

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная программа - дополнительная общеразвивающая программа «**Рукоделие**» художественной направленности.

Приоритетным направлением является укрепление социальной роли отраслей легкой промышленности Республики Коми. Основными мерами и задачами по их реализации становятся расширение сети предприятий в муниципальных образованиях за счет организации филиалов и цехов действующих и новых предприятий. Финансовая, правовая, организационная поддержка индивидуальных предпринимателей. Ожидаемыми результатами являются упрочение и повышение социальной роли отраслей легкой промышленности за счет формирования новых рабочих мест, особенно в сельских населенных пунктах, до уровня не менее 100 рабочих мест к 2035 году; расширение ассортимента и объемов выпуска конкурентоспособной продукции легкой промышленности – нетканых полотен, спецодежды, школьной формы, новых видов продукции до уровня не менее 25%; выход на новые рынки сбыта. Поэтому программа «Рукоделие» способствует реализации данной стратегической цели, т.к. задания учебного плана выстроены поэтапно, приобщая к навыкам шитья и творчества. Прививает художественную потребность в самостоятельных творческих занятиях с тканью, сознательном применении полученных навыков шитья в дальнейшем.

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми актами федерального уровня:

- 1) Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29 декабря 2012 г.;
- 2) приказ Министерства просвещения России от 09 ноября 2018 г. №196 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- 3) Проект Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года
- 4) Постановление главного санитарного врача РФ от 28.сентября 2020 г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-

эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»

- 5) постановление Правительства Республики Коми от 11 апреля 2019 г. № 185 « О стратегии социально-экономического развития Республики Коми на период до 2035 года»
- 6) Решение Совета МО ГО "Сыктывкар" от 10.12.2019 № 44/2019-619 "О внесении изменений в решение Совета МО ГО "Сыктывкар" от 08.07.2011 № 03/2011-61 "О Стратегии социально-экономического развития МО ГО "Сыктывкар" до 2030 года"
- 7) Локальные акты МАОУ «Гимназия № 1» г. Сыктывкара.

Уровень программы стартовый (ознакомительный). На этом этапе происходит формирование устойчивой мотивации к выбранному виду деятельности; освоение элементарной грамотности учащихся в этом творчестве. Реализация программы на данном уровне предполагает удовлетворение познавательного интереса учащегося и формирование функциональной грамотности в рамках работы с тканью и бумагой (т.е. свободное самостоятельное использование навыков и умений), развитие творческих способностей учащихся в навыках шитья и получение учащимися первоначальных знаний в этой области. Данная программа знакомит учащихся с базовыми понятиями и терминами, используемыми при работе с тканью, способами соединения деталей. Несложные в работе виды материалов и их способы обработки. Изучаются приемы работы с бумагой, и ее разновидностями. Освоение проектной деятельности.

Направленность программы – художественная.

Актуальность программы «Рукоделие» заключается в том, что при ее реализации создаются условия для активного включения учащихся в творческую работу, и умению самостоятельного исполнения школьником поставленной задачи по изготовлению поделки или подарка своими руками. В ходе разработки программы были проанализированы материалы дополнительных общеобразовательных – общеразвивающих программ. К отличительным особенностям данной программы от уже существующих, в данной области дополнительного образования, можно отнести постановку тематического плана и содержание занятий. Практические занятия по программе занимают основную долю часов. На изготовление поделок учащимися требуются минимальные финансовые затраты. Это дает понимание, что при небольших

затратах, учащийся самостоятельно своими руками сможет изготовить поделку или подарок из подручного материала.

В структуру программы входят три образовательных блока: теория, практика, проект. Все образовательные блоки предусматривают не только усвоение теоретических знаний, но и формирование деятельностно - практического опыта. Практические задания способствуют развитию у детей творческих способностей, умению создавать авторские игрушки или подарки. В основе некоторых практических работ лежит выполнение творческих заданий по безшаблонной технике, т.е. используется метод подачи материала с использованием устного рассказа и наглядного показа. Это помогает школьникам развивать визуально - пространственные связи и умение изготовить схожий предмет, основываясь на зрительно слуховом восприятии информации.

Программа имеет воспитательное значение. У детей развивается усидчивость, внимание, аккуратность, бережное отношение к вещам. Ребенок учится ценить все, что сделано им самим и другими людьми, учится видеть прекрасное, познает окружающий мир. Кроме этого, программа, позволяет выявить художественно-одаренных детей, обеспечить соответствующие условия для их творческого развития; решает проблему занятости детей во внеурочное время и может быть реализована как в общеобразовательной школе, так и в учреждениях дополнительного образования учащихся.

Программа рассчитана на один год занятий с 7-17 лет. В группе занимается 12 человек.

Объем часов в год составляет 105 часов (3 раза в неделю по 1 часу).

Образовательный процесс построен в соответствии с возрастными психологическими возможностями и особенностями детей, нагрузкой в послеурочной занятости.

Набор в группу осуществляется на основе письменного заявления родителей (законных представителей) через сайт ПФДО Коми (<https://komi.pfdo.ru/>, или самого учащегося, достигшего возраста 14-ти лет.

Форма обучения очная, очно-заочная, заочная (в период невозможности организации учебного процесса в очной форме: карантин, неблагоприятной эпидемиологической обстановки, активированных дней), может быть организована с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных ресурсов.

Учитывая возрастные и психологические особенности учащихся, на занятиях сочетаются: групповая, парная, индивидуальная формы работы.

Виды занятий: учебное занятие, экскурсия, мастер-класс, выполнение самостоятельной работы, выставки, творческие отчеты. Организационно-методические особенности занятий: основную массу учебного времени рекомендуется отводить практическим

формам занятий. Важно определить эффективный индивидуальный стиль и методы учебной деятельности, соответствующие структуре личности каждого ученика (различное время, на выполнение определенной работы, медлительного ученика и быстро выполняющего). Отсюда мы видим, что планирование и подход к каждому ученику не может быть одинаковым. И построение целей занятия необходимо корректировать под особенности учащихся. Школьники на занятиях учатся анализу своего труда. Анализ результатов своего труда, и труда одноклассников, вырабатывает критическую оценку, воспитывает у школьника внешнее гармоничное итоговое восприятие работы. Каждая новая работа дает больше новых навыков исполнения. Приносит опыт успеха, ребенок убеждается в новых своих возможностях.

Учащиеся имеют три занятия в неделю; продолжительность каждого занятия – один академический час. Длительность одного академического часа составляет 40 мин., что соответствует требованиям СП. 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

1.2. Цель и задачи программы

Целью данной программы является формирование устойчивой мотивации школьников к выбранному направлению творческой направленности. Создание в рамках школьной среды условий для развития познавательного интереса и творческих способностей учащихся во внеурочное время. Привитие интереса к работе с тканью и бумагой, изготовлению подарков своими руками. Приобщение детей трудовым навыкам, приемам самостоятельной работы, коллективному взаимодействию, взаимопомощи.

Цель может быть достигнута при решении ряда **задач**:

Задачи подразделяются на группы:

обучающие:

- получить представление о некоторых видах ткани и инструментов;
- обучить правилам безопасной работы с материалами и инструментами;
- познакомить с назначением и областью применения материалов, экономному их использованию;
- сформировать систему знаний об изготовлении мягкой игрушки и способам соединения деталей.

развивающие:

- развивать воображение, наблюдательность, внимательность, усидчивость и аккуратность;
- формировать умения и навыки работы с ручными инструментами и разными материалами;

-освоить способы последовательности выполнения заданий;

воспитательные:

-формирование нравственно-этических норм межличностных взаимоотношений в группе;

-формирование умений и навыков работы с ручным инструментом (иглами, ножницами);

-воспитывать уважительное отношение к людям и результатам их творческой работы.

познавательные:

-вовлечение в активную творческую деятельность учащихся на занятиях, развитие интереса путем применения упрощенной технологии.

1.3. Содержание программы

1.3.1. Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество	часов		Формы аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
	Вводное занятие: организация рабочего места, инструктаж по технике безопасности	1	1	0	
1.	Тема: «Швы и работа с тканью»				
1.1.	Технология выполнения ручных швов	8	2	6	
1.2.	Цельнокроеные игрушки (1 деталь)	6	1	5	
1.3.	Изделия первой сложности: мягкие игрушки из 1-4 деталей выкроек	14	3	11	Творческий продукт учащегося
1.4.	Изделия второй сложности: мягкие игрушки из 4-8 деталей выкроек	18	4	14	Творческий продукт учащегося

2.	Тема: «Работа с бумагой»				
2.1.	Бумагопластика (оригами, открытки своими руками)	15	5	10	Творческий продукт учащегося
3.	Тема: «Вышивка крестиком»				
3.1.	Вышивка (крестик)	20	5	15	Творческий продукт учащегося
4.	Самостоятельная работа				Промежуточная аттестация
4.1.	Изготовление полезных игрушек для дома и семьи	14	4	10	
5.	Самостоятельная работа				
	Творческая работа: подарок своими руками. Итоговое занятие - защита своей работы.	8	2	6	Итоговая аттестация
	Итого часов	105			

*В период невозможности организации образовательного процесса в очной

форме (карантин, активированные дни) может быть организовано самостоятельное изучение программного материала учащимися с последующим контролем со стороны педагога.

Краткая характеристика программы:

В основе содержания и структуры данного учебного курса лежит концепция ознакомительного профиля. Программа является развивающей, личностно ориентированной. Практическая направленность деятельности на занятиях является основным средством развития интереса к творчеству и изготовлению подарков своими руками: изготовление мягкой игрушки, от самой простой (1 деталь), до игрушки из нескольких деталей; работа с бумагой (вырезание по шаблону, элементы оригами); знакомство с вышивкой на канве крестиком. То есть, предусматривается постепенное усложнение материала, вида практических работ, повышение требований к качеству работ обучающихся. Ребята учатся анализировать этапы работы, оценивать уровень сложности выполнения. Система оценки текущих достижений заключается в анализе готовой работы. Домашние задания в системе дополнительного образования не предусмотрены. Промежуточная аттестация проводится один раз в середине учебного года и представляет собой анализ качества выполнения задания. Итоговая аттестация проводится по завершению обучения. Оценка предметных результатов осуществляется в форме защиты творческой работы, выставочного просмотра. Оценивание результатов промежуточной и итоговой аттестации осуществляется по системе процентов: подразделяются на теорию и практику. То есть, учитывается процентное соотношение усвоенного материала. Сумма 100-91%- отлично; 90-70%- хорошее усвоение; 69-50%- недостаточно качественно освоил практические и теоретические основы. Как правило, менее 50% не имели место быть, по причине отсутствия интереса к занятиям.

1.3.2. Учебно-тематический план

№	Наименование разделов и тем	Количество часов	
		Теория	Практика
1.	Вводное занятие (1 час) Необходимые материалы и инструменты	1 ч	

2.	Организация рабочего места		
3.	Инструктаж по технике безопасности		
	Технология выполнения ручных швов (8 часов)		
1.	Узелок		0,5 ч
2.	Сметочный шов (прямой)		1 ч
3.	Петельный шов (соединительный)		3 ч
4.	Шов «назад иголка»		2 ч
5.	Цепной стежок		1,5 ч
	Цельнокроеные игрушки из одной детали (6 часов)	1 ч	
1.	Знакомство с базовыми выкройками (круг, квадрат)		
2.	Раскрой		1 ч
3.	Особенности сборки игрушки и набивка		3 ч
4.	Оформление и декор		1 ч
	Изделия первой сложности: мягкие игрушки из 1-4 деталей выкроек (15 часов)		
1.	Поделки из фетра		3 ч
2.	Фрукты		2 ч
3.	Подставка под горячее		3 ч
4.	Мышь (4 детали)		4 ч
5.	Игольница		3 ч
	Изделия второй сложности: мягкие игрушки из 4-8 деталей выкроек (18 часов)		
1.	Снеговик (4 детали)		5 ч
2.	Мячик		8 ч
3.	Кот		5 ч

	Бумагопластика (15 часов)	1 ч	
1.	Новогодняя открытка		2 ч
2.	Изготовление открытки на 23 февраля		4 ч
3.	Изготовление открытки на 8 марта		4 ч
4.	Открытка ветерану на 9 мая		4 ч
	Вышивка (крестик) (20 часов)	1 ч	
1.	Виды крестиков. Канва. Пяльцы		
2.	Практические навыки в вышивке (непрерывные ряды)		3 ч
3.	Выбор набора для вышивания и работа над ним. Оформление работы		16 ч
	Изготовление полезных вещей для дома и семьи (12 часов)	1 ч	
1.	Пенал Акула		10 ч
2.	Салфетка (мережка)		2 ч
	Творческая работа: подарок своими руками (6 часов)	0,5ч	
1.	Самостоятельная работа. (Основана на ранее приобретённом опыте и направлена на творческое мышление школьника.)		6 ч
	Итоговое занятие -защита своей работы, выставка работ (2 часа)		
1.	Итоговое занятие.		2 ч
	Всего:		105ч

Раздел 1. Вводное занятие

Разнообразие, назначение игрушек. История возникновения игрушки. Перечень необходимых материалов и инструментов для работы. Лексическое значение слов «деталь», «выкройка», «лекало», «вытачка», «эскиз». Порядок расположения инструментов на рабочем столе. Правила работы с острыми, режущими и колющими предметами (ножницы, нож, шило, игла, циркуль), их хранение, передача другому лицу. Правила поведения учащихся во время занятий.

Раздел 2. Технология выполнения ручных швов.

Ознакомление с технологией выполнения ручных швов. От простого к сложному. Важное умение выполнять узелок. Навык выполнения основных, и применяемых на практике данной программы, видов ручных швов.

Раздел 3. Цельнокроеные игрушки из одной детали (6 часов)

Знакомство с самой простой игрушкой, выполненной из одной детали: круг (колобок) или квадрат (заяц). Принцип увеличения или уменьшения выкройки. Правила кроя игрушки. Последовательность работы. Оформление мордочки крупным бисером.

Украшения из ленты- бант.

Раздел 4. Изделия первой сложности: мягкие игрушки и поделки из 1-4 деталей выкройки (14 часов)

Работа с фетром и флисом. Плоские и объемные поделки. Объемные поделки подразумевают набивку. Умение работать с выкройками. Навык точного вырезания деталей ножницами. При работе с тканью, умение различать лицевую и изнаночную стороны ткани.

Раздел 5. Изделия второй сложности: мягкие игрушки из 4-8 деталей выкройки (18 часов)

Усложнение заданий и количества деталей. Сборка становится кропотливой и требует более качественного выполнения швов.

На этом этапе проводится промежуточная аттестация с целью определения полученных навыков вырезания ножницами и качества выполнения ручных швов.

Раздел 6. Работа с цветной бумагой и картоном (15 часов)

Знакомство с видами современного искусства изготовления открыток своими руками. Умение совмещать в одной работе бумажные элементы и ткань, кружево. Способы крепления. Навык вырезания сложных элементов цветов и листьев. Объемные изображения, способы выполнения. Использование в работе природного и подручного материалов.

Раздел 7. Вышивка (крестик) (18 часов)

Знакомство с определениями. Видами ниток (мулине). Определение необходимого количества нитей для работы. Пяльца, их принцип работы. Канва, виды. Крестик, классический. Принцип вышивки горизонтальной и вертикальной строчки из крестиков. Работа с эскизом и подбор ниток по цвету. Умение определять центр работы.

Раздел 8. Изготовление полезных вещей для дома и семьи (11 часов)

Работа над пеналом совместила в себе навык работы с флисом, частичной набивкой наполнителем, сложным набором деталей. Но результат стоит того.

Мережка. Знакомство с готовыми работами. Принцип изготовления. Виды тканей, на которых возможна эта технология. Практическое выполнение.

Раздел 9. Творческая работа: подарок своими руками (5 часов)

Итоговая работа, проект. Завершающая и творческая. Оценивается умение выполнить свою работу в назначенные сроки. Качественно. Оригинально. Креативно.

Раздел 10. Итоговое занятие - защита своей работы, выставка работ (2 часа)

Защита проекта. Индивидуальная работа. Самоанализ работ. Обсуждение работ. Конкурс на лучшую работу по разным номинациям: самая аккуратная, самая оригинальная, самая забавная, самая нужная и т.п.

Планируемые результаты:

У обучающихся будет сформирован:

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности /не успешности/ творческой деятельности.

Обучающиеся получат возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

Обучающиеся научатся:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.
- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Обучающиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам необходимую взаимопомощь.

Обучающиеся научатся:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы;
- высказываться в устной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

- школьный класс, оснащенный партами и стульями, доска;
- проектор и компьютер, принтер, материалы и инструменты (ножницы, линейки, иглы для ручных работ);

2.2. Информационно – методическое обеспечение

Электронные образовательные ресурсы (аудио, видео), специальные компьютерные программы, информационные технологии.

2.3. Методы и технологии обучения и воспитания

Методы обучения: словесный, наглядный, практический; объяснительно-иллюстративный; репродуктивный; частично-поисковый, проблемный, игровой, проектный. Активные и интерактивные методы обучения.

Методы воспитания: убеждение, поощрение, мотивация. В течении всего учебного года наряду с занятиями проводятся чаепития. Ребята готовят подарки друг другу на

праздники (см. приложение №1 «План воспитательной работы в объединении «Рукоделие»)

Выступление педагога на родительском собрании класса перед родителями по итогам года. Озвучивание результатов и индивидуальных достижений учащихся в объединении.

Педагогические технологии: индивидуального обучения, группового обучения, коллективного взаимообучения, проблемного обучения, дистанционного обучения.

- Наглядные дидактические и раздаточные материалы по разделам;
- Видео пособия по изготовлению игрушек;
- Готовые изделия;
- Лекала;

Здоровьесберегающие технологии - как система мер, направленных на сохранение здоровья учащихся во время учебно-воспитательного процесса. Во время занятия ребята разминаются возле парт, при условии, что занятие проходит в режиме малоподвижном. В игровой форме проходят разминки для глаз, поскольку нагрузка в послеурочное время возрастает.

Приложение 1

План воспитательной работы в объединении «Рукоделие»

Период	Мероприятие
Первая четверть (октябрь)	Чаепитие, посвященное празднованию Дня Учителя
Вторая четверть (декабрь)	Изготовление новогодних подарков друг другу в группе. Чаепитие.
Третья четверть (февраль)	23 февраля. Поздравления
Третья четверть (март)	8 марта. Поздравления.
Четвертая четверть (май)	Выставка работ. Награждения. Чаепитие

2.4. Формы контроля промежуточной аттестации

Основополагающим фактором оценивания входной аттестации учащихся является оценка качества выполнения ручных стежков и строчек. Именно качественная составляющая является основным фактором оценивания, и добиться высокого уровня необходимо на начальном этапе работы. Низкий уровень качества строчек будет впоследствии губительно сказываться на качестве готовой работы. Оценкой качества работы на этом этапе являются самооценка учащихся и взаимооценивание.

Текущим контролем каждого урока является самооценка готового продукта учащимся. Анализ ошибок и вопросов, возникших в процессе работы, наличие или отсутствие сложностей.

Промежуточная аттестация наглядно выявляет уровень усвоения знаний и умений. Качества выполнения работ учащимися. Оценка качества знаний составляется в процентном соотношении. Где 100-91% указывает на отличное качество выполнения, 90-61% хорошее качество выполнения и 60-51% - удовлетворительную оценку. Процентное соотношение ниже 50% указывает на низкое качество выполненной работы и низкую заинтересованность работой учащимся. Этапы аттестации отображены в Приложении 2.

Приложение 2

Этапы аттестации учащихся и текущего контроля успеваемости

Виды аттестации, сроки проведения	Цель	Содержание	Форма	Контрольно-измерительные материалы Критерии
Текущий контроль успеваемости. Сентябрь	Определить исходный уровень подготовленности учащихся	Введение в деятельность. Входящая диагностика.	Практическая работа: ручные швы	Приложение 2
Текущий контроль успеваемости на каждом занятии. В течение года	Определить уровень понимания изучаемого материала и уровень приобретенных умений и навыков	Проверка усвоения материала по теме занятия или комплексу занятий	Наблюдение, Рефлексия, самооценка учащегося	
Промежуточная аттестация	Определить уровень усвоения полученных навыков	Основы терминологии. Изготовление игрушки.	Практическая работа: изготовление игрушки по своей задумке	Приложение 2

Приложение 3

Форма описания контрольно-измерительных материалов программы:

№	Предмет оценивания	Формы и методы оценивания	Характеристика оценочных материалов	Виды аттестации
1	качество	визуальная оценка; самооценка	Оценка качества основывается на размерных характеристиках и показателях норм выполнения стежков и строчек	Практическая работа
2	знания	словесные	умение работы с терминами	Письменная самостоятельная работа
3	умение	практические навыки	Самостоятельное выполнение учеником последовательности действий при изготовлении работы	Итоговая работа

Список литературы:

- I. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/(В. А. Горский, А.А. Тимофеев, Д.В. Смирнов и др.); под ред. В.А.Горского. - 2-е изд.-М.: Просвещение, 2011. – 111 с. – (Стандарты второго поколения).
- II. Школа оригами: Аппликация и мозаика. - М.: Эксмо; СПб.: Валерии СПД, 2008. – 176 с.: ил. – (Академия «Умелые руки»)
- III. Астраханцева, С.В. Методические основы преподавания декоративно-прикладного творчества: учебно-методическое пособие / С.В. Астраханцева – Ростов н/Д: Феникс, 2006. –347 с.
- IV. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя /Д.В.Григорьев, П.В.Степанов. – М.: Просвещение, 2010. – 223 с
- V. Информационные ресурсы сети «Интернет».
- VI. стр. 50-107 «Стратегии социально-экономического развития Республики Коми на период до 2035 года»
- VII. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» Г Электронный ресурс! . - Режим доступа: <http://zakon-ob-obrazovanii.ru>
- VIII. приказ Министерства просвещения России от 09 ноября 2018 г. №196 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по

дополнительным общеобразовательным программам» [Электронный ресурс]. – Режим доступа <https://www.narant.ru/products/ipo/prime/doc/72016730/>;

- IX. Проект Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года
Электронный ресурс 1. - Режим доступа: <https://clck.ru/Tabah>
- X. Постановление главного санитарного врача РФ от 28.сентября 2020 г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей
<http://docs.cntd.ru/document/566085656>
- XI. постановление Правительства Республики Коми от 11 апреля 2019 г. № 185 « О стратегии социально-экономического развития Республики Коми на период до 2035 года» [Электронный ресурс]. - Режим доступа <https://clck.ru/TiJbM>
- XII. Решение Совета МО ГО "Сыктывкар" от 10.12.2019 № 44/2019-619 "О внесении изменений в решение Совета МО ГО "Сыктывкар" от 08.07.2011 № 03/2011-61 "О Стратегии социально-экономического развития МО ГО "Сыктывкар" до 2030 года"
[Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://clck.ru/TiJea>