны, кругом была зима, снежные поля, голубые, розовые и белые поляны.

Разве можно найти варежку?

А теперь светит солнце. И лежит варежка. Алая, как земляника, а около зелёные травинки выросли.

Кто проходит мимо, улыбается. А варежку не трогает. Подсохнут лужи, придёт в лес девочка. Увидит она варежку и обрадуется. И будет смеяться. Долго будет смеяться. Дольше, чем плакала.

А когда я опять приду в этот лес и не найду алую варежку, то буду знать: девочка нашла её, и мне будет хорошо.

В.Бахревский

Вопросы к тексту.

Почему текст называется “Алая варежка”?

Когда девочка потеряла варежку?

Когда она сможет найти пропажу?

Почему автору будет хорошо, если он не найдёт варежку?

О подвигах

Вовка мечтал о подвигах. Он даже купил записную книжку, хотел записывать свои подвиги. Но записная книжка была пустой.

Грустный шагал Вовка домой. Недавно прошёл ливень. По улице мчались потоки мутной воды. Вовка шагнул к тротуару, но неожиданно упал в воду. Под водой оказалась яма.

Выбрался Вовка, отряхнулся. Видит – улицу переходит мужчина с чемоданом. Вовка предупредил его об опасности. Потом помог женщине с коляской. Вовка давно продрог. Хотелось есть, спать. Он несколько раз пытался уйти, но на улице раздавались шаги, и он возвращался. Вовка сердился. Вместо того чтобы совершать подвиги, он потратил зря столько времени.

С.Жемайтис

Вопросы к тексту.

О чём мечтал Вовка?

Почему мальчику грустно?

Что случилось с Вовкой, когда он переходил улицу?

Расскажите, как Вовка помогал прохожим.

Почему он сердился?

Вы тоже думаете, что он зря потратил время?

Что бы вы сказали Вовке, как бы разубедили его?

**Кейсы для организации проектной и исследовательской деятельности учащихся
1 класс**

Название проектной задачи	«Загадки»
Предмет	Литературное чтение, чтение на родном (русском) языке, русский язык, занимательная каллиграфия, окружающий мир, технология
Класс	1
Вид задачи	Межпредметная, разновозрастная
Цели и педагогические задачи (педагогический замысел)	1. Комплексное использование освоенных в разных предметах способов действий в квазиреальной (модельной) ситуации, требующей их совмещения. 2. Сотрудничество учащихся.
Знания, умения и способы действия, на которые опирается задача	-1) умение анализировать художественные произведения разной видо-жанровой принадлежности; 2) умение сравнивать и ранжировать фольклорные произведения малых форм (загадка, считалка, небылица, скороговорка); 3) владение приемами ознакомительного, поискового (просмотрового чтения). 4) владение понятиями «неживая и живая природа», «изделия человека», «звери», «птицы», «насекомые». 5) знание зверей, птиц, насекомых, явлений природы своего края в пределах программы 1 класса. 6) чтение, анализ, классификация, обобщение, умение разгадывать загадки.
Планируемый педагогический результат	Демонстрация учащимися: ✓ степени освоения предметного материала и возможностей применять его в нестандартных условиях ✓ умения работать в малой группе
Способ и формат оценивания результатов работы	При подведении итогов работы оценивается: ✓ владение предметным материалом, умение применять его в нестандартной ситуации; ✓ правильность выполнения задания; ✓ способность на протяжении всего решения задачи удерживать её специфику; ✓ умение планировать собственные действия, распределять задания в соответствии с возрастными возможностями; ✓ перенос способов действий, освоенных в одном учебном предмете или теме, на другие предметы или темы; ✓ умение работать с предложенным текстовым материалом, выделять из него загадки , отсеивать лишнее, не имеющее отношения к решению данной задачи;

✓ коммуникативные умения при работе в малой группе и их влияние на конечный результат.
--

Замысел проектной задачи

Детям предлагается помочь воспитателю детского сада отобрать из предложенных текстов только загадки для проведения занятия в детском саду «Встреча с бабушкой Загадушкой», и разделить их на четыре группы по темам: «Загадки о птицах», «Загадки о зверях», «Загадки о насекомых», «Загадки о неживой природе». Впоследствии ученики первого класса с отобранным и оформленным материалом пойдут в гости в детский сад и примут участие в мероприятии, смогут сами загадать ребятам старшей группы загадки (необходимо будет выучить или прочитать выразительно, целыми словами). Решая данную проектную задачу, преследуем не только образовательные цели, но решаем вопросы социализации, преисполненности. Данная проектная задача позволяет в модельной ситуации проверить, насколько дети владеют литературными понятиями «загадка», «считалка», «небылица», «скороговорка»; понятиями из курса окружающего мира «неживая природа», «живая природа», «изделия человека», «звери», «птицы», «насекомые». Умеют анализировать, классифицировать и обобщать.

Оборудование: тексты, ножницы, четыре листа формата А4 с заголовками: «Загадки о птицах», «Загадки о зверях», «Загадки о насекомых» «Загадки о неживой природе».

Описание проектной задачи.

Учащиеся получают письмо от воспитателя детского сада Мальцевой Ирины Васильевны:

Дорогие ребята! Вы уже заканчиваете первый класс и научились внимательно, правильно читать, многое знаете об окружающем мире. Мне нужна ваша помощь. К занятию в детском саду под названием «Встреча с бабушкой Загадушкой» необходимо подобрать загадки по темам: «Загадки о птицах», «Загадки о зверях», «Загадки о насекомых» «Загадки о неживой природе». Надеюсь, вы с успехом справитесь с заданием, и примите участие на этом занятии. Ждём вас в гости!

Ирина Васильевна и воспитанники детского сада.

Задание.

Ребята, разделитесь на пары. Каждая пара возьмите листочек с текстом. Внимательно прочитайте предложенные тексты. Вам необходимо отобрать только загадки, вырезать, распределить их на группы по темам и приклеить под соответствующим заголовком, под загадкой приклеить картинку с птицей-отгадкой : «Загадки о птицах», «Загадки о зверях», «Загадки о насекомых», «Загадки о неживой природе».

Ребята, придумайте и запишите свою загадку на одну из предложенных тем. Нарисуйте отгадку.

Тексты:

1. Стою на крыше – всех труб выше.	2. Через нос проходит в грудь И обратный держит путь. Он невидимый, и всё же Без него мы жить не можем.
3. Живет в норке, грызет корки. Короткие ножки; боится кошки	4. Шёл баран По крутым горам,

	<p>Вырвал травку, Положил её под лавку, Тот, кто водит, Пусть выходит.</p>
<p>5. На дворе переполох: С неба сыплется горох. Съела шесть горошин Нина, У неё теперь ангина.</p>	<p>6. Летела птица, Не крылата, Не перната, Носик долгий, Голос тонкий. Кто её убьет, Человечью кровь прольёт.</p>
<p>7. Ехала деревня мимо мужика, Вдруг из-под собаки лают ворота, Выскочила палка с бабкою в руке И давай дубасить коня на мужике. Лошадь ела сало, а мужик – овёс, Лошадь села в сани, а мужик повёз.</p>	<p>8. Кто с высоких темных сосен В ребятишек шишку бросил? И в кусты через пенек Промелькнул, как огонек?</p>
<p>9. Спинкою зеленовата, Животиком желтовата, Черненькая шапочка И полоска шарфика.</p>	<p>10. Без пути и без дороги Ходит самый длинноногий. В тучах прячется во мгле, Только ноги на земле.</p>
<p>11. Лесом катится клубок, У него колючий бок, Он охотится ночами За жуками и мышами.</p>	<p>12. Есть на речках лесорубы В серебристо-бурых шубах. Из деревьев, веток, глины Строят прочные плотины</p>
<p>13. Прилетает к нам с теплом, Путь проделав длинный. Лепит домик под окном Из травы и глины.</p>	<p>14. Кошка Крошка на окошке Кашку кушала по крошке.</p>
<p>15. Ткачи ткали ткани на платье Тане.</p>	<p>16. Ваня, Ваня – простота Купил лошадь без хвоста. Сел задом наперёд И поехал в огород.</p>
<p>17. Этот зверь с двумя клыками, С очень мощными ногами И с лепешкой на носу. Роет землю он в лесу.</p>	<p>18. Трав копытами касаясь, Ходит по лесу красавец, Ходит смело и легко, Рога раскинув широко.</p>
<p>19. Я пойду куплю дуду, Я на улицу пойду. Громче, дудочка, дуди. Мы играем, ты води!</p>	<p>20. У косоного нет берлоги, Не нужна ему нора. От врагов спасают ноги, А от голода – кора.</p>
<p>21. Домовитая хозяйка Полетает над лужайкой, Похлопочет над цветком –</p>	<p>22. Я, друзья, подземный житель. Землекоп я и строитель. Землю рою, рою, рою,</p>

Он поделится медком.	Коридоры всюду строю, А потом построю дом И живу спокойно в нем.
23. Чернокрылый, красногрудый, И зимой найдет приют: Не боится он простуды – С первым снегом Тут как тут	24. Кто эта птица? Никогда Не строит для себя гнезда, Соседкам яйца оставляет И о птенцах не вспоминает.
25. На лугу живет скрипач, Носит фрак И ходит вскачь.	26. Он прилетает каждый год Туда, где домик ждет. Чужие песни петь умеет, А все же голос свой имеет.
27. Окраской – сероватая, Повадкой – вороватая, Крикунья хрипловатая – Известная персона. Кто она? ...	28. Длиннохвостая она, Со спины черным-черна. Брюхо белое да плечи. Тарахтенье вместо речи. Хоть кого увидит – вмиг Подымает стрекот-крик.
29. От топота копыт пыль по полю летит.	30. Восемь ног, Как восемь рук, Вышивають шелком круг. Мастер в шелке Знает толк. Покупайте, Мухи, шелк!
31. Черный жилет, Красный берет. Нос, как топор, Хвост, как упор.	32. Прилетел к нам наконец Лучший наш певец. Дни и ночи напролет Он поет.
33. У нее глаза большие, Хищный клюв – всегда крючком. По ночам она летает, Спит на дереве лишь днем.	34. На одной ноге стоит, В воду пристально глядит. Тычет клювом наугад – Ищет в речке лягушат.
35. Черен, а не ворон, Рогат, а не бык, С крыльями, а не птица.	36. Кто проходит, Кто уходит – Все её за ручку водят.
37. На ромашку у ворот Опустился вертолет – Золотистые глаза. Кто же это? ...	38. Шевелились у цветка Все четыре лепестка. Я сорвать его хотел – Он вспорхнул и улетел.
39. Мой белый брат во льдах живет И рыбу ест морскую, А я люблю пчелиный мед	40. Покатилось колесо, Укатилось далеко, И не в рожь, и не в пшеницу, Катит в самую столицу.

И ягоду лесную.	Колесо кто найдёт, Тот ведёт!
41. Вышли мышки как-то раз Посмотреть который час. Раз, два, три, четыре, Мышки дёрнули за гири. Вдруг раздался страшный звон. Выходи из круга вон.	42. Кукушка кукушонку сшила капюшон. Как в капюшоне он смешон.
43. Светит, сверкает, Всех согревает.	44. Всё лето стояли, Зимы ожидали. Дождались поры – Помчались с горы.
45. Лисичка-сестричка Сидит за кустом, Лисичка – сестричка машет хвостом. А бедный зайчишка Глядит из куста. У зайчика нет такого хвоста.	46. Пушистая вата плывёт куда-то. Чем вата ниже, тем дождик ближе.
47. Тоя в клетку, то в линейку, Написать во мне сумей-ка. Можешь и нарисовать. Что такое я?	48. Начинается считалка: На дубу – скворец и галка. Улетел домой скворец. И считалочке конец!
49. Одеяло белое не руками сделано. Не ткалось и не кроилось. С неба на землю свалилось.	50. Рады, рады, рады Светлые берёзы. И на них от радости Вырастают розы. Рады, рады, рады, Темные осины. И на них от радости Растут апельсины.
51. Что видно только ночь?	52. Шесть ног без копыт, Летит – жужжит. Упадёт – землю роет.

2 класс

«Карлсон просит о помощи»

Название задачи	Карлсон просит о помощи
Предмет	Математика, русский язык, окружающий мир, литературное чтение, чтение на родном (русском) языке.
Класс	2

Вид задачи	Межпредметная одновозрастная проектная задача.
Цели и педагогические задачи (педагогический замысел)	<p>1) Комплексное использование освоенных в разных предметах способов действий в квазиреальной (модельной) ситуации, требующей их совмещения.</p> <p>2) Проверка умений учащихся пользоваться предложенной информацией, представленной в различных видах, и на её основе осуществлять выбор оптимального решения из множества возможных.</p> <p>3) Сотрудничество учащихся в малых группах (коллективно-распределённая деятельность) при решении общей задачи.</p>
Знания, умения и способы действия, на которые опирается задача	<p>1) Умение вычленять требуемую информацию (выделять существенную, зашумлённую несущественной), представленную в различных видах (например, таблица, словесное описание);</p> <p>2) Перевод описания квазиреальной (модельной) ситуации на математический язык (построение математической модели);</p> <p>3) Владение способом арифметических действий с многозначными числами;</p> <p>4) Умение выбирать оптимальный вариант решения;</p> <p>5) Работа в малой группе: организация работы, распределение заданий между участниками группы, взаимодействие и взаимопомощь в ходе решения задачи, взаимоконтроль;</p>
Планируемый педагогический результат	<p>Демонстрация учащимися:</p> <p>1) освоения предметного материала и возможностей применять его в нестандартных условиях;</p> <p>2) Умение создать конечный продукт — разработать оптимальный план помощи Карлсону, подготовить к нему возможные таблицы, схемы, модели и обосновать привлекательность своего проекта.</p> <p>3) Продуктивное взаимодействие в ходе коллективно-распределительной деятельности в группе, степень участия каждого члена группы в разрешении проектной задачи</p>
Способ и формат оценивания результатов работы	<p>Правильность выполнения предметных заданий.</p> <p>Составлен оптимальный план помощи Карлсону (т. к. данная проектная задача предполагает несколько правильных решений, крайне важным становится привлекательность разработанного проекта с точки зрения массы продуктов, их питательности, а также отсутствия противоречий в предлагаемых решениях).</p> <p>Продуктивность взаимодействия учащихся в микрогруппе при выполнении отдельных заданий и при «сборке» конечного продукта.</p> <p>Оценка взаимодействия учащихся внутри малой группы фиксируется в листе самооценки (взаимооценки) /экспертном листе (в котором указывается распределение работы между учащимися внутри группы, организация дискуссий, взаимодействие учащихся в ходе работы, действия членов группы при «сборке» конечного результата, а также устанавливается, в какой степени</p>

	организация работы внутри группы повлияла на полученный результат (приложение).
--	---

Проектная задача «Карлсон просит о помощи»

Основной замысел задачи.

Проектная задача состоит из шести заданий, выполнять задания возможно в любой последовательности. В соответствии со стратегией решения заданий внутри каждой группы возможно выделение более мелких подгрупп при условии последующего коллективного обсуждения полученных результатов в группе.

Задание № 1 предполагает определение имени героя проектной задачи. Ученики должны сравнить слоگو-звуковые модели с данными словами и определить ту, в которой отсутствуют ошибки в характеристике звуков. в этом задании ученики должны будут продемонстрировать знание качественных характеристик звуков и умение обнаружить ошибки в составленных моделях, соотнеся их с записанными словами.

Результат — определен герой, от чьего имени будут предлагаться задания в проектной задаче.

Задание № 2 ставит задачу прочесть письмо-обращение героя о помощи. Для того чтобы письмо можно было осмыслить необходимо орфографически верно восстанавливать пропуски букв в словах.

Результат – принята задача последующей работы, поиск пути помощи герою.

В заданиях № 3 и № 6 ученики должны будут продемонстрировать умения производить операции сложения и сравнения чисел в концентре «сотня». Первokлассники встретятся с единицами измерения массы и вместимости.

Кроме предметных умений, в этих заданиях ученики должны использовать свои навыки работы с таблицами. Ребята самостоятельно определяют перечень блюд, которые составят их меню, аргументировать свой выбор в случае завтрака или ужина с точки зрения усвоения продуктов.

Результат выполнения заданий № 3 и № 6 — составленные группой меню соответствуют нормам по массе и по содержанию.

Задание № 4 потребует применения учениками знаний порядкового счета для расположения объектов в пространстве при заданном направлении движения, при этом детям предлагается использовать условные символы для обозначения героев, т. е. составить условную модель.

Результат - составлена схема, которая учитывает порядок следования героев и заданное направление их движения.

В задании № 5 ученики опять должны будут применить умение производить сложение и сравнение чисел в пределах концентра «сотня», продемонстрировать навык работы со схемой. отвлекающим условием будет маршрут, по пути следования которого нет продуктового магазина.

Здесь важным является то, насколько ученики смогут критически подойти к этой информации и не принимать ее во внимание. Задание № 5 предлагает вариативное решение, оптимальным станет выбор наиболее короткого маршрута.

Для выполнения проектной задачи рекомендуется выделить до двух уроков учебного времени.

Итоговым продуктом является составленное заболевшему Карлсону меню для завтрака (ужина) и полдника с точным указанием блюд и их количества.

Группа может предложить в качестве презентационного варианта таблицу или рисунок меню.

Основные требования: освещение всех пунктов проектной задачи, наглядность, красочность оформления, аргументированность решений.

После этого происходит защита проектов. Дети сами должны определить оптимальное меню из всех предложенных.

Содержание проектной задачи

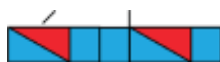
Дорогие ребята! Вам предлагается проектная задача, название которой вы придумаете позже. Для её решения нам потребуются знания из многих школьных предметов и ваш опыт решения разных жизненных ситуаций.

Вам пришло письмо от одного из литературных героев. Он просит вас о помощи. Чтобы узнать, кто из героев просит о помощи, надо выполнить первое задание.

Задание 1. Чтобы узнать, кто из героев просит о помощи, найдите **правильно составленную** слоگو-звуковую модель имени нашего героя.



Буратино



Карлсон



Айболит

То, что произошло с героем, написано в письме. Однако, когда он писал вам свое письмо, подул ветер и опрокинул на письмо стакан с водой. Часть букв оказалась размытой. восстановите весь текст письма и узнайте, что случилось.

Задание 2. Дорогие р...бята, недавно у меня был День рождения. в го- сти я пригласилуратино,инни-Пуха, иезнайку. Мы реш...ли пойти в парк на аттракционы. по пути мы купили по 2 мороженных и столько же – на обратной д...роге домой. Дома съели по 4 пирожных, по 3 шокола...ки и по баноч...е варенья. Утром у меня разболелся ж...вотик и горлышко. при- шлось вызвать врач.... Докторйболит выписал лекарство и сказал, чтобы я употреблял в пицц... полезные продукты. А какие продукты полезные, я не знаю, но очень хоч... выздороветь. Подскаж...те мне, пожалуйста, какими продуктами полезно питаться.



Чебурашка советует употреблять в пищу овощи и фрукты. Именно овощи и фрукты богаты *витаминами*. (витамины — это вещества, которые поступают с пищей. Они необходимы для нашего роста, жизнеспособности и общего самочувствия.)

Мышонок Пик рекомендует *крупы*, потому что каши помогают работе желудка, они богаты *углеводами*. (Крупа — пищевой продукт, состоит из цельных или дробленых зерен различных растительных культур. Углеводы — основа растительных продуктов, главный источник энергии в организме человека.)

Кот в сапогах предлагает включать в меню молоко, творог, яйца, мясо, потому что *белки* необходимы для пищеварения, они обеспечивают защиту организма.

Доктор Айболит составил таблицу примерного количества пищи для одного приема в течение всего дня так, чтобы наш герой не передал.

Примерное количество пищи для одного приема			
завтрак	обед	полдник	Ужин
Основное блюдо – 30 г Напиток – 20 мл Хлеб с маслом – 15 г	Салат – 10 г Первое блюдо – 30 г Мясо – 10 г Гарнир – 15 г Напиток – 20 мл	Напиток – 20 мл Булка – 20 г или фрукты – 30 г	Основное блюдо – 30 г Напиток – 20 мл Хлеб с маслом – 15 г

Задание 3. Составьте **меню для завтрака** или для **ужина** нашему герою, чтобы завтрак или ужин были полезны для организма, используйте информацию таблиц «Примерное количество пищи для одного приема» и «Масса некоторых блюд».

Масса некоторых блюд				
Основное блюдо	Кол-во(г)	Напиток	Кол-во(мл)	Общее кол-во пищи для одного приема
Каша гречневая с маслом	30	Настой шиповника	20	
Пудинг творожный	30	Молоко кипяченое	20	
Каша рисовая молочная	45	Чай	50	
Каша овсяная с маслом	30	Сок яблочно-виноградный	20	
Омлет	30	Кефир	15	
Каша манная молочная	50	Персиковый нектар	20	
Вермишель в молоке	25	Ряженка	25	
Пюре картофельное	30	Какао	40	

Условимся, что Буратино обозначим , Винни-пуха — , а Незнайку — .

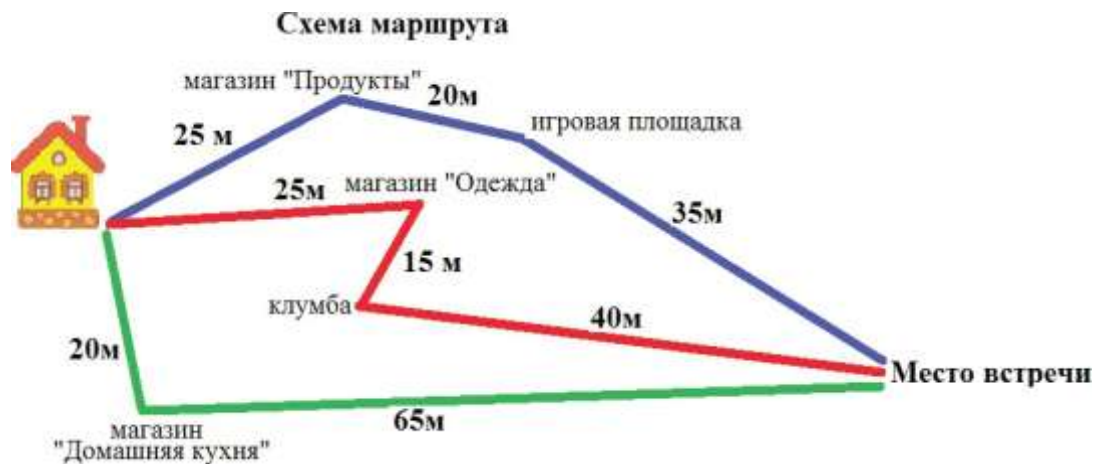
Друзья в воскресенье отправились проведать нашего героя. Буратино идет третьим, Незнайка движется перед ним.

Задание 4. Изобрази схему передвижения всех друзей, обрати внимание на направление движения.



Перед тем, как навеститься в гости, решено зайти в магазин, купить вкусные и полезные гостинцы.

Задание 5. Каким маршрутом нужно воспользоваться друзьям? отыщи наиболее короткий маршрут.



С собой друзья хотят взять гостинцы для полдника. В магазине они обратили внимание на разные фрукты.

Задание 6. Помоги выбрать друзьям фрукты, учти рекомендацию Доктора Айболита: «не переедать». воспользуйся таблицами «Примерное количество пищи для одного приема» и «Витаминный состав и масса некоторых фруктов».

Витаминный состав и масса некоторых фруктов

Фрукт	Количество(г)	Витамины	Общее количество фруктов для полдника
Абрикос	5	А, в, с, е	
Слива	10	А, е, в ₂ , рр	
Банан	30	А, е, в, рр	
Груша	15	А, е, в, с	
Гранат	55	С, В ₆ , В ₁₂	
Персик	20	с, рр, е, в, КК	

Презентация результатов

Учащиеся представляют результат работы своей группы. В выступлении отражают следующее:

Для выступления кратко запишите ответы:

Вопрос	Ответ
Фамилия, имя членов группы.	
Кто из героев просит о помощи?	

Какое название можно придумать для этой задачи?	
Для какого приема пищи вы составляли меню?	
Какое количество пищи рекомендует принимать Доктор Айболит в это время?	
Перечислите продукты, которые вы включили в меню	
Вы учли рекомендацию Доктора Айболита: «Не переедать»?	
Соответствует ваше меню допустимому количеству пищи?	
Какой маршрут до дома нашего героя, по вашим подсчетам, оказался наиболее рациональным? Докажите, приведите расчеты.	
Какие фрукты купили в магазине друзья?	
Оцените составленное вами меню с учетом купленных фруктов с точки зрения питательности и разнообразия.	
Определите цель проектной задачи «Карлсон просит о помощи»	

Оценочный лист (заполняется каждым учеником)

Поставь отметки в оценочных шкалах:

1) Оцени, насколько интересной показалась тебе эта задача.

0	1	2	3	4	5
---	---	---	---	---	---

2) Оцени, насколько сложными для тебя оказались предложенные задания.

0	1	2	3	4	5
---	---	---	---	---	---

3) Оцени свой вклад в решение задачи (насколько ты оказался полезен своей группе)

0	1	2	3	4	5
---	---	---	---	---	---

4) Оцени, как дружно и слаженно работала ваша группа.

0	1	2	3	4	5
---	---	---	---	---	---

5) Хотел бы ты работать ещё раз в этой же группе? (Обведи)

Почему? _____

6) Хотел бы ты работать еще над подобными задачами? (Обведи)

Да Нет

Почему? _____

7) Что нового для себя ты открыл, узнал при решении данной проектной задачи.

Экспертный лист для оценки работы группы

ФИО эксперта _____ № группы _____

Вопросы	Ответы
Смогла ли группа самостоятельно сформулировать цель каждой задачи? Как это происходило?	
Спланировали ли учащиеся свои действия перед тем, как приступить к работе?	
Как была организована работа на завершающем этапе каждой задачи (при записи ответа на задание осуществлялось общее обсуждение или каждый предоставил свои результаты и они не обсуждались группой и т.п.)?	
Опишите климат и взаимоотношения в группе (доброжелательная обстановка; взаимопомощь; ссоры; никакого содержательного общения и т.п.). Если были конфликтные ситуации, то как они разрешались?	

3 класс

«Новогодний букет»

Проектная задача ««НОВОГОДНИЙ БУКЛЕТ»»	
Название задачи	«Новогодний буклет»
Предмет	Русский язык, математика, литературное чтение, чтение на родном (русском) языке, технология, изобразительное искусство.
Класс	3
Вид задачи	Межпредметная одновозрастная проектная задача.
Цели и педагогические задачи (педагогический замысел)	1) Комплексное использование освоенных в разных предметах способов действий в квазиреальной (модельной) ситуации, требующей их совмещения. 2) Проверка умений учащихся пользоваться предложенной информацией, представленной в различных видах, и на её основе осуществлять выбор оптимального решения из множества возможных. 3) Сотрудничество учащихся в малых группах (коллективно-распределённая деятельность) при решении общей задачи.

Знания, умения и способы действия, на которые опирается задача	<p>1) Умение вычленять требуемую информацию (выделять существенную, зашумлённую несущественной), представленную в различных видах (например, таблица, словесное описание);</p> <p>2) Перевод описания квазиреальной (модельной) ситуации на математический язык (построение математической модели);</p> <p>3) Владение способом арифметических действий с многозначными числами;</p> <p>4) Умение выбирать оптимальный вариант решения;</p> <p>5) Работа в малой группе: организация работы, распределение заданий между участниками группы, взаимодействие и взаимопомощь в ходе решения задачи, взаимоконтроль;</p>
Планируемый педагогический результат	<p>Создать в совместной деятельности буклет-приглашение <u>Демонстрация учащимися</u>:</p> <p>1) освоения предметного материала и возможностей применять его в нестандартных условиях;</p> <p>2) умения, работая в малой группе, создать конечный продукт (буклет – приглашение), объединённый общей темой</p>
Способ и формат оценивания результатов работы	<p>При подведении итогов работы оценивается:</p> <ul style="list-style-type: none"> • владение необходимым предметным материалом, правильность выполнения отдельных заданий и умение выстроить с их помощью решение задачи в целом; • умение действовать согласно инструкции выполнять самооценку своих действий <p>Оценивание взаимодействия учащихся при работе в малой группе проводится путем экспертного наблюдения и оформляется в виде экспертного листа, в котором фиксируются действия учащихся в процессе решения задачи, и делается общий вывод об уровне работы в малой группе.</p> <p>Оценка взаимодействия учащихся внутри малой группы фиксируется в листе самооценки (взаимооценки) /экспертном листе (в котором указывается распределение работы между учащимися внутри группы, организация дискуссий, взаимодействие учащихся в ходе работы, действия членов группы при «сборке» конечного результата, а также устанавливается, в какой степени организация работы внутри группы повлияла на полученный результат (приложение).</p>

Проектная задача «Новогодний буклет»

Основной замысел проектной задачи

Дети работают в группах по 4 человека, выполняя 4 задания. Каждое выполненное задание служит оформлением буклета. Дети в ходе совместной деятельности могут в оформлении дополнять что-то свое. Итогом совместной работы группы является свой «продукт»: буклет-приглашение.

Продолжительность проектной задачи - 3 часа.

Решение такой проектной задачи позволяет учащимся научиться самостоятельно планировать свои действия, анализировать информацию, представленную в разной форме, распределять наилучшим способом имеющиеся ресурсы, отрабатывать предметные навыки.

Содержание проектной задачи

(Звучит видео – клип «Русский Дед Мороз»)

Дорогие ребята, приближается Новый год. Мы с вами опять будем выполнять необычное задание – решать проектную задачу, для её решения нам потребуются знания из многих школьных предметов и ваш опыт решения разных жизненных ситуаций.

Дед Мороз и Снегурочка приглашают всех ребят на новогодний карнавал, где каждый сможет встретить любимого сказочного героя. Маша и Витя помогли в приготовлении праздника. Осталось разослать приглашения. А Кощей, Баба Яга и Леший строят свои коварные планы, как праздник испортить и помешать. Сняли все афиши и уверены, что гости не придут и праздник не состоится.

Чтобы состоялся Новогодний карнавал необходимо помочь Маше и Вите в составлении приглашений.

Вам предстоит разработать **буклет – приглашение**.

Буклет, англ. booklet – это издание, отпечатанное чаще всего на одном печатном листе и сложенное различными способами. В буклете размещаются рекламные материалы, путеводители, проспекты и т.д. Дизайн буклетов имеет свои правила. С ними вы можете познакомиться в ПРИЛОЖЕНИИ №6.

Нужную информацию для составления буклета-приглашения вы получите, выполнив задания. Выполнение каждого задания позволит оформить все страницы буклета.

Отдельные задания и комментарии к ним

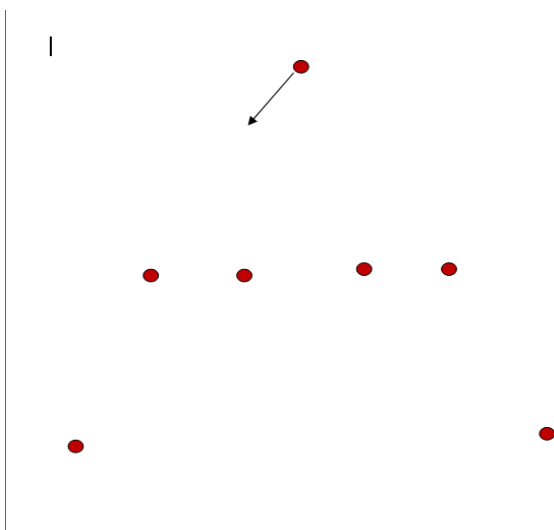
Задание №1. Первая страница буклета должна быть ярко оформлена. Украсить ее поможет рисунок.

Какой рисунок у вас получится? Вычислите.

1	$90 - (25 + 17) : 7 = 84$
2	Найди периметр прямоугольника со сторонами 12 см и 16 см. (56)
3	Какое число получится, если 7 увеличить в 10 раз, а затем полученное число уменьшить на 9. (61)
4	На экскурсию поехали 18 мальчиков, а девочек в 2 раза меньше и взрослых столько же, сколько девочек. Сколько человек поехало на экскурсию? (36)
5	$1\text{ м} - 56\text{ см} = 44\text{ см}$
6	Сколько получишь сдачи со 100 рублей, если купишь 9 карандашей по 6 рублей каждый? (46)
7	$X - 19 = 67$ (86)

Расставьте точки в заданном направлении в порядке убывания полученных значений (ПРИЛОЖЕНИЕ №1). **Соедините** точки по порядку. Вырежьте получившийся шаблон. Сделайте картинку из цветной

бумаги и украсьте.



Задание № 2. Костюмы каких сказочных героев вы можете увидеть на карнавале? Выберите из множества героев только героев авторских сказок. Вырежьте, раскрасьте и поместите картинки в буклет. (ПРИЛОЖЕНИЕ №2)

Лесовичок плохо знает фразеологизмы, поэтому допустил ошибки. Помогите Лесовичку: найдите и исправьте ошибки.

Буратино на уроке *считает сорок.* (*считает ворон*)

На ярмарке были и конфеты разные, и пряники, и самовары, одним словом, что *все, что сердцу угодно.* (*что душе угодно*)

Пирог был такой вкусный, что *ладошки оближешь.* (*пальчики оближешь*)

У Славы *семь вторников на неделе.* (*семь пятниц на неделе*)

Ребята на уроке от скуки *клевали лбом.* (*клевали носом*)

Людей в автобусе набилось, *груше негде упасть.* (*яблоку негде упасть*)

Кристина *слов на метель не бросает.* (*слов на ветер не бросает*)

Дети затянули песню *кто в лес, кто по грибы.* (*кто в лес, кто по дрова*)

Задание № 3. Составьте текст приглашения (ПРИЛОЖЕНИЕ №3). Чтобы текст был ярким и интересным, замените выделенные слова фразеологизмами из задания про Лесовичка.

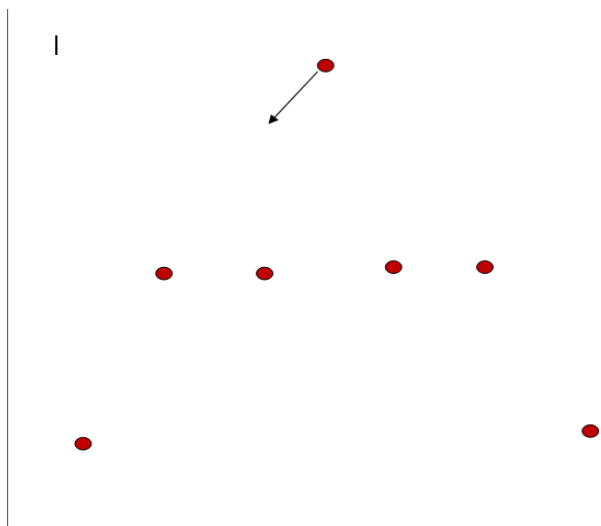
Задание № 4. В новогоднем буклете содержится стихотворение. (ПРИЛОЖЕНИЕ 4).

Пропущенные слова и выражения этого стихотворения вы найдете в ответах на вопросы:

1. Герои произведения Эдуарда Успенского ЧебушкауракГеоднрот (*Чебурашка и крокодил Гена*)

2. Он всегда под Новый год отправляется в поход. Дедуршкуроза (*Дедушка Мороз*)
3. Здесь спрятались вечнозелёное дерево и его плод. Ешилкашак (*ёлка, шишка*)
4. Эти два животных не любят друг друга. Зваяоклц (*заяц, волк*)
5. В какой праздник тебе дарят большое количество подарков? Ъжодениреняд (*день рождения*)
6. Яичко в одной сказке. Ноепрозостелоее (*непростое, золотое*)
7. Он живет совсем немного, А сейчас ждет у порога.
8. Кто в двенадцать к нам войдет? Гонодйыв (*Новый год*)
9. Самое могучее дерево и его плоды. Ждлбеуиуд (*дуб, жёлуди*)

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1



ПРИЛОЖЕНИЕ № 2





ПРИЛОЖЕНИЕ № 3

Всем! Всем! Всем!

Только сегодня и только для вас! Дед Мороз и Снегурочка приглашают всех ребят на новогодний карнавал, где каждый сможет встретить любимого сказочного героя.

Гостей будет **очень много**. Вы не будете **скучать**. Вам подадут угощения **вкусные**. Веселитесь **целый день**! Все обещанное – исполнится, мы **держим свое слово**!

Песни, танцы, волшебные превращения и чудесные

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

<p>Что такое _____?</p> <p>Это все наоборот: _____ в комнате растут, Белки _____ не грызут, _____ рядом с _____ На колючей елке! Дождик тоже не _____, В Новый год он _____, Блещет что есть мочи, Никого не мочит, Даже _____ Никому не щиплет нос. Е.Михайлова</p>	<p>Что такое Новый год? Это все наоборот: Ёлки в комнате растут, Белки шишки не грызут, Заяц рядом с волком На колючей елке! Дождик тоже не простой, В Новый год он золотой, Блещет что есть мочи, Никого не мочит, Даже Дедушка Мороз Никому не щиплет нос. Е.Михайлова</p>
--	--

ПРИЛОЖЕНИЕ № 6

Буклет. Правила изготовления буклета

Буклет, англ. booklet - издание, отпечатанное чаще всего на одном печатном листе и сложенное различными способами. В буклете размещаются рекламные материалы, путеводители, проспекты и т.д.

Синонимы: буклетик, доджер, издание.

Дизайн буклетов имеет свои правила и нюансы. Их соблюдение –показатель хорошего вкуса и профессионализма изготовителя.

- Обложка – лицо буклета. Дизайн буклетов начинается с обложки - она дает представление о содержании, вызывает интерес читателя и провоцирует его к дальнейшему внимательному прочтению.
- Количество сложений (фальцев) в дизайне буклетов должно соответствовать логике и наиболее удобной последовательности прочтения текста.
- При разработке дизайна буклетов следует придерживаться единого стиля и использовать его элементы — цвета, шрифт, графику, логотипы и прочее на всех страницах одинаково. Обладая единым дизайном, ваши буклеты будут выделяться на фоне конкурентов.
- Дизайн буклетов ориентируется на удобство зрительного восприятия текста, а креатив оформления не должен затмевать собой информационное и рекламное послание. Как и в любых других областях творчества, в дизайне буклетов работает правило: «Много – не значит хорошо!». С другой стороны, излишне лаконичный буклет с невнятными описаниями опять же не будет работать.

Хороший дизайн буклетов – это гармоничное сочетание формы буклета, элементов оформления, заголовков, текста и иллюстраций.

Структура изделия включает в себя три блока:

- описательную часть (текст);
- визуальный ряд к описанию (рисунки, фото, схемы, таблицы и т.п.);
- контактную информацию.

Стандартными форматами для буклета являются А3 или А4, но окончательный его вид зависит от количества **фальцев** — сгибов.

Способы фальцовки буклетов

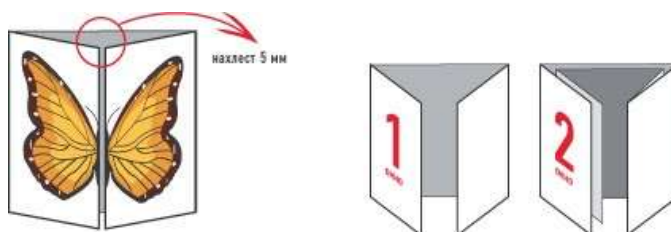
Гармошка (от 4 до 14 полос). Данный способ рекомендуется, если рекламные блоки равнозначны между собой и их нежелательно располагать симметрично.



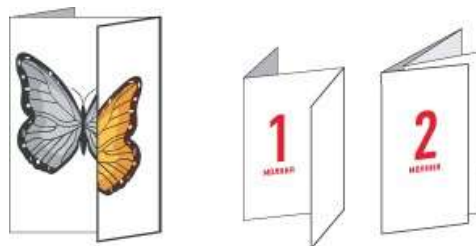
Спираль (от 6 до 10 полос). Данный способ фальцовки эффективен при размещении информации о разных акциях с призами. Разворачивание такого буклета имитирует открывание коробки с подарком.



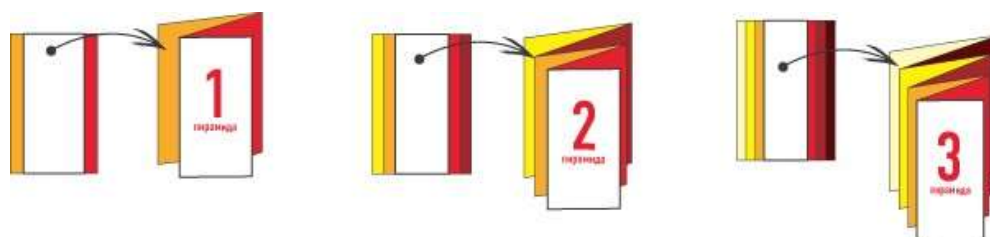
Окно (от 6 до 12 полос). Используется, если рекламные блоки располагаются симметрично.



Молния (от 6 до 8 полос). Рекомендуется, если необходимо разместить равнозначные блоки информации



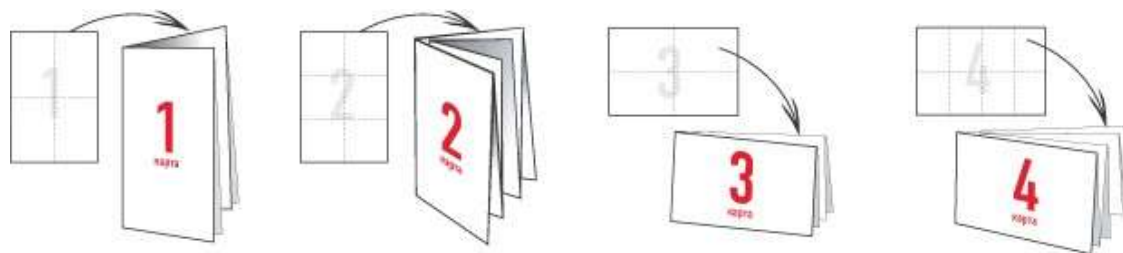
Пирамида (от 6 до 14 полос). Эффективен, если рекламный текст логически разбивается на несколько неравных блоков, которые нужно отделить друг от друга.



Лестница (от 4 до 12 полос). Такой вид фальцовки удобен для размещения «настойной» информации, например, справочной, содержание буклета как бы «вынесено за поля».



Карта (от 8 до 16 полос). Этот вид фальцовки — самый удобный, если в макете присутствуют карты, схемы, планы и другие объекты с большим количеством мелких деталей, а также периодические издания газетного формата.



Презентация результатов

Учащиеся представляют результат работы своей группы. В выступлении отражают следующее:

Для выступления кратко запишите ответы:

Вопрос	Ответ
Фамилия, имя членов группы.	
Что необходимо было приготовить Маше и Вите, чтобы пригласить гостей на бал?	
Что такое буклет?	
Что вы нарисовали для оформления буклета?	
Каких сказочных героев можно увидеть на карнавале?	
Какие фразеологизмы вы использовали для составления красочного текста?	
Какие стихотворения использовали для оформления приглашения?	
Какие ещё задания можно придумать для составления буклета?	
Оцените содержание и оформление своего новогоднего буклета.	
Определите цель проектной задачи «Новогодний буклет»	

Оценочный лист (заполняется каждым учеником)

Поставь отметки в оценочных шкалах:

1) Оцени, насколько интересной показалась тебе эта задача.

0	1	2	3	4	5
---	---	---	---	---	---

2) Оцени, насколько сложными для тебя оказались предложенные задания.

0	1	2	3	4	5
---	---	---	---	---	---

3) Оцени свой вклад в решение задачи (насколько ты оказался полезен своей группе)

0	1	2	3	4	5
---	---	---	---	---	---

4) Оцени, как дружно и слаженно работала ваша группа.

0	1	2	3	4	5
---	---	---	---	---	---

5) Хотел бы ты работать ещё раз в этой же группе? (Обведи)

Почему? _____

6) Хотел бы ты работать еще над подобными задачами? (Обведи)

Да Нет

Почему? _____

6) Что нового для себя ты открыл, узнал при решении данной проектной задачи.

Экспертный лист для оценки работы группы

ФИО эксперта _____ № группы _____

Вопросы	Ответы
Смогла ли группа самостоятельно сформулировать цель каждой задачи? Как это происходило?	
Спланировали ли учащиеся свои действия перед тем, как приступить к работе?	
Как была организована работа на завершающем этапе каждой задачи (при записи ответа на задание осуществлялось общее обсуждение или каждый предоставил свои результаты и они не обсуждались группой и т.п.)?	
Опишите климат и взаимоотношения в группе (доброжелательная обстановка; взаимопомощь; ссоры; никакого содержательного общения и т.п.). Если были конфликтные ситуации, то как они разрешались?	

Подведите итог – ваше общее впечатление от работы группы.

4 класс

Проектная задача «День рождения»	
Название задачи	День рождения
Предмет	Математика, русский язык, секреты грамматики, литературное чтение, чтение на родном (русском языке), окружающий мир, технология, ИЗО.
Класс	4
Вид задачи	Межпредметная одновозрастная проектная задача.
Цели и педагогические задачи (педагогический замысел)	1) Комплексное использование освоенных в разных предметах способов действий в квазиреальной (модельной) ситуации, требующей их совмещения. 2) Проверка умений учащихся пользоваться предложенной информацией, представленной в различных видах, и на её основе осуществлять выбор оптимального решения из множества возможных. 3) Сотрудничество учащихся в малых группах (коллективно-распределённая деятельность) при решении общей задачи.
Знания, умения и способы действия, на которые опирается задача	1) Умение вычленять требуемую информацию (выделять существенную, зашумлённую несущественной), представленную в различных видах (например, таблица, словесное описание); 2) Перевод описания квазиреальной (модельной) ситуации на математический язык (построение математической модели); 3) Владение способом арифметических действий с многозначными числами; 4) Умение выбирать оптимальный вариант решения; 5) Работа в малой группе: организация работы, распределение заданий между участниками группы, взаимодействие и взаимопомощь в ходе решения задачи, взаимоконтроль;
Планируемый педагогический результат	Демонстрация учащимися: 1) освоения предметного материала и возможностей применять его в нестандартных условиях; 2) умения, работая в малой группе, создать конечный продукт – подготовить смету расходов на день рождения и приглашение.
Способ и формат оценивания результатов работы	Презентация результатов (смета, приглашение). Особенность задачи состоит в том, что она не имеет однозначного решения, но среди возможных вариантов решения существует оптимальный. В соответствии с этим и оценка решения должна быть многокритериальной, охватывающей как отдельные компоненты решения, так и умение анализировать различные варианты решения и выбирать среди них наилучший. В таких условиях, когда возможно много «правильных» решений крайне важным становится этап обсуждения полученных результатов. На обсуждение результатов выносятся: смета расходов на день рождения, приглашение и обоснование предлагаемого варианта. Оценка взаимодействия учащихся внутри малой группы фиксируется в листе самооценки (взаимооценки) /экспертном листе (в котором указывается распределение работы между учащимися внутри группы, организация дискуссий, взаимодействие учащихся в ходе работы, действия членов группы при «сборке» конечного результата, а также устанавливается, в какой степени организация работы внутри

	группы повлияла на полученный результат (приложение).
--	---

Содержание проектной задачи

Дорогие ребята! Вам предлагается проектная задача, название которой вы придумаете позже. Её нельзя отнести к какому-то одному предмету, т.к. для её решения нам потребуются знания из многих школьных предметов и ваш опыт решения разных жизненных ситуаций.

А началось всё с того, что... .

Семья Григорьевых полгода назад переехали в наш город.

Егор – ученик третьего класса, добрый, внимательный, активный мальчик. Имеет много разных увлечений. Пробует себя во всём: в спорте, рисовании, актёрском мастерстве, изобретательстве. Всё ему интересно и всё у него хорошо получается. Переехав в город, мальчик больше всего переживал о том, как встретят его в новой школе, появятся ли новые друзья. Через пару месяцев он легко привык к новой школе, у него появилось много новых друзей среди одноклассников.

Любовь Васильевна, мама Егора, всю жизнь проработала в районной библиотеке. Открытый, добрый человек, она не только увлекала сельчан чтением, но любила организовывать их досуг: интересные литературные викторины, праздники и соревнования, шоу программы. Все с большим удовольствием приходили в библиотеку, как в родной дом.

Дмитрий Александрович, папа Егора, ведущий инженер на небольшом заводе по производству молочной продукции любит активные виды спорта (летом футбол, зимой хоккей). Его знают все мальчишки на селе. Не раз он организовывал для них футбольные и хоккейные турниры дворовых команд.

Бабушка Елена Сергеевна, вынуждена была переехать к сыну, по состоянию здоровья и для того, чтобы помочь Егору освоиться в большом городе. Елена Сергеевна всю жизнь проработала швейей в ателье и уйдя на пенсию не оставила своего любимого дела, а только расширила круг своих увлечений: вязание, вышивка, декупаж и много другое она может сделать своими руками. Многие увлечения бабушки разделяет мама Егора.

Дизайн своей двухкомнатной квартиры они спланировали и оформили своими руками. В мае 2018 года Егору исполнится 10 лет и вся семья заранее готовится к этому событию.

Именно с этим событием и связана наша проектная задача

Необходимо помочь семье: спланировать день рождения Егора, приготовить приглашения для гостей. Найти наиболее выгодный для семьи вариант.

Предположите, что необходимо учесть при планировании праздника. Решить поставленную задачу мы сможем, выполнив несколько заданий.

Задание №1

Папина заработная плата – **29000** рублей, а мамина – **17500** рублей. Бабушка получает пенсию **10500** рублей. Кроме этого, бабушкину квартиру сдают в аренду. Арендная плата – **10000** рублей. Всю сумму, вырученную с арендной платы, семья откладывает в сбережения на предстоящий летний

отпуск. Каждый месяц на покупку продуктов расходуется примерно **19000** рублей, на оплату транспорта, услуг химчистки и др. – **3800** рублей. На оплату завтраков в школе, обедов родителей на работе и другие ежедневные расходы примерно **10000** рублей (включая «карманные» деньги). Бабушка с мамой увлекаются рукоделием: вяжут, вышивают. На покупку материалов и инструментов для их увлечения ежемесячно тратится **2000** рублей. Плата за квартиру и коммунальные услуги в месяц составляет **7400** рублей. Кроме того, необходимо регулярно покупать лекарства для бабушки. В месяц на покупку лекарств расходуется **1900** рублей. Примерно **1400** рублей тратится на покупку зубной пасты, мыла и других, необходимых в быту товаров. Около **4500** рублей тратится на походы в кино, музеи, парк и другие развлечения.

Кроме ежемесячных трат на Новогодние праздники было израсходовано **5000** рублей. Мама получила премию в размере **3000** рублей. Близится лето, и нужно купить летние платья для мамы и бабушки, новые кроссовки для папы и Егора. На это потребуется примерно **25000** рублей. Никаких других крупных покупок решено пока не делать, поскольку, нужно накопить денег на подарок и организацию Дня рождения Егора.

Составьте бюджет семьи, продолжив заполнять таблицу. Вычислите, сколько рублей удалось накопить семье на организацию дня рождения Егора с ноября по апрель (включительно)?

1) Регулярные (ежемесячные) доходы и расходы

Вид дохода/расхода	Доход (руб)	Расход (руб)
Папина зарплата	29 000	-
ИТОГО		

2) Нерегулярные (разовые) доходы и расходы

Вид дохода/расхода	Доход (руб)	Расход (руб)
Премия мамы	3 000	

ИТОГО		

Ответ: _____

Задание №2

Родители Егора скопили на празднование дня рождения рублей. Мальчик переживает, сможет ли он пригласить всех своих одноклассников, а если не всех, то сколько.

Мама обошла все кафе рядом с домом и собрала информацию о детском меню и вариантах развлечений. Егор предложил спланировать всё самостоятельно, подсчитать затраты и определиться:

- ***В каком кафе будет проходить праздник?;***
- ***Каким будет меню и развлечение?;***
- ***Сколько друзей сможет пригласит Егор?.***

Мама согласилась, с предложением Егора, с условием, что сын не забудет о правилах здорового питания при выборе меню праздника и спланирует полезный досуг для гостей.

*Помогите мальчику составить смету праздника, пользуясь материалами **Приложения 1***

1. Выбор кафе и меню

Название кафе _____

Адрес: _____

Примерное меню (на каждого гостя)

Название блюда	Стоимость (руб)
ИТОГО	

2. Составление сметы расходов

Примерная смета расходов на день рождения

Наименование расходов	Расходы на 1 гостя (руб)	Общие расходы (руб)
Развлечения		
ИТОГО		

КОЛИЧЕСТВО ГОСТЕЙ _____

Ответ: _____

Задание №3

Познакомьтесь с рекомендациями «Как создать Приглашение (письмо-приглашение), *пользуясь материалами Приложения 2*

Создайте письмо – приглашение на день рождения для одноклассников Егора.

Для выступления кратко запишите ответы:

1. Ф. И. членов группы _____
2. Сколько средств выделено на праздник _____
3. Место проведения праздника _____
4. Сколько гостей может пригласить Егор _____
5. Сколько денег затрачено на 1 гостя (согласно, выбранного меню) _____
6. Соответствует ли меню правилам здорового питания _____
7. Какое развлечение будет предложено гостям _____
8. Какие расходы были включены в смету _____

9. Уложились или нет в установленную сумму _____

10. Если остались средства, то куда их можно потратить _____

Докажите, что выбранная группой форма проведения праздника наиболее удачна (выгодна).

Оценочный лист

Поставь отметки в оценочных шкалах:

1) Оцени, насколько интересной показалась тебе эта задача.

0	1	2	3	4	5
---	---	---	---	---	---

2) Оцени, насколько сложными для тебя оказались предложенные задания.

0	1	2	3	4	5
---	---	---	---	---	---

3) Оцени свой вклад в решение задачи (насколько ты оказался полезен своей группе)

0	1	2	3	4	5
---	---	---	---	---	---

4) Оцени, как дружно и слаженно работала ваша группа.

0	1	2	3	4	5
---	---	---	---	---	---

5) Хотел бы ты работать ещё раз в этой же группе? (Обведи)

Да Нет

Почему? _____

6) Хотел бы ты работать еще над подобными задачами? (Обведи)

Да Нет

Почему? _____

6) Что нового для себя ты открыл, узнал при решении данной проектной задачи.

РЕСТОРАНЧИК «ХОРОШЕЕ НАСТРОЕНИЕ»

(Адрес: Сысольское шоссе, 28)

ДЕТСКОЕ МЕНЮ

ВРЕМЯ ПРИГОТОВЛЕНИЯ 20-40 МИН

ЛИЦО 'ТО-ТОШКА' - ПОДРОК
Рыбный суп, овощи, картошка, морковь, лук, чеснок, соль, перец, специи
100р - 250р.

'МАРИН СЛАТИК'
Тесто, яйцо, сметана, сахар, соль
100р - 300р.

САЛАТ 'КРЫШКА НА РИТЕ'
Салат из вареного мяса, картофеля, овощей, лука, майонеза
100р - 300р.

САЛАТ 'ЛАЙКА'
Салат из вареного мяса, картофеля, овощей, лука, майонеза
100р - 300р.

САЛЮТ ЛЮБИМЦА
Картофель, морковь, лук, чеснок, соль, перец, специи
100р - 300р.

МОЛОЧНЫЙ СУПЧИК С ПАУТИНКОЙ
Молочный супчик с лапшой "паутинка"
100р - 300р.

ОБСЯНКА КЛАШ С ФРУКТАМИ
Пшеничные хлопья, молоко, фрукты, сахар, соль
100р - 300р.

МАКЛЯНЧИКИ
Сырные маффины с мясом
100р - 300р.

'КУРЯШКА СЮ
Курица, картошка, морковь, лук, чеснок, соль, перец, специи
100р - 1300р.

НАГЕТСЫ ИЗ КУРОЧКИ
Курица, картошка, морковь, лук, чеснок, соль, перец, специи
100р - 1000р.

'КАРТОФЕЛЬНЫЕ ШРИМПИ'
Картофель, курица, морковь, лук, чеснок, соль, перец, специи
100р - 900р.

БУРГЕР С КУРИЦЕЙ
Курица, картошка, морковь, лук, чеснок, соль, перец, специи
100р - 1500р.

ОСМИНОЖКИ
Осьминожки, картошка, морковь, лук, чеснок, соль, перец, специи
100р - 300р.

'СМАЙЛИКИ'
Картофель, курица, морковь, лук, чеснок, соль, перец, специи
100р - 300р.

ТРИБЛЕТКИ СО СЛИВОЧНЫМ СОУСОМ
Триблетики, сливочный соус, картошка, морковь, лук, чеснок, соль, перец, специи
100р - 1500р.

'КАРТОФЕЛЬ ТРИ'
Картофель, курица, морковь, лук, чеснок, соль, перец, специи
100р - 300р.

'КАРТОФЕЛЬНОЕ ЛЮБИ'
Картофель, курица, морковь, лук, чеснок, соль, перец, специи
100р - 300р.

ЛИЦО 'ПУТТИ-ПУТТИ'
Пшеничные хлопья, молоко, фрукты, сахар, соль
100р - 250р.

СЛИВОВОЙ РАЙ
Сливки, сахар, ванилин, лимонный сок
100р - 100р.

МИЛКСУМ
Молоко, сахар, ванилин, лимонный сок
100р - 100р.

ПЮЖЕ РОЗ
Пюре из вареного картофеля, сливочный соус, сахар, соль
100р - 100р.

ШЕКСУМ
Шоколадный напиток, молоко, сахар, соль
100р - 100р.

КОКТЕЙЛЬ 'ШОКОЛАДКА ПАУШКА'
Молоко, шоколад, сливки, сахар, соль
100р - 100р.

КОКТЕЙЛЬ 'МОШКО'
Молоко, сахар, ванилин, лимонный сок
100р - 100р.

МИЛК-ШЕЙК ШОКОЛАДНЫЙ
Молоко, шоколад, сливки, сахар, соль
100р - 100р.

МИЛК-ШЕЙК СЛИВОВЫЙ
Молоко, сливки, сахар, ванилин, лимонный сок
100р - 100р.

Кафе «Бульвар»

Гарниры

1/150	Макароны	20-00
1/150	Рис с овощами	30-00
1/150	Картофельное пюре	30-00
1/150	Капуста тушёная	30-00

Выпечка

1/40	Пампушка с чесноком	7-00
1/70	Пирожок с яблоком	20-00
1/70	Пирожок с творогом	20-00
1/60	Булочка с корицей	20-00
1/45	Слойка с джемом	20-00
1/50	Улитка с творогом	25-00
1/100	Кекс «Зебра»	30-00
100/20	Запеканка творожная со сметаной	46-00
	Кетчуп, майонез, горчица, сметана	5-00

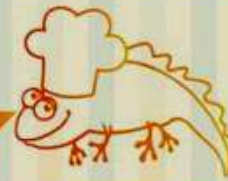
Напитки

1 пак.	Чай В ассортименте	10-00
1 пак.	Кофе	15-00
1/200	Компот из сухофруктов	15-00
200	Напиток ассортименте	25-00
200	Морс в ассортименте	25-00
1 шт	Ланч-бокс, супница	5-00
1 кус	Хлеб	1-00

Приятного аппетита!

КАФЕ – КАРАОКЕ «ГОЛОСЯЩИЙ ТРИТОН»

(Адрес: проспект Бумажников, 55)



ДЕТСКОЕ МЕНЮ

Салаты

Смешарики (сырные шарики из сыра маасдам с нежным майонезом)	100г	100р
Зайкина радость (свежие овощи, оливковое масло, зелень)	80/20г	60р
Салат Рыба (куриная грудка, кукуруза, огурец, ананас, нежный майонез)	100г	100р
Чунга-Чанга (фруктовый салат с йогуртом)	150г	90р

Горячие закуски

Спанч Боб (сэндвич с ветчиной, подается с картофелем фри и соусом)	200/70/30г	180р
Дональд Дак (сэндвич с куриным рулетом, подается с картофелем фри и соусом)	200/50/30г	180р
Нагетсы с соусом тар-тар	150/50г	180р
Пицца Маргаритка (ветчина, ананас, зелень, сыр моцарелла)	430г	410р
Пицца Сеньор Помидор (помидор, крабовые палочки, сыр моцарелла)	450г	400р
Пицца Тритон (ветчина, куриное филе, помидор, сыр моцарелла)	480г	380р
Пицца Три сыра (три вида сыра: маасдам, пармезан, моцарелла)	400г	390р
Пицца Грибная (шампиньоны, сыр моцарелла, маслины)	450г	430р
Суп Джек Воробей (куриный бульон, фрикадельки, спагетти, зелень)	280г	90р
Сосиски во фритюре (2шт)	80г	85р

Основные блюда

Цветик-семицветик (цветные макароны, подается с ветчиной тушеной в сливочном с сыром пармезан и зеленью)	150г	180р
Веселые осьминожки (сосиски, обжаренные во фритюре, картофельные дольки, соус)	80/100/30г	180р
Свинные уши (отварныепельмени, подаются со сметаной или кетчупом)	100/30г	90р
Картофельное пюре	150г	110р
Картофель фри с кетчупом	150/30г	110р
Картофельные дольки с кетчупом	150/30г	110р

Блинные фризированные

С творогом и сметаной	100/20г	75р
С мясом	100г	70р
Со сгущенкой	100г	65р

Десерты

Чизкейк (ваниль/шоколад)	80г	130р
Мороженное в ассортименте	50г	65р
Блинчики с карамельным топингом (с клубникой, с персиком)	120/10г	90р
Фрукты (киви, яблоко, груша, апельсин)	350г	220р

Добавки

Гречиный орех	30г	50р
Печенье	30г	20р
Шоколадная крошка	20г	30р
Сироп или фруктовое пюре	30г	45р

Коктейли

Клубничный лимонад (клубничное пюре, спрайт, лимон, мята)	300мл	200р
Мохито (мята, лайм, сахар, содовая)	300мл	200р
Клубничный мохито (клубничное пюре, мята, лайм, сахар, содовая)	300мл	200р
Май-Тай (апельсиновый сок, ананасовый сок, миндальный сироп, гренадин)	300 мл	200р
Линчгрита (грейпфрутовый сок, сироп личи, лайм)	300 мл	200р
Шмель (апельсиновый сок, эспрессо, карамельный сироп)	300 мл	200р

Молочные коктейли

Ванильный milk (мороженое, ванильный сироп, молоко)	200мл	130р
Шоколадный заяц (мороженое, шоколадный сироп, молоко)	200мл	130р
Классический молочный коктейль (мороженое, молоко)	200мл	130р
Фруктовый коктейль Тритон	300мл	200р

Напитки

Бон аква (газ, негаз, среднегаз.)	0.5л	50р
Бон аква Вива (лимон, ягоды)	0.5л	70р
Газированные напитки (Кока-кола, Спрайт, Фанта, Тоник)	0.5л	80р
Сок в ассортименте (апельсин, яблоко, ананас, персик, вишня, виноград, томат, грейпфрут)	0.2/1л	60/200р
Домашний брусничный морс	0.2/1л	40/200р
Red Bull	0.25л	150р

Свежевыжатые соки

Апельсиновый, лимонный, грейпфрутовый, яблочный, морковный	0.2л	70р
---	------	-----

iPRIM.RU
ИНТЕРАКТИВНЫЙ ГОРОД

 ОСНОВНОЕ МЕНЮ 		
Салаты		
Цезарь (куриное филе, лист салата, сыр, черри)	200г	290р
Греческий (микс овощей с мягким сыром)	200г	210р
Легкий (салатный микс с болгарским перцем и сметаной)	200г	200р
Гавайи (куриная грудка, ананас, свежий огурец, нежный майонез)	190г	215р
Горячие закуски		
Куриные шашлычки	100/30г	160р
Куриные крылышки с соусом барбекю	200/30г	260р
Картофельные драники со сметаной	150/30г	170р
Нагетсы с соусом тар-тар	150/50г	180р
Блинчики		
С творогом и сметаной	1шт	75р
С мясом	1шт	70р
С вареной сгущенкой	1шт	55р
Основные блюда		
Масляная рыба, обжаренная в пряных травах и микс из овощей	150/100г	400р
Колбаски гриль с картофелем фри	150/100/30г	300р
Куриные ножки в остром соусе с рисом	200/100г	210р
Паста фритучини	250г	350р
Паста карбонара	250г	250р
Бульон куриный с сухариками	250г	80р
Суп пюре из брокколи	200/20г	220р
Суп с лапшой и фрикадельками	280г	90р
Сэндвич с ветчиной и картофельными дольками	200/100/50г	190р
Сэндвич с куриным рулетом и картофельными дольками	200/100/50г	190р
Сэндвич с семгой и картофельными дольками	200/100/50г	190р
Пельмени со сметаной	200/30г	180р
Шницель куриный с картофельным пюре	150/150/30г	250р
Наборы на компанию		
Горячий мясной сет (колбаски гриль, курица, свиная рулька, луковые кольца, картофельные дольки)	1500г	1650р
Набор сэндвичей (с ветчиной, с куриным рулетом, с семгой)	650г	350р
Мясное ассорти (свинина, рулет куриный, говядина, хрен)	300/30г	450р
Сырная тарелка (маасдам, фета, пармезан, мед)	240/30г	390р
Семга собственного посола	150г	350р
Русский разносол (капуста квашеная, маринованный огурец, помидор, сало)	400г	350р
Сет из овощей	300г	130р
Пицца		
С курицей и ветчиной	480г	360р
С ветчиной и ананасами	430г	410р
С крабовыми палочками	450г	400р
Три сыра	400г	390р
Грибная	450г	430р
Дачапури	560г	380р
Гарниры		
Картофель фри с кетчупом	150/30г	100р
Картофельные дольки с кетчупом	150/30г	100р
Картофельное пюре	150г	100р
Белый рис	150г	100р
К пиву		
Кольца кальмара в сухарях	100г	190р
Сушеные морепродукты (кальмар, осьминог, минтай)	150г	330р
Тихоокеанская сельдь с луком	120г	100р
Сухарики	50г	55р
Арахис	100г	100р
Фисташки	50г	100р
Десерт		
Чизкейк (ваниль/шоколад)	80г	130р
Мороженое в ассортименте	50г	65р
Фруктовый салат с йогуртом	150г	90р
Фруктовая тарелка (киви, яблоко, груша, апельсин)	350г	220р
Специальное предложение с 12:00 до 15:00		
Супчик дня с холодной закуской (спроси у официанта - какой)		100р
Филе горбуши с белым рисом	100/150г	120р
Домашняя котлета с картофельным пюре	100/100г	120р

МУЛЬТ КАФЕ «В ГОСТЯХ У СКАЗКИ»

(Адрес: Октябрьский проспект, 3)



Детское меню:

Menu for Children

Մանկական ցանկ

<p>5. Пельмени «Маша и Медведь» Dumplings "Masha and the Bear". "Իլիսնիի Մաշա և Մեդվեդ" 140 Գ</p> <p style="text-align: center;">120 руб.</p> 	<p>6. Картофель фри «Антошка» French fries "Antoshka". Ֆրի. 100 Գ</p> <p style="text-align: center;">80 руб.</p> 	
СЛАДКОЕ / Dessert / Դեսերտ		
<p>1. Мороженое «Снежная Королева» Ice cream "The Snow Queen". Դաշնաշուն և բրվակներ</p> <p style="text-align: center;">60 руб.</p> <p style="text-align: center;">100 Գ</p>  <p style="text-align: center;">пломбир с фруктовым сиропом или вареньем</p>	<p>2. Блинчики с творогом Pancake with cottage cheese. Բլիթ կաթնաշոռով</p> <p style="text-align: center;">60 руб.</p> <p style="text-align: center;">1 шт.</p> 	
<p>3. Творожок «Белоснежка» Cottage cheese with sour cream. Կաթնաշոռ և բրվակներ</p> <p style="text-align: center;">70 руб.</p> <p style="text-align: center;">100 Գ</p>  <p style="text-align: center;">творожок со сметаной и фруктами</p>	<p>4. ФРУКТОВОЕ АССОРТИ «Мадагаскар» Assorted fruits "Madagascar". Մզերի ասորտի Մադագասկար</p> <p style="text-align: center;">75 руб.</p> <p style="text-align: center;">100 Գ</p>  <p style="text-align: center;">фруктовая нарезка из киви, банана и мандарина</p>	
ДЕТСКИЙ БАР / Drinks / Խմիչքներ		
	<p>1. Детское шампанское "Champagne" for Children. Մանկական շամպայն 0,75 Լ</p> <p style="text-align: center;">250 руб.</p> <p>2. Лимонад Lemonade. Լիմոնադ 0,5 Լ</p> <p style="text-align: center;">60 руб.</p> <p>3. Клюквенный морс Cranberry juice. Լոռաբլի հյութ 0,2 Լ</p> <p style="text-align: center;">40 руб.</p> <p>4. Соки в ассортименте Juices. Հյութեր 0,2 Լ</p> <p style="text-align: center;">40</p>	

Приятного аппетита!

КАФЕ «ОТДОХНИ»

(Адрес: с.Выльгорт, ул. Школьная, 17)

Салаты

70 Оливье, 150гр

115 С мясом цыпленка и овощами, 150гр

89 Овощные снеки со сметаной, 150гр



Первые блюда

45 Борщик со сметаной, 250гр

95 «Мишка в лесу», 250гр
(Суп-крем из куриной печени с кедровыми орешками)

59 «Мадагаскар», 250гр
(Куриный суп с героями «мадагаскара»)



Маленькая Италия

115 Пицца Микеланджело, 200гр
(Пицца с курицей, сыром, помидорами и томатным соусом)

125 Пицца Донателло, 200гр
(Пицца с мясным фаршем, сыром и томатным соусом.)



98 Любимые спагетти «Леди и Бродяги», 200гр
(Спагетти с мясным фаршем и томатным соусом)

РЕСТОРАНЧИК «МАША И МЕДВЕДЬ»

(Адрес: ул. Мира, 68)

ДЕТСКОЕ МЕНЮ

Супы		№	Цена
Простой супчик с лапшевкой		250	100
Супчик с фрикадельками «Ван у мамы»		250	100

Салаты		№	Цена
Салат «Тун и доктор»		180	160
Салат «Золотая рыбка»		180	200
Салат «Крайби»		180	160

Гарниры		№	Цена
Картофельные галушки с бოსонки жареными		100	80
Фри «Картофельный колодец»		150	70
Накатыки «Радуга»		150	70
Фрикадельки жареные		150	70
Шашлычок из овощей		180	150

Десерты и коктейли		№	Цена
«Шокольное зебро»		220	180
«Небулоса»		220	180
«Букетик из фруктов»		220	180
«Нарезанные овощи»		220	180
Фруктовый салат		150	130

Горячие блюда		№	Цена
Нагетсы куриные «Курочка рыба»		200/50	200
Нагетсы рыбные «В гостях Немо»		200/50	250
Шашлычок из курицы «Радуга»		150	150
Шашлычок из свинины «Золотая рыбка»		150	220
Пюре из картофельной пудры с жареной курочкой		200/20	170
Отварные сосиски с картофелем «Босонки»		150/50	120
Пюре из свинины «Вар глаза»		100/50	150
Пюре из картофеля «Воспитатель Рыбки»		150	150

Приятного аппетита!

Пиццерия «Милано»

(Адрес: ул.Славы, 18)

ПИЦЦА

Название	Цена
Пицца «Милано»	79 495
Пицца «Марина»	84 525
Пицца «Милано-классическая»	79 495
Пицца «Ванесса Суринам»	79 495
Пицца «Домашнее удовольствие»	79 495
Пицца «Маргарита»	75 475
Пицца «Временная радость»	79 495
Пицца «Гарайская»	75 475
Пицца «Американская»	79 495
Пицца «Песто»	79 495
Пицца «Варанок»	79 495
Пицца «Супер Италия»	105 649
Пицца «Турецкая классическая»	84 525
Пицца «Тайгер»	84 525
Пицца «Два Мира»	84 525
Пицца «Турецкий Гамбург»	84 525
Пицца «Сиреневая»	67 425
Пицца «Сиреневая с колбасками»	67 425
Пицца «Сиреневая с сосисками»	67 425

САЛАТЫ

Название	Цена
«Цезарь с курицей»	99
«Цезарь с ветчиной»	99
«Греческий»	99
«Оливки»	89
«Фарруто»	89
«Ветчина с сыром»	99
«Барбекю»	89
«Морковь»	89
С курицей, огурцом и авокадо	89

ВТОРЫЕ БЛЮДА

Название	Цена
Паста «БОМОНЗО»	58
Паста «Кабачки»	58
Котлетки	115
Куриные котлетки	115
Куриные котлетки с овощами	115
Картофельные оладьи, джем	79
Картофель фри	59
Спагетти с соусом	49

ЧАЙ / КОФЕ

Название	Цена
Чай	20
Кофе 3 в 1	25
Эспрессо	35
Капучино	40
Кофе Черный	30

РУСМИЛАНЕ
пицца суши бар

РЕКОМЕНДАЦИИ «КАК СОЗДАТЬ ПРИГЛАШЕНИЕ НА ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ»

Любой праздник начинается с приглашения. Приглашение или пригласительный билет - это средство мотивации к участию в празднике, знак внимания и уважения к приглашённым, пропуск на мероприятие, элемент создания праздничного настроения. Поэтому оно должно быть красивым и привлекательным.

Приглашение на день рождения можно выполнить в самых разных вариантах. Идеально подходит для приглашения плотный картон или бумага. Оформляются приглашения либо открыткой с текстом на внутренней стороне, либо это конверт с вкладышем - обычно используют лист неплотной бумаги размером с четверть листа формата А4.

Далее дело только за вашей фантазией: текст приглашения на можно написать обычными фломастерами и немного разукрасить. Если есть свободное время и желание, напишите текст пригласительного акварельными красками и покройте бумагу специальным типографским лаком с блестками, изобразите рисунки, наклейте готовые изображения, прикрепите ленточки, паетки и т.д..

Когда вы решили, каким будет ваше приглашение, стоит подумать о его содержании.

Любое приглашение представляет собой **краткий текст**, состоящий из нескольких простых предложений. Весь текст составляет обычно **5 - 7 предложений**. Не стоит забывать, что, как и всякий текст, содержание приглашений условно делится на 3 части: **вступление, основную часть и заключение**.

1 часть: обращение.

В основном это типовые фразы: "Уважаемый!", "Дорогая", "Милый друг!", "Дорогой друг!".

2 часть: информационная.

В ней можно указать, в каком качестве и на какое торжество приглашается ваш друг. Данную информацию можно написать как в прозе, так и в рифмованных двустишьях или четверостишьях. Например:

Скоро день рожденья мой,
Хочу его отметить с тобой.
Готовлю море развлечений!
И жду тебя я с нетерпеньем

3 часть: заключительная.

Здесь указываются время и место проведения мероприятия, отметка о дресс-коде.

ПРИМЕРЫ ОФОРМЛЕНИЯ ПРИГЛАШЕНИЙ НА ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ



Дорогой Жирюша,
очень жду тебя на праздник!

Будет много смеха,
сказок и веселия для всех.

Вкусный торт и приключения,
песни, танцы, угощенья!

23 августа 2011 года

в 17:30

в ресторане "Парадайз",
ул. Маршала Захарова, д. 6/1



Формирующее оценивание

Формирующее оценивание — это оценивание для обучения. Учитель совместно с учащимися использует данные такого оценивания для того, чтобы решить, как далеко каждый ученик уже продвинулся (какие умения он освоил), куда ему необходимо продвинуться и как сделать это наилучшим способом

Умения учащихся для формирующего оценивания:

- 1) выделять критерии оценки,
- 2) фиксировать их определённым образом,
- 3) проводить прогностический, пооперационный, рефлексивный, итоговый контроль,
- 4) проводить самостоятельно коррекцию выявленных недостатков,
- 5) высказывать свою точку зрения при оценке ответов товарищей и т. д

Основная цель при формировании контрольно-оценочной деятельности в 1-м классе– научить учащихся сопоставлять свои действия с заданным образцом. Дети учатся обнаруживать совпадение, сходство, различие, договариваться о выборе образца для сопоставления. Постепенно переходить от очень детального поэлементного сопоставления к менее детальному. Центральное место в деятельности учащихся отводится пооперационному контролю.

Во 2 – 4 классах происходит совершенствование работы учащихся над *пооперационным (процессуальном)* контролем освоения способов деятельности. На данном этапе такой вид контроля уже является для учащихся не целью, а средством решения другой задачи – определения «ошибкоопасных» мест, поиска возможных причин возникновения ошибок и путей их ликвидации. Учащиеся работают над освоением разных типов заданий, направленных на рефлексию общих способов действия. Дети уже начинают задавать себе вопросы типа: «Справлюсь ли я с решением?».

Во втором полугодии 4 класса учащиеся вместе с учителем выходят (на соответствующем уровне заданий) на полный цикл контроля и оценки.

На уроках используется комплекс последовательно усложняющихся заданий, стимулирующих развитие итогового, пооперационного, прогнозирующего самоконтроля.

1 класс:

- сравнивать результат своей деятельности с образцом, заданным в материальной форме;
- выполнять действия по развернутой инструкции;
- осуществлять самопроверку по плану, включающему 1–2 пункта;
- использовать для самоконтроля схемы- модели, составленные учителем.

2 класс:

- сравнивать промежуточный результат с эталоном;
- перечислять последовательность действий и операций контроля;

- корректировать памятки;
- выполнять действия по инструкции, в которой отсутствуют некоторые звенья;
- осуществлять самопроверку по плану, включающему 3–4 пункта;
- участвовать в деятельности по составлению схем, алгоритмов к правилам и определениям.

3-4 класс:

- составлении проверочных заданий для самоконтроля;
- коллективном составлении алгоритмов;
- определении состава действий и операций предстоящей деятельности с анализом субъективных трудностей;
- самостоятельной корректировке плана проверки;
- целенаправленной разработке общего способа контроля всех подобных задач под руководством педагога.

Для формирования адекватной самооценки на разных этапах урока учащимся предлагается следующего алгоритма (основные вопросы после выполнения задания):

Алгоритм самооценивания 1 класс

- Какое было задание? (Учимся вспоминать цель работы)
- Удалось выполнить задание? (Учимся сравнивать результат с целью)
- Задание выполнено верно или не совсем? (Учимся находить и признавать ошибки)
- Выполнил самостоятельно или с чьей-то помощью? (Учимся оценивать процесс)

Алгоритм самооценивания во 2 класс:

- Какое было задание? (Учимся вспоминать цель работы)
- Удалось выполнить задание? (Учимся сравнивать результат с целью)
- Задание выполнено верно или не совсем? (Учимся находить и признавать ошибки)
- Выполнил самостоятельно или с чьей-то помощью? (Учимся оценивать процесс)
- Какое умение развивали при выполнении задания?

Алгоритм самооценивания в 3 - 4 классе

- Какое было задание? (Учимся вспоминать цель работы)
- Удалось выполнить задание? (Учимся сравнивать результат с целью)
- Задание выполнено верно или не совсем? (Учимся находить и признавать ошибки)

-Выполнил самостоятельно или с чьей-то помощью? (Учимся оценивать процесс)

-Какое умение развивали при выполнении задания?

-Каков был уровень задания (задачи)?

-Определи уровень успешности, на котором ты решил задачу.

-Исходя из своего уровня успешности, определи отметку, которую ты можешь себе поставить.

Следует учитывать, что оценка ребенком своих достижений должна быть дифференцированной (различение границ знания, полужнания и незнания) и оптимистичной (незнание – есть перспектива для дальнейшего развития).

При отработке умения у детей оценивать результат своей деятельности используются разные оценочные средства: «линеечек», цветовых обозначений, «смайликов», лесенок и др.

На начальном этапе обучения оцениванию используются «линеечки», по которым, поставив выше или ниже крестик, можно измерить любые параметры работы. Они больше всего понятны детям. С их помощью можно предельно лаконично оценить всё, что подлежит оцениванию.

Перед выполнением любого задания на уроке дети рисуют столько линеек – шкал, сколько качеств работы будет оцениваться, и подписывают под ними первые буквы оцениваемого качества. В ходе беседы вырабатывались следующие критерии:

1) соответствие образцу,

2) наклон,

3) высота.

В соответствии с предъявленными к работе критериями после ее выполнения осуществлялась оценка по линейкам и т. д. Совпадение детской и учительской оценки означало: «Ты умеешь себя оценивать». В случае несовпадения учитель раскрывает ребенку свои критерии оценивания и просит в следующий раз быть к себе добрее или строже.

Наряду с линейками используются и другие средства оценивания и самооценивания:

-«знаковая символика»(+ - всё понятно, +- есть затруднения, - не справился)

-«цветовая символика»: зелёный, жёлтый, красный (красный цвет – это сигнал тревоги: я этого не могу, мне трудно; жёлтый – цвет неуверенности: я не совсем в этом разобрался; зелёный – цвет благополучия: мне всё ясно, я с этим справлюсь).

-«оценочная лесенка»(ступеньки роста знаний от положения "Я ничего не знаю, ничего не умею" до положения "Я всё знаю, всё умею").

-«словесная оценка"- развёрнутая положительная устная оценка учебных достижений);

-«зачтено- не зачтено»-(оценочные листы предметных умений);

-карточки для рефлексии и алгоритм работы с ними;

-алгоритмы пошагового контроля.

К процессу формирования адекватной самооценки и навыков самоконтроля необходимо привлекать родителей, выставляя перед ребенком единые требования в школе и дома.

Для формирования адекватной самооценки, необходимо учить детей умению видеть подлинные учебные задачи и находить оптимальные способы их решения. В любой момент контролировать свои действия, правильно их оценивать, быть внимательным к каждому этапу своей работы, к любым её промежуточным результатам. Начиная с первого класса, я учу детей этапам построения оценочной самостоятельности.

Этапы построения оценочной самостоятельности:

1. Знакомлю детей с внешними критериями оценки (эталоном).
2. Коллективная работа по выработке эталонов.
3. Самостоятельное сравнение результата деятельности с эталоном.

Учитывая цель и содержание данных этапов формирования контрольно – оценочной самостоятельности для накопления детьми опыта контроля, используется комплекс постепенно усложняющихся заданий, стимулирующих развитие самоконтроля.

Сначала учим детей:

- сравнивать результат своей деятельности с образцом наглядно
- выполнять пошаговые действия по развернутой инструкции
- осуществлять самопроверку по предложенному плану
- использовать для самоконтроля схемы - модели, составленные учителем.

Освоив данную схему, предлагаем ученикам:

- сравнивать промежуточный результат с эталоном
- определять и называть последовательность действий и операций контроля
- корректировать или составлять на более высоком уровне памятки
- выполнять действия по инструкции, в которой отсутствуют некоторые звенья, восстанавливая данные этапы
- осуществлять самопроверку по составленному или откорректированному учащимися плану
- участвовать в деятельности по составлению схем, алгоритмов к правилам и определениям

В 3-4 классе предлагаем учащимся самим подготовить задания, план сверки с эталоном, сам эталон. Для этого предлагаем ученикам упражнения:

- в составлении проверочных заданий для самоконтроля
- в коллективном составлении алгоритмов
- в определении состава действий и операций предстоящей деятельности с анализом субъективных трудностей
- в самостоятельной корректировке плана проверки



– в целенаправленной разработке общего способа контроля всех подобных задач под руководством педагога.


На каждом этапе урока используется система вопросов, способствующая формированию самооценивания и самоконтроля, учитывая, что оценка должна быть дифференцированной (с учетом различения границ знания, незнания и т.д.).

Приемы формирования самооценки:

Приемы по формированию самоконтроля и самооценки	Обоснование выбора приема	Результативность применения
<p><u>Устная форма</u> самоконтроля, самооценивания и взаимооценивания (по алгоритму)</p> <p>Какую работу выполняли? Чему научились? У кого возникли затруднения? Почему? Что помогало преодолевать затруднения? Кто доволен своей работой?</p> <p>Что ты узнал на уроке?</p> <p>За что себя можешь похвалить?</p> <p>Над чем еще надо поработать?</p>	<p>Эти методы и приемы использую, как на уроках русского языка, математики, литературного чтения, окружающего мира, так и во внеклассной. Приучает к систематической рефлексии, создает условия для формирования регулятивных УУД</p>	<p>Направлены на развитие навыка самоконтроля, умения фиксировать состояние выполненной работы и оценки своей деятельности, обучение объективности в выставлении отметок друг другу и самому себе, ориентация на достижение высоких результатов</p>
<p><u>Словесные приемы</u> Приём незаконченного предложения</p>	<p>Для развития самооценки и самоконтроля в конце уроков задаются следующие вопросы: Вариант А – Что ты узнал на уроке? – Чему научился? – За что себя можешь похвалить? Вариант Б Сегодня на уроке я ... Мне удалось...</p>	<p>Ребенок видит, какие именно умения ему надо отработать.</p>

	Я могу похвалить...	
<p><u>Волшебные линейки</u> (изобретение оценочных шкал школьниками)</p>	<p>Помогает учителю понять адекватность самооценки и при необходимости корректировать ее.</p> <p>Прием позволяет учащимся увидеть свои успехи; соотнести свою оценку с оценкой учителя, родителя; удерживает учебную функцию оценки.</p>	<p>Оценивание своих действий по заданному критерию; формирование адекватной самооценки на основе соотнесения собственной оценки с оценкой учителя</p>
<p><u>Светофор</u> (оценивание выполнения заданий с помощью цветowych сигналов: жёлтый – я умею сам, зелёный – я умею, но не уверен, красный – нужна помощь)</p>	<p>Отлично подходит для первоклассников. Помогает выразить своё внутреннее состояние и самочувствие по отношению к выполняемым на уроке заданиям.</p>	<p>Данный прием – первый шаг по формированию самооценки школьников.</p> <ul style="list-style-type: none"> - осознание собственных действий, - осознанное восприятие учащимися учебного материала, понимание границ своих знаний; - повышение уровня ответственности за учебную деятельность - формирование рефлексивной самооценки
<p><u>«Цветная оценка»</u> Внизу работы ученик рисует два круга. Оценив свою работу, он закрашивает один круг, другой круг закрашивает учитель при проверке. Значение цвета обговаривается заранее. В начале следующего урока ученик смотрит, совпала ли его оценка с оценкой учителя.</p>	<p>В 1 классе учитель сталкивается с тем, что некоторые дети слишком эмоционально реагируют на собственные неудачи, не всегда могут контролировать собственные эмоции и поступки. Умение контролировать собственные эмоции необходимо для контроля собственных учебных действий. Ученик должен научиться находить, исправлять ошибки, понимать причину их происхождения.</p>	<p>Учащиеся учатся адекватному оцениванию своих умений.</p>
<p><u>Ориентировка</u></p>	<p>Со временем эти вопросы</p>	<p>Формирует умение</p>

<p>(прогностический контроль и оценка работы) Организация работы До начала работы: - Сможете ли вы выполнить это задание? -Трудно ли оно для вас? -В чем заключается трудность? -С чего начнете? -Из каких этапов будет состоять работа? -В какой последовательности вы будете выполнять задание, решать задачу? -Как вы сможете себя проверить? -Какие возможные ошибки, трудности могут встретиться? -Составьте алгоритм своей работы. -Какая помощь понадобится?</p>	<p>как бы переходят во внутренний план действий учащегося. Алгоритм сворачивается. Прогностическая самооценка является «точкой роста» способностей младших школьников к оцениванию себя.</p>	<p>обнаруживать и предотвращать причину своей ошибки, планировать деятельность, сохраняя стабильность внутреннего состояния ребенка. Умение оценить уровень своих притязаний с возможностями.</p>
<p><u>Схемы, графики, диаграммы, символы</u></p> 	<p>Для самооценки детьми своего внутреннего состояния и самочувствия по отношению к выполняемым на уроке заданиям</p>	<p>Формирование самоконтроля и самооценки.</p>
<p><u>«Поезд»</u> На доске поезд, вагончики этапы урока. Предлагается опустить грустный и улыбающийся смайлик в тот или иной вагончик (критерии обговариваются изначально)</p> 	<p>Необходимость получения информации о деятельности и ее результатах конкретного ученика, получение обратной связи.</p>	<p>Осознание учеником значимости процесса самоконтроля и самопроверки. Ученик соотносит реальные результаты с поставленными целями.</p>
<p><u>Личный дневник школьника</u> (использую дневник школьника, авторами</p>	<p>Позволяет отследить настроение, с которым ученик пришел в школу, самооценку на уроках.</p>	<p>При ведении дневника ученик ежедневно оценивает свои достижения, в начале</p>

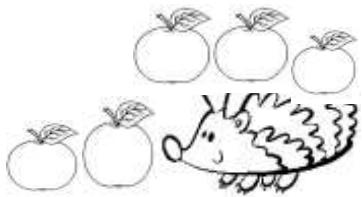
<p>которого являются Р.Н.Бунеев, Е.В. Бунеева и другие.) С одной стороны в него включены все необходимые элементы традиционного дневника школьника, а с другой стороны он предназначен для развития у младших школьников самоорганизации, самоконтроля и самооценки. Например, «На этой неделе буду активно работать на уроках», ученик анализирует свои достижения и недостатки, а также ищет пути устранения последних.</p>	<p>Помогает в формировании положительной учебной мотивации ученика. Помогает выстроить обратную связь с родителями ученика.</p>	<p>каждой недели ученики класса пишут цель на эту неделю, для этого отведена специальная строчка. Благодаря ведению дневника младший школьник может научиться планировать свои дела на неделю, на месяц.</p>
<p><u>Лист самоконтроля</u></p>	<p>Формирует умение обнаруживать причину своей ошибки.</p>	<p>Учащиеся проводят рефлексию своих действий.</p>
<p><u>«Лесенка успеха»</u> (обговорена критериальность изначально). Учащиеся ставят себя на ту ступеньку знания-незнания.</p> 	<p>Для самооценки детьми своего внутреннего состояния и самочувствия по отношению к выполняемым на уроке заданиям.</p>	<p>Формирование самоконтроля и самооценки.</p>
<p><u>«Карточка успеха»</u> Ученики в таблицах ставят «+» разного цвета напротив графы с проверяемым умением: зелёный (справился с заданием), жёлтый (справился, но требовалась помощь), красный (не справился с заданием).</p>	<p>Оценивая работы учащихся, учитель отмечает для себя какие вопросы (темы) требуют коррекционной работы, планирует их включить на следующий урок.</p>	<p>Развивает умения учащихся осуществлять самоконтроль, самооценку, сравнивая работу с образцом, действовать по заданной инструкции.</p>
<p><u>Проверка по образцу</u></p>	<p>Используется для обучения</p>	<p>Формирование контроля</p>

<p>(сверка с написанным образцом; проверка по инструкции; взаимопроверка с товарищем; коллективное выполнение задания и коллективная проверка)</p>	<p>сопоставления своих действий и результата с образцом, выявление степени правильности работы, ее качества</p>	<p>по результату, пооперационного контроля, оценивание своих действий по заданному критерию;</p>
<p><u>Задания-ловушки</u> (задания, выполненные с ошибками; задания, ориентированные на нахождение нового способа действия; задания с недостающими и лишними данными; задачи, не имеющие решения)</p>	<p>Ловушка – это намеренно сделанная ошибка в «ответственном» месте, направлены на рефлексию усвоенного способа действия; предназначена для определения «ошибкоопасных» мест, поиск возможных причин возникновения ошибок и путей их ликвидации, для того, чтобы тренировать бдительность ребенка, не позволяя ему решать задачи «по накатанной» дороге, учить его видеть чужие, а потом и свои ошибки. Учителю позволяют диагностировать принятие учебной задачи учениками и показывают качество знаний.</p>	<p>Формирование пооперационного, рефлексивного контроля, рефлексия освоения способа действия</p>
<p><u>Разноуровневые задания</u></p>	<p>Осуществление дифференцированного подхода</p>	<p>Осознанное восприятие учащимися учебного материала, понимание границ своих знаний; повышение уровня ответственности за учебную деятельность; формирование прогностической самооценки</p>
<p><u>Комментирование написания текста</u></p>	<p>Предупреждение ошибок, осуществление непрерывного самоконтроля</p>	<p>Формирование пооперационного контроля,</p>

	при проговаривании вслух определенной информации (правило, закон) в ходе выполнении фронтальной работы	рефлексия освоения способа действия
<u>Взаимоконтроль</u> (взаимопроверка), обоснование оценки, выявление недостатков.	Поиск ошибок в чужой и своей работе. Анализ причин ошибок и путей их исправления.	Определение пробелов в знаниях. Возникает потребность в улучшении своей работы по собственной инициативе. Формируется навык самоконтроля.
<u>Исправь ошибку</u> Предоставление обучающимся возможности самим исправить допущенные в работе ошибки. Метод проверки работ, при котором ошибки в работе преподавателем только подчеркиваются, а не исправляются.	Развитие умение анализировать правильность (неправильность) выбора способа учебного действия, анализ причин ошибок и путей их исправления	Осознание значимости процесса самоконтроля и самопроверки; определение границ знания, формирование пооперационного контроля, рефлексия освоения способа действия
<u>Составление проверочных заданий, тестов (с образцом, эталоном для проверки)</u>	Используется в конце изучения темы, раздела. Направлено на формирование умения выделять критерии задний, оценивать сложность задний.	Умение формулировать требования к проверочным заданиям. выход на полный цикл контроля и оценки; сформированность самоконтроля и самооценки как индивидуальных способностей
<u>«Оцените себя» (задания в рабочих тетрадях)</u>	Для самостоятельного оценивания, после завершения работы использую задания в рабочих тетрадях «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Математика»	Формирование самоконтроля и самооценки.
<u>Прогностическая оценка</u>	прогностическая самооценка является «точкой роста» способностей младших	Умение оценить уровень своих притязаний с возможностями,

<u>Кто сможет?</u>	школьников к оцениванию себя; предварительная оценка своих возможностей для решения той или иной задачи	формирование прогностической самооценки
<u>Составление заданий с ловушками</u>	определение «ошибкоопасных» мест или мест, имеющих разные варианты решений; поиск возможных причин возникновения ошибок и путей их ликвидации Учителю позволяют диагностировать принятие учебной задачи учениками и показывают качество знаний	Формирование пооперационного, рефлексивного контроля, рефлексия освоения способа действия
<u>Орфографические и математические софизмы</u>	определение «ошибкоопасных» мест или мест, имеющих разные варианты решений; поиск возможных причин возникновения ошибок и путей их ликвидации	Формирование пооперационного, рефлексивного контроля, рефлексия освоения способа действия
<u>Учебное комментирование написания текста</u>	предупреждение ошибок, осуществление непрерывного самоконтроля при проговаривании вслух определенной информации (правило, закон) в ходе выполнения фронтальной работы	Формирование пооперационного контроля, рефлексия освоения способа действия
<u>Орфографическое прочтение</u>		
<u>Обоснованный отказ от выполнения заданий</u>	направлено на развитие умения обнаруживать границу своих знаний, обнаруживать задания с недостающими условиями	Формирование пооперационного контроля, рефлексия освоения способа действия; формирование прогностической самооценки

<p><u>Незаконченное предложение</u></p> <p>Сегодня на уроке я научился...</p> <p>Мне удалось...</p> <p>Я могу похвалить (кого, за что)...</p> <p>Я недостаточно...</p> <p>Я старался...</p> <p>Я понял, что...</p> <p>Теперь я могу...</p> <p>Было интересно...</p> <p>Было трудно...</p> <p>Меня удивило...</p> <p>Мне захотелось...</p> <p>Этот урок дал мне для жизни...</p>	<p>необходимость получения информации о деятельности и результатах, получение обратной связи.</p>	<p>-Осознание собственных действий,</p> <p>-осознанное восприятие учащимися учебного материала, понимание границ своих знаний;</p> <p>- повышение уровня ответственности за учебную деятельность</p>
<p><u>Ориентировка.</u></p> <p>До начала работы:</p> <p>- Сможете ли вы выполнить это задание?</p> <p>-Трудно ли оно для вас?</p> <p>-В чем заключается трудность?</p> <p>-С чего начнете?</p> <p>-Из каких этапов будет состоять работа?</p> <p>-В какой последовательности вы будете выполнять задание, решать задачу?</p> <p>-Как вы сможете себя</p>	<p>-обеспечить понимание, т. е. сделать задачу более осознаваемой в последовательном выполнении действий;</p> <p>-проверить исходное состояние к выполнению задания, к решению задач;</p> <p>-обеспечить целенаправленность предстоящих действий;</p> <p>-фиксирование ошибочного действия.</p>	<p>Осознанное восприятие учащимися учебного материала, понимание границ своих знаний;</p> <p>повышение уровня ответственности за учебную деятельность;</p> <p>рефлексия освоения способа действия;</p> <p>формирование прогностической самооценки</p>

<p>проверить?</p> <p>-Какие возможные ошибки, трудности могут встретиться?</p> <p>- Составьте алгоритм своей работы.</p> <p>-Какая помощь понадобится?</p>		
<p>Самостоятельный ёжик (для с/работы, теста).</p> <p>Ребята, напишите на яблочках, которые собрал ежик, номера заданий, с которыми вы справились самостоятельно. А на яблочках, которые ежик оставил, номера, в которых вам потребовалась помощь.</p> 	<p>необходимость получения информации о деятельности и ее результатах конкретного ученика, получение обратной связи.</p>	<p>Осознание учеником значимости процесса самоконтроля и самопроверки.</p> <p>Ученик соотносит реальные результаты с поставленными целями.</p>

Помимо приемов, описанных в таблице, используются следующие:

- приём «составление задачи, подобной данной» (направлены на вычленение существенного в представленной задаче);
- приём «классификация задач по способу их решения» (выделение общего способа действия);
- приём «составление задачи по чертежу» (умение переходить от графического языка к словесному описанию);
- приём «создание «помощника» для проверки работы» (умение найти или изготовить себе «помощника», с помощью которого можно точно проверить выполненное задание. Другими словами, куда нужно посмотреть, чтобы точно сказать, что я выполнил это задание правильно).