

1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Образовательная программа дополнительного образования школьников старших классов кружка «Рукоделие» художественно-эстетической направленности. Программа рассчитана на 1 год обучения по 3 часа в неделю для учащихся 8-11 классов (14-16 лет). Всего 96 часов.

Данная программа является комплексной и предусматривает обучение на доступном уровне различным видам рукоделия: вышивка, вязание, бисероплетение, мягкая игрушка. Современные поделки-сувениры направления «hand made» : изделия из бумаги по технологии оригами, подарки своими руками из лент, лоскутов ткани, и т.д.

В основу программы заложено духовно-нравственное и художественно-эстетическое воспитание детей старшего школьного возраста через знакомство с историей происхождения, овладения обучающимися технологическими приемами изучаемых видов рукоделия.

Занятия декоративно-прикладным творчеством способствуют развитию абстрактного мышления, глазомера, мелкой моторики, координации движений рук, внимания, прививают усидчивость, аккуратность, терпение, формируют эстетический вкус, уважительное отношение к национально-художественному наследию; и интерес на уровне современного искусства.

Программа вводит в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.

Цель программы: выработка художественных умений и навыков в декоративно-прикладном искусстве.

Задачи:

1. Прививать обучающимся трудовые навыки при выполнении вышивки, мягкой игрушки, изделий в технике бисероплетения, оригами .
2. Формировать обучающимся умения ориентироваться в сложном мире вещей, давая им возможность производить эстетическую оценку изделия, развивать оригинальный стиль при оформлении подарков и сувениров.
3. Развивать фантазию и художественный вкус.

Программа кружка «Рукоделие» основана на принципах последовательности, наглядности, целесообразности, доступности и связи теории с практикой.

Содержание всех разделов и тем построено по следующему алгоритму:

1. Исторический аспект.
2. Связь с современностью.
3. Освоение основных технологических приемов, выполнение учебных заданий.
4. Выполнение творческих работ (индивидуальных, групповых или коллективных).

Изучение каждой темы завершается изготовлением изделия, т.е. теоретические задания и технологические приемы подкрепляются практическим применением в жизни.

Все задания соответствуют по сложности школьникам определенного возраста, учитывается опыт и знания, полученные на уроках технологии.

Предполагаются различные упражнения, задания, обогащающие словарный запас детей. Информативный материал, небольшой по объему, интересный по содержанию, дается как перед практической частью, так и во время работы. При выполнении задания перед обучающимися ставится задача определить назначение своего изделия. С первых же занятий дети приучаются работать по плану.

Программа ориентирует обучающихся на самостоятельность в поисках композиционных решений, в выборе способов изготовления поделок.

Формы и методы обучения

Приоритет отдается активным формам обучения:

- Практическим: упражнения, практические работы;
- Наглядным: использование схем, рисунков, моделей, образцов;
- Нестандартным: эстафета творческих дел, конкурсы, ярмарки, чаепитие.

Сочетание индивидуальных, групповых и коллективных форм работы.

Ожидаемый результат

В результате освоения данной программы формируются знания и умения по основам таких видов декоративно-прикладного искусства как вышивка, вязание крючком и на спицах, бисероплетение, работа с тканью и мехом, бумагой; устойчивый интерес к познавательной деятельности, развивается творческое мышление, художественно-эстетический вкус.

Формы подведения итогов

- итоговая диагностика (тесты, практическая работа)
- участие в выставках, в конкурсах

Знать:

- Название и назначение инструментов и приспособлений для вышивки.
- Названия и назначение материалов, их элементарные свойства, использование, применение и доступные способы обработки.
- Правила организации рабочего места. Технику безопасности при работе с колющими, режущими инструментами и нагревательными приборами.
- Начальные сведения о цветовом сочетании в изделиях.
- Технологию выполнения вышивки .

Уметь:

- Правильно организовать свое рабочее место.
- Пользоваться инструментами ручного труда, применяя приобретенные навыки на практике.
- Работать с электронагревательными приборами.
- Выполнять правила техники безопасности.
- Выполнять различные швы.
- Запоминать алгоритм последовательности в технике оригами.
- В процессе работы ориентироваться на качество изделий.
- Оформлять работу в рамку и паспарту.

2.1. Учебно-тематический план

№№	Тема	Всего часов	Теория	Практика
1.	Вводное занятие	1	0,5	0,5
2.	Оригами	18	1	17
3.	Мягкая игрушка	24	2	22
4.	Бисероплетение	22	2	20
5.	Плетение из лент	14	1	13
6.	Пэчворк (лоскутная техника)	6	1	5
7.	Вышивка	11	1	10
	Всего:	96 часов		